# СЕРТИФИКАТ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

**«Центр развития ребенка – детский сад № 12»**

**г. Нерчинска –**

участник Краевого конкурса образовательных программ
учреждений дошкольного образования в рамках
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ФОРУМА – 2012

**24 – 26 декабря 2012 г.**
**г. Чита**

Министр образования, науки
и молодежной политики
Забайкальского края К.И. Карасев

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «НЕРЧИНСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД № 12 Г. НЕРЧИНСКА

Утверждено:
заведующая МБДОУ ЦРР
детского сада № 12
г. Нерчинска
от «__31__» августа 2012 г.
Л.Ю. Подшивалова

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Принято на заседании
педагогического совета
от «__30__» августа 2012 г.
Протокол № _____

**СОДЕРЖАНИЕ:**

**Раздел 1. Пояснительная записка……с. 6**

1.1.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении…….. …**с. 6-12**

1.2.Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Актуальность и обоснованность данного приоритета……...**с. 12-14**

1.3.Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования……..**с. 14-16**

1.4.Особенности осуществления образовательного процесса……...**с. 16-21**

- Краткая характеристика ОУ.
- Кадровый состав.
- Особенности контингента.

1.5.Принципы и подходы к формированию Программы……..…..**с. 23-27**

**Раздел 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении…….…….с. 27**

2.1.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности…….….**с. 27-51**

- Режим работы дошкольного учреждения.

- Продолжительность НОД: сетка НОД, график загруженности залов.

2.2.Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями……**с. 51-93**

- Годовой круг тем.
- Форма календарно-тематического плана: воспитателя, музыкального руководителя, руководителя по физическому воспитанию.

**Раздел 3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей……..... с. 95**

3.1.Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, решающиеся интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей…....с. 95-97

3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»……..……с. 97-140

3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»……..с.140-151

3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»..с. 151-157

3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»..с.157-170

3.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»…….с. 170-185

3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»…….с. 185-212

3.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области«Коммуникация»..с.212-228

3.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»…….с.228-234

3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«Художественное творчество»……с. 234-247
3.11. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»…….с. 247-290
**Раздел 4. Содержание коррекционной работы……..с.291-313**

**Раздел 5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования……..……..с. 313**
5.1.Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, характеризуя интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы……..……с. 313-322
5.2.Промежуточные результаты освоения Программы в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей…….……..с. 322-343
**Раздел 6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы……..……с.343**
6.1.Методы мониторинга……..с.343-348
6.2.Периодичность мониторинга (итоговый, промежуточный)…….…...с.348-351

**Региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

1. Раздел 1 «Особенности организации образовательного процесса в группах»…… с. 352
1.1.Особенности организации образовательного процесса в группе раннего возраста……..…….с.352-356
1.2.Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста**……..**с.356-358
2. Раздел 2 «Условия реализации образовательной программы ДОУ»……..с.358

2.1. Управление реализацией программы……..с. 358-359
2.2. Создание и обновление предметно-развивающей среды……с.360-365
2.3. Формы сотрудничества с семьей……с.365-368
2.4. Преемственность в работе ДОУ и школы……...……..с.368-375
2.5. Взаимодействие ДОУ с социумом……...…….с.376
2.6. Инновационная и экспериментальная работа……..с.377

## *Раздел I.*

## *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

### *1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.*

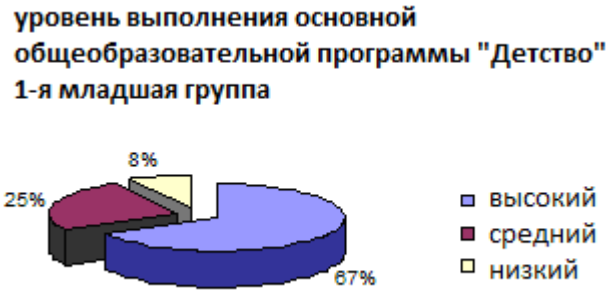
Детский сад **расположен** в центре города, в непосредственной близости находятся – Нерчинский краеведческий музей, Районный дом культуры, городской стадион, почта, художественная и музыкальная школы. Детский сад рассчитан на – 78 мест, фактически посещает - 121 детей.

В детском саду составлен социальный паспорт. Количество детей по микрорайону от 2 мес. до 7 лет – 294 ребенка.

В ДОУ функционирует 5 возрастных групп:

***Первая младшая группа*** – 20 детей (от 1,5 до 3 лет)

Дети 1-й младшей группы обладают сильной, подвижной, уравновешенной нервной системой. Это подвижные и жизнерадостные дети, активно вступают в общение со сверстниками и взрослыми, любят подвижные игры. У малышей преобладает бодрое и хорошее настроение. Они живо интересуются всем происходящим вокруг и с большим удовольствием принимают участие в играх. Любимые подвижные игры наших детей это «Лови меня», «У медведя во бору…», «Мы ногами топ-топ…» и еще много других. Отличаются высоким познавательным интересом. Любят играть в дидактические и строительные игры.




***Вторая младшая группа*** – 25 детей (от 3 до 4 лет)

Наша группа носит название «Вырастайка». Группу посещают 25 замечательных малышей. Мы стали самыми маленькими в общей семье воспитанников детского сада – дошкольниками. Воспитатели вместе с детьми создают положительную эмоциональную атмосферу в группе. В группе организована предметно-развивающая среда и у каждого ребенка есть возможность заниматься желаемой деятельностью. Дети любят играть в небольших подгруппах и объединяются по общим интересам. Им нравится узнавать новое и интересное. Малыши активные, умелые, смышленые и отзывчивые, любят играть в подвижные, дидактические, музыкальные игры.

***Средняя группа*** – 26 детей (от 4 до 5 лет)

Дети средней группы охотно вступают в речевое общение со сверстниками и взрослыми. Активно осваивают умения монологической речи. Ребята отличаются любознательностью, самостоятельностью в социальном мире и природной среде. Это эмоционально отзывчивые малыши, способные к сопереживанию и сочувствию. Отличаются высоким уровнем познавательного интереса, стремятся к самостоятельному познанию окружающей действительности и размышлению. Испытывают желание включения в творческую и продуктивную деятельность. Проявляют инициативу в выборе игр, организуют самостоятельные игры, стараются соблюдать правила в подвижных и народных играх, стремятся к согласованным действиям.

***Старшая группа*** – 25 детей (от 5 до 6 лет)

Дети старшей группы очень любознательные и активные. Они интересуются новыми и ранее неизвестным. С удовольствием исследуют окружающий мир и экспериментируют, любят наблюдать за изменениями в природе, сравнивать, рассуждать и высказывать предположения, пытаются доказывать. Детям очень нравится играть в подвижные игры и выполнять физические упражнения направленные на развитие основных движений. Задают много вопросов. Придумывают смешные истории и небылицы, сочиняют сказки, любят шутить. Ребятам нравится инсценировать сказки, участвовать в драматизации и постановке мини-спектаклей, что способствует проявлению творчества. С удовольствием занимаются художественным и музыкальным творчеством. Особое внимание уделяют конструированию из строительного и природного материала.

***Подготовительная к школе группа*** – 26 детей (от 6 до 7 лет)

У ребят подготовительной группы сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Проявляют интерес, активность, необходимые усилия при достижении цели. Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, проявляют ярко выраженный познавательно-речевой интерес. Любят экспериментировать и исследовать предметы и различные материалы. Хорошо понимают эмоциональное состояние других людей и выражают готовность помочь и посочувствовать. Дети с удовольствием участвуют в коллективных делах: драматизациях, играх, продуктивной, музыкальной и творческой деятельности, чутко реагируют на оценку своих действий и поступков. Знают правила поведения, стараются их соблюдать. Им нравится решать интеллектуальные, логические задачи и упражнения, узнавать ответы на проблемные вопросы. Особое внимание уделяют: мальчики – конструктивным играм, девочки – общению, сюжетно-ролевым играм. Активно вступают в контакт со сверстниками, взрослыми, умеют договариваться.

Работа осуществляется в соответствии с приоритетными направлениями воспитание основ экологической личности, развитие речи и коммуникативных способностей детей, развитие познавательной активности) и с комплексной программой «Детство» и парциальными программами (авторскими): программа по экологическому воспитанию «Лесовичок» (образовательная область «Познание»), программа по патриотическому воспитанию «Юный Забайкалец» (дополнительная часть к основной общеобразовательной программе, региональный компонент), программа по оздоровительной работе с дошкольниками «Крепыш» (образовательные области «Здоровье», «Безопасность», «Физическая культура». С 2008 года началась апробация тетрадей «Учусь учиться» опытно-экспериментальной работы в рамках межрегионального Байкальского проекта «Экология. Здоровье. Школа». В 2010-2011 учебном году на основе авторской программы «Лесовичок» разработан проект по экологическому воспитанию «Уроки Лесовичка». В 2011-2012 учебном году на основе авторской программы по патриотическому воспитанию «Юный Забайкалец» разработан проект «Юный Забайкалец».

Из приведенных данных уровня выполнения комплексной программы в детском саду в четко прослеживается положительная динамика в усвоении образовательной программы. Общий процент выполнения программы (2011-

2012 учебный год) составил 97,8 %, что является высоким показателем. Результаты диагностирования детей подтвердили эффективность проделанной работы, можно сделать вывод, что программы, используемые в детском саду, способствуют всестороннему развитию личности ребенка.

Самые низкие показатели усвоения программы оказались в образовательных областях «Познание» Первые шаги в математику и «Коммуникация» Развиваем речь и коммуникативные способности детей, что явилось следствием недостаточного внимания развитию речевых способностей и познавательного развития.

Проведенная в течение 2011-2012 учебного года работа с кадрами позволила достигнуть следующих результатов:

- К концу учебного года 13% педагогов имели высшую квалификационную категорию;
- Некоторые педагоги закончили высшее учебное заведение, 40% педагогов с высшим образованием;
- Некоторые педагоги прошли курсы повышения квалификации 20%, курсы по информационным технологиям 7%;
- Текучесть педагогических работников составила 27%.

В 2011-2012 учебном году воспитатели нашего детского сада участвовали в различных мероприятиях, в районных конкурсах и выставках. 80% педагогов приняли участие в работе районных методических объединений. Было проведено три занятия по разделам образовательной программы и одно мероприятие по двигательной активности внутри детского сада. На уровне района прошли: игровое мероприятие с детьми среднего возраста «Ребенок и окружающий мир» и занятие образовательной области «Коммуникация» Развиваем речь и коммуникативные навыки детей «Составление творческого рассказа «Рассказывание про Деда Мороза» в подготовительной к школе группе. На краевом уровне: чтение доклада на 4-х краевых педагогических чтениях в г. Чита «Системно-деятельностный подход, как фактор повышения качества образования детей дошкольного возраста»,

был представлен в печатном издании сборнике педагогических чтений 2011 г., а так же Презентация проекта «Юный Забайкалец» на XX краевом конкурсе образовательных инициатив. Обобщен опыт по оформлению информационного стенда «Ребенок идет в школу». Опыт работы педагогов был представлен на смотре-выставке «Портфолио группы».

### *1.2.Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Актуальность и обоснованность данного приоритета.*

**Содержание образовательного процесса,** выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой (2011 год издания). Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:

- Воспитание основ экологической личности
- Развитие речи и коммуникативных способностей детей
- Развитие познавательной активности

Организация образовательного процесса в ДОУ регламентируется годовым планом работы, календарным планом работы воспитателя по каждой возрастной группе, планом непосредственно образовательной деятельности и режимом жизни детей, составленным в соответствии с требованиями СанПин 2660-10 от 22 декабря 2010 года.

В процессе воспитательно-образовательной работы осуществляется рациональное сочетание программ и технологий с учетом особенностей развития детей каждой группы, профессиональных качеств педагогов, условий детского сада и группы. Это дало возможность нацелить деятельность педагогического коллектива на построение

такой педагогической системы, в которой становление личности ребенка обусловлено единством его умственного, эмоционального и физического развития, последовательным овладением ребенком собственным поведением, формированием у него положительных черт личности, приобщением ребенка к различным сферам деятельности.

Детский сад № 12 реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования по направлениям физического, познавательно-речевого, социально - личностного и художественно-эстетического развития и вариативная часть основной общеобразовательной программы (для детей среднего и старшего дошкольного возраста).

**Актуальность Программы ДОУ.**

1. Направлена на реализацию подхода к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Органичное вхождение ребенка в современный мир обеспечивается широким взаимодействием дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом.
2. Определяет ориентиры на:

- примерную общеобразовательную программу дошкольного образования и соответствующие парциальные программы;
- программы и технологии для группы кратковременного пребывания;
- систему используемых здоровьесберегающих педагогических технологий;
- методический комплекс (методические пособия для педагога);
- дидактический комплекс (пособия для организации обучения);

3. Включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

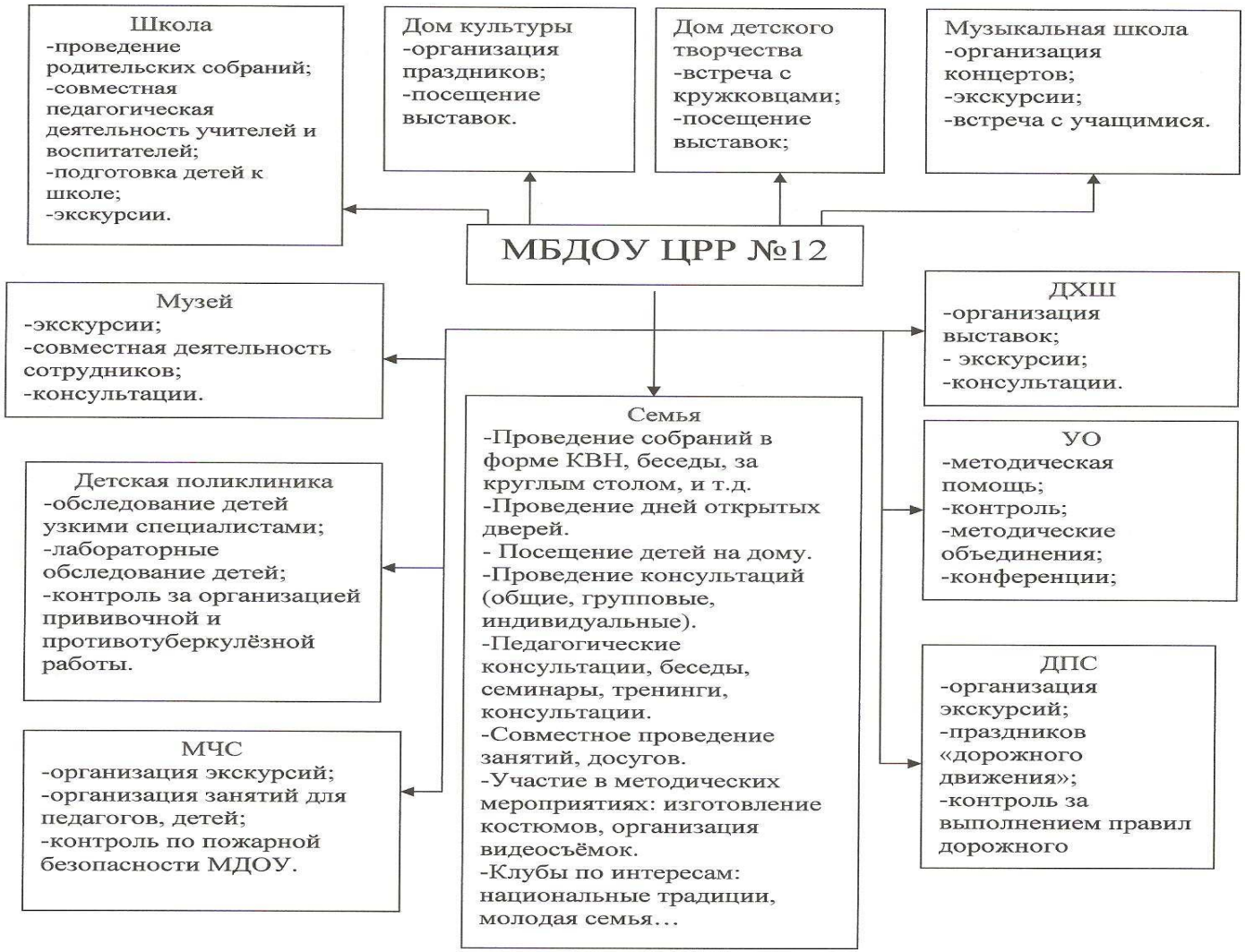
- средствами использования региональных, муниципальных, авторизованных программ и опытов работы педагогов ДОУ города Нерчинска по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями Забайкальского края и формированию духовно-нравственной культуры;
- через изучение и максимальное использование благоприятных климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

4. Учитывает уровень квалификации педагогов и предусматривает расширение реализуемого содержания образования за счёт внедрения инновационных и авторских методических разработок.
5. Позволяет повысить эффективность планирования, организации, анализа и контроля воспитательно-образовательного процесса.
6. Определяет эффективность образовательной деятельности на основе реализуемого содержания и средств организации работы с детьми.
7. Позволяет показать конкурентоспособность учреждения.

### *1.3.Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.*

**Цели и задачи деятельности ДОУ** по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находиться дошкольное образовательное учреждение.

# Работа в социуме



Цель и задачи Программы МБДОУ ЦРР детского сада № 12 г. Нерчинска

**Цель:**

Обеспечить построение целостного воспитательно-образовательного процесса в группах, способствующего интеллектуальному развитию, духовно-нравственному становлению личности ребёнка и его лёгкой адаптации к школе в тесном взаимодействии с семьёй.

***Основные направления в работе МБДОУ ЦРР детский сад № 12***

- *Воспитание основ экологической личности*
- *Развитие речи и коммуникативных способностей детей*
- *Развитие познавательной активности*

***Задачи:***

- *Формирование правильного отношения ребенка к окружающей природе, себе и людям как части природы.*
- *Формирование речевых способностей воспитанников через разнообразные виды детской деятельности*
- *Повышение познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей воспитанников.*

### *1.4.Особенности осуществления образовательного процесса. Краткая характеристика ОУ. Сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.*

**Особенности осуществления образовательного процесса (организационные, национально-культурные, демографические, климатические).**

Девиз программы «Чувствовать – Познавать – Творить» определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность. Содержательная связь между разными разделами программы позволят педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления. Наиболее близкие и естественные для ребенка такие виды деятельности как – игра, общение с взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театральная деятельность, детский труд. Именно в этих видах деятельности при условии освоения ребенком позиции субъекта происходит интенсивное интеллектуальное эмоционально-личностное развитие. Воспитательно-образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно организованной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. В каждой возрастной группе проводится две непосредственно образовательные области в день. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем развивающие, образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей.

Педагогический процесс, включает в себя использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов и экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В группах создана предметно-развивающая среда, организуется взаимодействие педагога с ребенком. Педагоги в процессе работы развивают интересы и способности каждого ребенка, стимулируют их активность, самостоятельность.

**Краткая характеристика ОУ**

***Тип ОУ –*** *Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

***Вид ОУ*** *– Центр развития ребенка*

***Кадровый состав педагогов***

Для решения поставленных задач детский сад укомплектован кадрами согласно плану.

В учреждении работают 16 педагогов, из них:

Воспитатели – 11

Музыкальный руководитель - 1

Педагог-психолог – 1

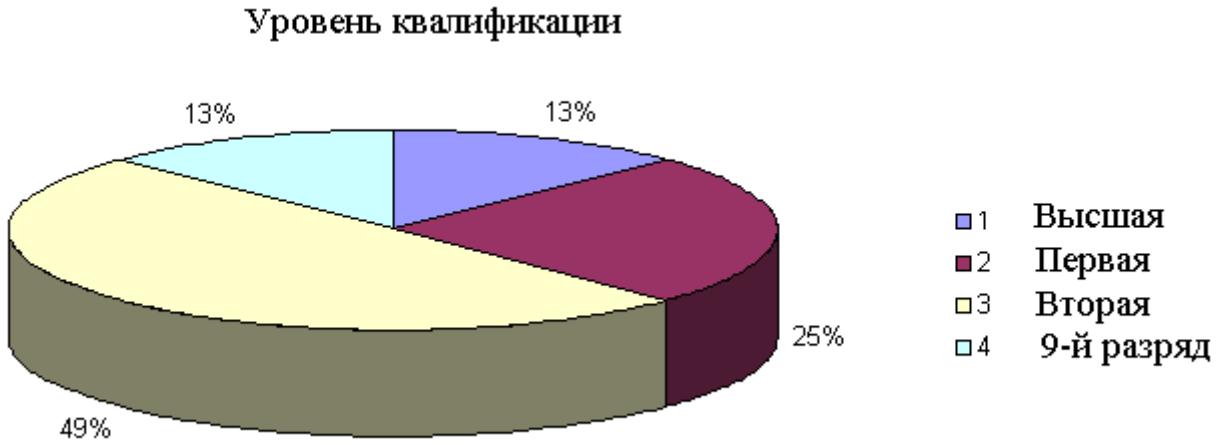
Руководитель физической культуры – 1

Административный состав:

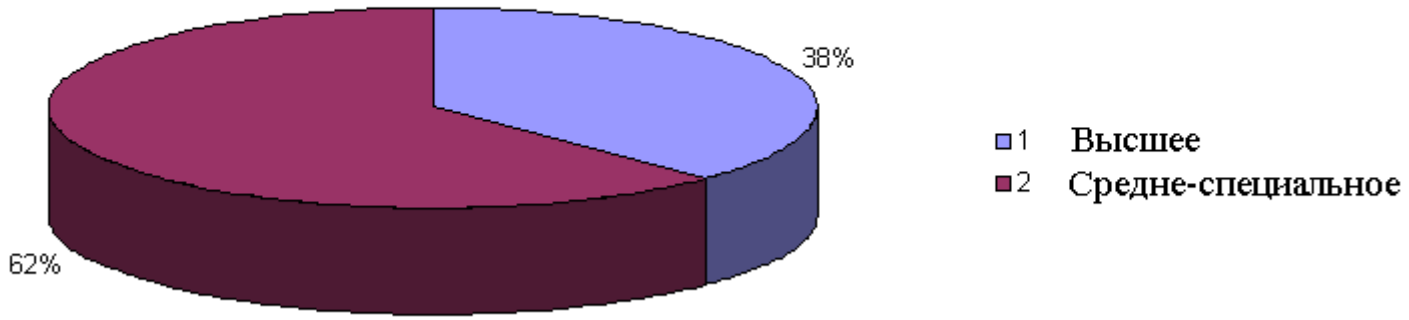
Заведующая, старший воспитатель

***Диаграммы кадрового состава педагогов***

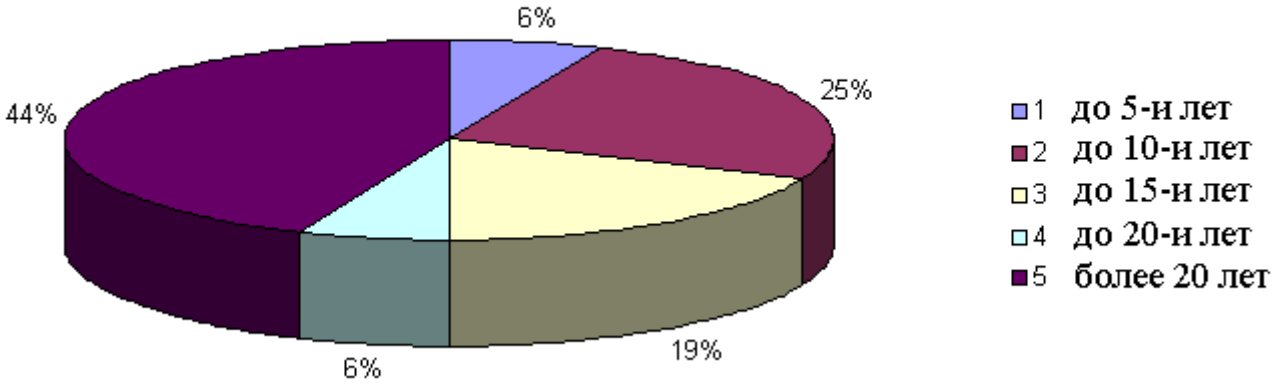
1. Уровень квалификации
2. Уровень образования
3. Педагогический стаж
4. Возрастной состав

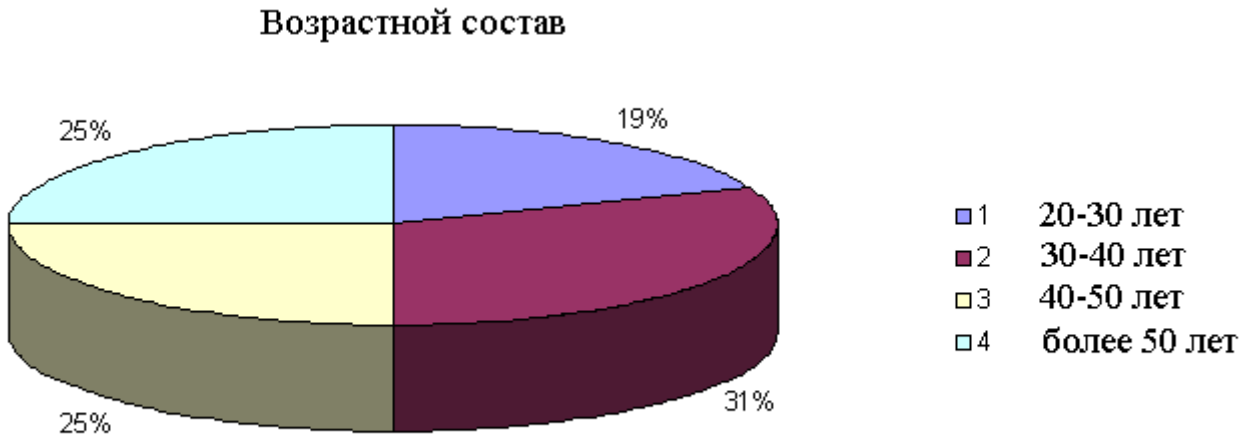


Уровень образования




Педагогический стаж





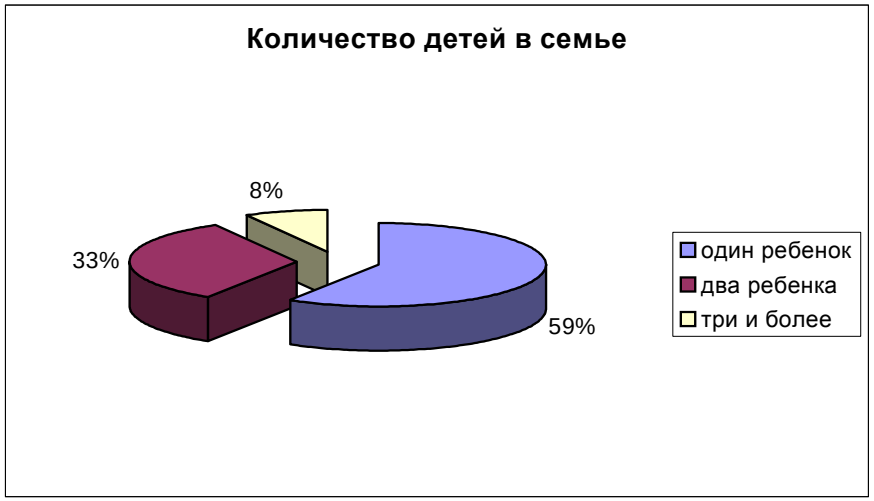

Награждения педагогов МБДОУ ЦРР детский сад №12

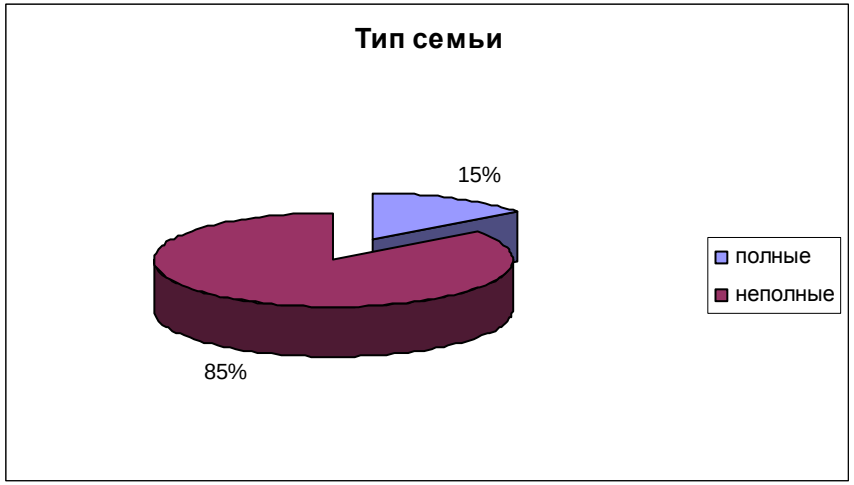
| **Наименование награды** | **Количество человек** |
|---|---|
| Почетный работник общего образования Российской Федерации | 1 |
| Отличник Образования Российской Федерации | 1 |
| Грамота Министерства образования, науки и молодежной политики Забайкальского края | |
| Грамота администрации муниципального района «Нерчинский район» | 5 |
| Грамота Управление образования администрации муниципального района «Нерчинский район» | 8 |

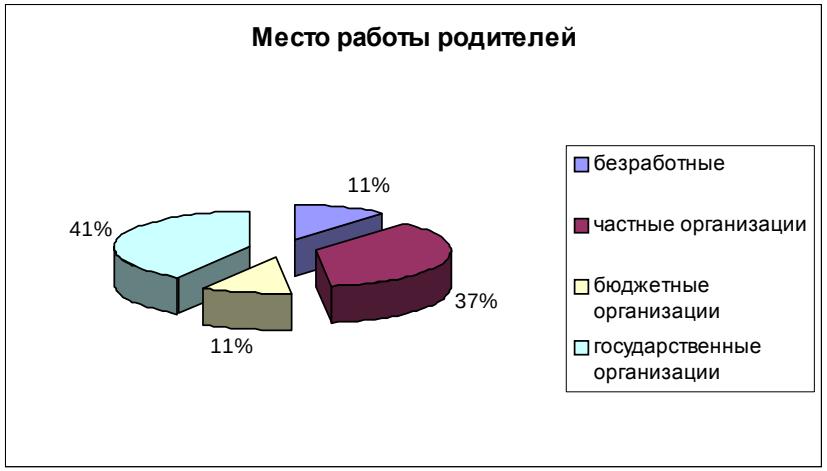
| | |
|---|---|
| Благодарственное письмо Управление образования администрации муниципального района «Нерчинский район» | 3 |

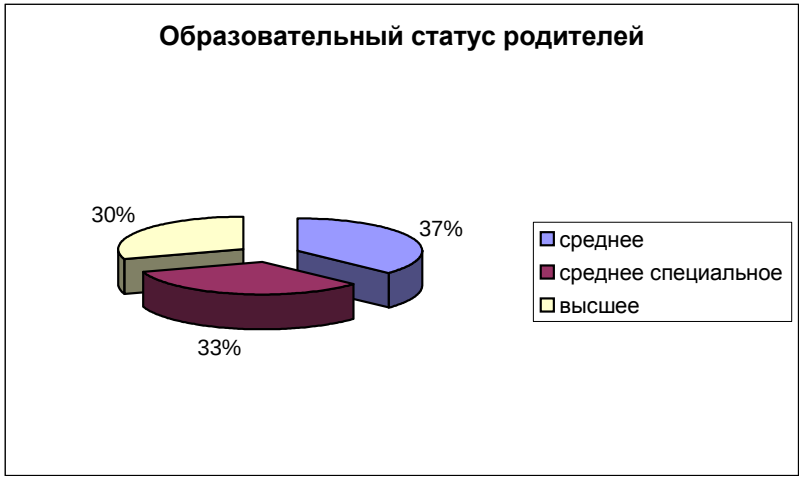
***Диаграммы мониторинга семей воспитанников:***

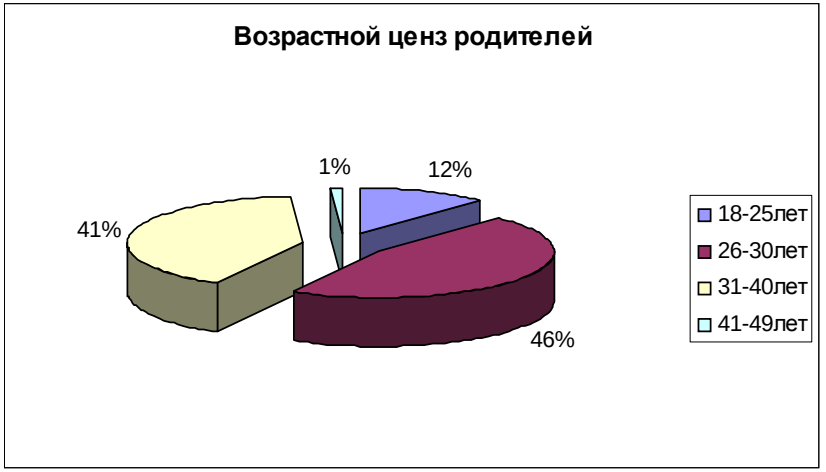
1. Тип семьи
2. Количество детей в семье
3. Образовательный статус родителей
4. Место работы родителей
5. Возрастной ценз родителей






### *1.5.Принципы и подходы к формированию Программы*

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Программы «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой), педагоги считают главной целью всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка-дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Осуществляется работа по приобщению дошкольников к народной культуре, формированию представлений об истории Забайкальского края, любви к родному краю через экскурсии, народные игры, произведения местных авторов, творчество забайкальских поэтов, писателей.

В дошкольном учреждении используются современные формы организации образовательного процесса. Проводятся различные формы занятий с учетом интересов и склонностей детей. Созданы условия для взаимодействия детей разного возраста, организуются совместные праздники, концерты, спектакли, прогулки и т.д. Реализуется принцип взаимопроникновения различных видов детской деятельности, на основе интегрированных, комплексных занятий, развлечений.

Осуществляется взаимодействие и сотрудничество с социумом: схема!

- Нерчинским краеведческим музеем;
- Нерчинской районной библиотекой;
- Районным домом культуры;
- Центром детского творчества.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и развитию детей в тесном контакте с семьей. Стало целесообразным использование нетрадиционных форм и дифференцированного подхода к семьям воспитанников, которые способствовали формированию педагогической компетентности и педагогической культуры родителей, сплочению семьи, сближению взрослых и детей.

Организуются совместные мероприятия с участием в выставках, концертах, конкурсах, «Дни открытых дверей», просмотры открытых занятий с детьми. Используются разнообразные формы обучения родителей: общие и групповые

собрания, беседы, консультации, средства наглядной информации, где освещаются события, консультации и рекомендации специалистов.

Основные принципы построения и реализации Программы ДОУ.

Особенности осуществления образовательного процесса соответствуют федеральным государственным требованиям и строятся на принципах:

- принцип развивающего образования в соответствии, с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, его личностных качеств;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, при реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей, системность в отборе и предоставлении образовательного материала и обогащение содержания образования;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с направленностью и режимом группы. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и

самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения.
- открытость Программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.
- принцип разнообразия форм, видов и способов организации детской деятельности и интеграции усилий семьи и ДОУ в вопросах воспитания и развития детей.
- реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования во всех группах.

Предназначение МБДОУ ЦРР детского сада № 12 г. Нерчинска:

- предоставление родителям ребёнка режим пребывания: 10,5 часов;
- освоение воспитанниками примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой (2011 год издания), комплекса соответствующих парциальных программ, педагогических технологий и методик;
- предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой;
- обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ, развитие и совершенствование предметно-развивающей среды;

- оказание образовательных услуг общеобразовательного уровня на высоком профессиональном уровне.

## *Раздел II.*
## *ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ*

### *2.1.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.*

Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 10,5 часов.

Он составляется на холодный и теплый период времени года, в соответствии с санитарными правилами. В период летней оздоровительной кампании в МБДОУ ЦРР детский сад № 12 действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна за счет сокращения ночного сна (укладывание на ночной сон в 22.00) в связи с климатическими условиями (высокой дневной температуры), сокращением времени непосредственной организованной образовательной деятельности взрослых и детей, в соответствии с СанПиН. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, непосредственно образовательной и игровой деятельности.

Режим детского сада включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Контроль выполнения режимов дня в детском саду осуществляет медицинская сестра, административно-управленческий аппарат, групп ведется на улице в период с 15 мая по 15 сентября.

При этом соблюдаются следующие принципы:

1. Утренний прием детей средних, старших и подготовительных возрастных группах инструктор по ФИЗО и музыкальный руководитель проводят по 2 занятия в зале.
2. Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по ФИЗО выносятся на улицу (при температуре воздуха не ниже -20º).
3. После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.
4. В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу.
5. В зимнее время дети младших и средних групп после полдника на улицу не выходят.
6. В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику (или массаж), комплекс упражнений для глаз.

Существуют педагогические методы и приемы, обязательные для применения всеми воспитателями в педагогическом процессе:

- Игровая мотивация деятельности;
- Создание проблемных ситуаций;

- Использование метода моделирования;
- Осуществление деятельного подхода в обучении;
- Проектная деятельность.

***Режим дня в детском саду для детей первой младшей группы***

| **Время** | **Режимные моменты** |
|---|---|
| 8.00 – 8.30 | Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика |
| 8.30 – 9.00 | Гигиенические процедуры, завтрак |
| 9.00 – 9.30 | Самостоятельные игры |
| 9.30 – 10.10 | Развивающие образовательные ситуации на игровой основе |
| 10.10 – 12.10 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 12.10 – 13.00 | Гигиенические процедуры, чтение, обед |
| 13.00 – 15.10 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.10 – 15.40 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры |
| 15.40 – 16.00 | Полдник |
| 16.00 – 16.20 | Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, кружок |
| 16.20 – 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с |

| | |
|---|---|
| | прогулки |
| 17.00 – 17.30 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |
| 17.30 – 18.30 | Игры. Работа с родителями. Уход домой |

***Режим дня в детском саду для детей второй младшей группы***

| **Время** | **Режимные моменты** |
|---|---|
| 8.00 – 8.30 | Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика |
| 8.30 – 9.00 | Гигиенические процедуры, завтрак |
| 9.00 – 9.30 | Самостоятельные игры |
| 9.30 – 10.10 | Развивающие образовательные ситуации на игровой основе |
| 10.10 – 12.10 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 12.10 – 13.00 | Гигиенические процедуры, чтение, обед |
| 13.00 – 15.10 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.10 – 15.40 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры |
| 15.40 – 16.00 | Полдник |
| 16.00 – 16.20 | Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, кружок |

| | |
|---|---|
| 16.20 – 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 17.00 – 17.30 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |
| 17.30 – 18.30 | Игры. Работа с родителями. Уход домой |

***Режим дня в детском саду для детей средней группы***

| **Время** | **Режимные моменты** |
|---|---|
| 8.00 – 8.30 | Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми |
| 8.30 – 9.00 | Гигиенические процедуры, завтрак |
| 9.00 – 9.30 | Самостоятельные игры |
| 9.30 – 10.20 | Образовательные развивающие ситуации на игровой основе |
| 10.20 – 12.15 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 12.15 – 13.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства, обед |
| 13.00 – 13.10 | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.10 – 15.10 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.10 – 15.40 | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику, полдник |

| | |
|---|---|
| 16.00 – 16.20 | Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности |
| 16.20 – 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 17.00 – 17.30 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |
| 17.30 – 18.30 | Игры. Работа с родителями. Уход домой |

***Режим дня в детском саду для детей старшей группы***

| **Время** | **Режимные моменты** |
|---|---|
| 8.00 – 8.30 | Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, общение |
| 8.30 – 9.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00 – 9.30 | Игры и свободное общение детей |
| 9.30 – 10.30 | Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) |
| 10.30 – 12.20 | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки |
| 12.20 – 13.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, |

| | |
|---|---|
| | дежурства, обед |
| 13.00 – 13.10 | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.10 – 15.10 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.10 – 15.40 | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику, полдник |
| 16.00 – 16.20 | Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей |
| 16.20 – 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 17.00 – 17.30 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |
| 17.30 – 18.30 | Игры. Работа с родителями. Уход домой |

***Режим дня в детском саду для детей подготовительной группы***

| **Время** | **Режимные моменты** |
|---|---|
| 8.00 – 8.30 | Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика |
| 8.30 – 9.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак |

| | |
|---|---|
| 9.00 – 9.30 | Игры по выбору детей |
| 9.30 – 10.40 | Организованная образовательная деятельность. Образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва) |
| 10.40 – 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки |
| 12.30 – 13.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства, обед |
| 13.00 – 13.10 | Релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.10 – 15.10 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.10 – 15.40 | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику, полдник |
| 16.00 – 16.20 | Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение |
| 16.20 – 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 17.00 – 17.30 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |

| | |
|---|---|
| 17.30 – 18.30 | Игры. Уход домой |

***Продолжительность непосредственной образовательной деятельности***

| День недели / Группа | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|---|---|---|---|---|
| 1-я младшая | 1. 9.30 – 9.40<br>2. 9.50 – 10.00 | 1. 9.30 – 9.40<br>2. 10.40 – 10.50 | 1. 9.30 – 9.50<br>2. 2-я пол дня<br>16.00 -16.10 | 1. 9.30 – 9.40<br>2. 10.10 – 10.20 | 1. 9.30 – 9.40<br>2. 9.50 – 10.00 |
| 2-я младшая | 1. 9.30 – 9.45<br>2. 9.55 – 10.10 | 1. 9.30 – 9.45<br>2. 10.55 – 11.10 | 1. 9.30 – 9.45<br>2. 10.45 – 11.00 | 1. 9.30 – 9.45<br>2. 10.30 – 10.45 | 1. 9.30 – 9.50<br>2. 10.10 – 10.25 |
| Средняя | 1. 9.30 – 9.50<br>2. 10.40 – 11.00 | 1. 9.30 – 9.50<br>2. 10.00 – 10.20 | 1. 9.30 – 9.50<br>2. 10.00 – 10.20 | 1. 9.30 – 9.50<br>2. 10.00 – 10.20 | 1. 9.20 – 9.40<br>2. 9.50 – 10.10 |
| Старшая | 1. 9.30 – 9.55<br>2. 10.05 – 10.30 | 1. 9.30 – 9.55<br>2. 10.05 – 10.30 | 1. 9.30 – 9.55<br>2. 10.30 – 10.55 | 1. 9.30 – 9.55<br>2. 10.05 – 10.30 | 1. 9.30 – 9.55<br>2. 10.35 – 11.00 |
| Подготовительная | 1. 9.30 – 10.00<br>2. 10.15 – 10.45 | 1. 10.05 – 10.35<br>2. 10.45 – 11.15 | 1. 9.25 – 9.55<br>2. 10.05 – 10.35 | 1. 9.30 – 10.00<br>2. 10.10 – 10.40 | 1. 9.30 – 10.00<br>2. 10.10 – 10.40 |

Утверждено:
заведующая МБДОУ ЦРР
детского сада № 12
г. Нерчинска
от «__31__» августа 2012 г.
_____ Л.Ю. Подшивалова

***Сетка непосредственной образовательная деятельность МБДОУ ЦРР детского сада № 12***

| | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|---|---|---|
| понедельник | 1. ОО «Физическая культура»<br>2. ОО «Художественное творчество» Констр./аппликация | 1. ОО «Социализация» (этикет/предм. рук. мир/худ. лит-ра/краев.)<br>2. ОО «Художественное творчество» Рисование/Лепка | 1. ОО «Социализация» (этикет/предм. рук. мир/худ. лит-ра/краев.)<br>2. ОО «Музыка» | 1. ОО «Социализация»/ «Познание» ОБЖ/ Природный мир<br>2. ОО «Музыка» | 1. ОО «Социализация»/ «Познание» ОБЖ/ Природный мир<br>2. ОО «Физическая культура» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| вторник | 1. ОО «Музыка»<br>2. ОО «Коммуникация» Развиваем речь | 1. ОО «Музыка»<br>2. ОО «Познание» Математические представления | 1. ОО «Коммуникация» Развиваем речь<br>2. ОО «Художественное творчество» Рисование/Лепка | 1. ОО «Познание» Математические представления<br>2. ОО Физическое развитие | 1. ОО «Познание» Математические представления<br>2. ОО «Музыка» |
| среда | 1. ОО «Познание» Математические представления<br>2. ОО «Художественное творчество» Рисование/Лепка (2-я п д) | 1. ОО «Коммуникация» Развиваем речь<br>2. ОО «Физическая культура» | 1. ОО «Музыка»<br>2. ОО «Познание» Математические представления | 1. ОО «Коммуникация» Развиваем речь<br>2. ОО «Музыка» | 1. ОО «Физическая культура»<br>2. ОО «Художественное творчество» Констр./Аппликация |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| четверг | 1. ОО «Социализация» (этикет/предм. рук. мир/худ. лит-ра/краев.)<br>2. ОО «Музыка» | 1. ОО «Социализация»/ «Познание» ОБЖ/ природный мир<br>2. ОО «Музыка» | 1. ОО «Социализация»/ «Познание» ОБЖ/ природный мир<br>2. ОО «Физическая культура» | 1. ОО «Социализация» (этикет/предм. рук. мир/худ. лит-ра/краев.)<br>2. ОО «Художественное творчество» Рисование/Лепка | 1. ОО «Коммуникация» Развиваем речь<br>2. ОО «Музыка» |
| пятница | 1. ОО «Социализация»/ «Познание» ОБЖ/ природный мир<br>2. ОО «Физическая культура» | 1. ОО «Художественное творчество» Констр/Аппл.<br>2. ОО «Физическая культура» | 1. ОО «Физическая культура»<br>2. ОО «Художественное творчество» Констр./Аппл. | 1. ОО «Художественное творчество» Констр./Апплик<br>2. ОО «Физическая культура» | 1. ОО «Социализация» (этикет/предм. рук. мир/худ. лит-ра/краев.)<br>2. ОО «Художественное творчество» Рисование/Лепка |

*Графики загруженности залов (спортивного, музыкального)*

**График работы спортивного зала**

| **Время** | **Дни недели** |
|---|---|
| | **ПОНЕДЕЛЬНИК** |
| **8.20 – 9.00** | Утренняя гимнастика |
| **9.00 – 9.30** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **9.30 – 9.40** | 1-я младшая группа |
| **9.40 – 10.15** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.15 – 10.45** | Подготовительная группа |
| **10.45 – 15.00** | Проветривание, влажная уборка помещения, планирование деятельности |
| | **ВТОРНИК** |
| **8.20 – 9.00** | Утренняя гимнастика |
| **9.00 – 9.30** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **9.30 – 9.55** | Старшая группа (1-я подгруппа) |
| **9.55 – 10.05** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.05 – 10.30** | Старшая группа (2-я подгруппа) |
| **10.30 – 15.00** | Проветривание, влажная уборка помещения, планирование деятельности |

| | **СРЕДА** |
|---|---|
| **8.20 – 9.00** | Утренняя гимнастика |
| **9.00 – 9.30** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **9.25 – 9.55** | Подготовительная группа (1-я подгруппа) |
| **9.55 – 10.05** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.05 – 10.35** | Подготовительная группа (2-я подгруппа) |
| **10.35 – 10.45** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.45 – 11.00** | 2-я младшая группа |
| **11.00 – 15.00** | Проветривание, влажная уборка помещения, планирование деятельности |
| | **ЧЕТВЕРГ** |
| **8.20 – 9.00** | Утренняя гимнастика |
| **9.00 – 9.30** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **9.30 – 9.50** | Средняя группа (1-я подгруппа) |
| **9.50 – 10.00** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.00 – 10.20** | Средняя группа (2-я подгруппа) |
| **10.20 – 10.40** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.40 – 11.00** | Кружок в старшей группе |
| **11.00 – 15.00** | Проветривание, влажная уборка помещения, |

| | |
|---|---|
| | планирование деятельности |
| | **ПЯТНИЦА** |
| **8.20 – 9.00** | Утренняя гимнастика |
| **9.00 – 9.30** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **9.20 – 9.40** | Средняя группа |
| **9.40 – 9.50** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **9.50 – 10.00** | 1-я младшая группа |
| **10.00 – 10.10** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.10 – 10.25** | 2-я младшая группа |
| **10.25 – 10.35** | Проветривание, влажная уборка помещения |
| **10.35 – 11.00** | Старшая группа |
| **11.00 – 15.00** | Проветривание, влажная уборка помещения, планирование деятельности |

**График работы музыкального зала**

| **Д.н.** | **время** | **деятельность** |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| понедельник | 9.00 – 9.30 | Подготовка к НОД<br>Проветривание, влажная уборка помещения |
| | | НОД |
| | 9.30 – 9.55 | Подготовительная группа (1-я подгруппа) |
| | 10.05 – 10.30 | Подготовительная группа (2-я подгруппа) |
| | 10.30 – 10.40 | Проветривание, влажная уборка помещения |
| | 10.40 – 11.00 | Средняя группа |
| вторник | 9.00 – 9.20 | Подготовка к НОД<br>Проветривание, влажная уборка помещения |
| | | НОД |
| | 9.20 – 9.50 | Подготовительная группа (1-я подгруппа) |
| | 10.00 – 10.30 | Подготовительная группа (2-я подгруппа) |
| | | Проветривание |
| | 10.40 – 10.50 | 1-я младшая группа |
| | | Проветривание |
| | 10.55 – 11.10 | 2-я младшая группа |

| | | |
|---|---|---|
| среда | 9.00 – 9.30 | Подготовка к НОД<br>Проветривание, влажная уборка помещения |
| | | НОД |
| | 9.30 – 9.50 | Средняя группа (1-я подгруппа) |
| | 10.00 – 10.20 | Средняя группа (2-я подгруппа) |
| | | Проветривание |
| | 10.30 – 10.55 | Старшая группа |
| четверг | 9.00 – 9.30 | Подготовка к НОД<br>Проветривание, влажная уборка помещения |
| | | НОД |
| | 9.30 – 10.00 | Подготовительная группа |
| | | Проветривание |
| | 10.10 – 10.20 | 1-я младшая группа |
| | | Проветривание |
| | 10.30 – 10.45 | 2-я младшая группа |
| пятница | 12.00 – 17.00 | Подготовка и организация развлечений, досугов, праздников<br>Проветривание, влажная уборка помещения |

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду**

**Младший дошкольный возраст**

| № п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---|---|---|---|
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | • Приём детей на воздухе в тёплое время года<br>• Утренняя гимнастика<br>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)<br>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)<br>• Физкультминутки в совместной деятельности<br>• Совместная деятельность по физическому развитию<br>• Прогулка в двигательной активности | • Гимнастика после сна<br>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>• Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>• Самостоятельная двигательная деятельность<br>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | • Совместная деятельность воспитателя и детей<br>• Дидактические игры<br>• Наблюдения | • Совместная деятельность, игры<br>• Досуги<br>• Индивидуальная работа |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | • Беседы<br>• Экскурсии по участку<br>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | |
| 3. | Социально-личностное развитие | • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>• Формирование навыков культуры еды<br>• Этика быта, трудовые поручения<br>• Формирование навыков культуры общения<br>• Театрализованные игры<br>• Сюжетно-ролевые игры | • Индивидуальная работа<br>• Эстетика быта<br>• Трудовые поручения<br>• Игры с ряженьем<br>• Работа в книжном уголке<br>• Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | • Совместная деятельность по музыкальному воспитанию<br>• Эстетика быта<br>• Экскурсии | • Совместная деятельность в изостудии<br>• Музыкально-художественные досуги<br>• Индивидуальная работа |

**Старший дошкольный возраст**

| № п/п | Направления развития | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **ребёнка** | | |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | • Приём детей на воздухе в тёплое время года<br>• Утренняя гимнастика<br>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)<br>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)<br>• Специальные виды закаливания<br>• Физкультминутки в непосредственно-образовательной деятельности<br>• Непосредственно-образовательная деятельность по образовательной области «Физическая культура»<br>• Прогулка в двигательной активности | • Гимнастика после сна<br>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>• Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>• Самостоятельная двигательная деятельность<br>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательно- | • Непосредственно-образовательная | • Непосредственно-образовательная деятельность |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | речевое развитие | деятельность по образовательной области «Познание»<br>• Дидактические игры<br>• Наблюдения<br>• Беседы<br>• Экскурсии по участку<br>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | • Развивающие игры<br>• Интеллектуальные досуги<br>• Занятия по интересам<br>• Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-личностное развитие | • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>• Формирование навыков культуры еды<br>• Этика быта, трудовые поручения<br>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям<br>• Формирование навыков культуры общения | • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе<br>• Эстетика быта<br>• Тематические досуги в игровой форме<br>• Работа в книжном уголке<br>• Сюжетно-ролевые игры |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | • Театрализованные игры<br>• Сюжетно-ролевые игры | |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | • Непосредственно-образовательная деятельность по образовательной области «Музыка»<br>• Эстетика быта<br>• Экскурсии | • Непосредственно-образовательная деятельность в изостудии<br>• Музыкально-художественные досуги<br>• Индивидуальная работа |

***Модель образовательного процесса на месяц***

| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Физкультурно - оздоровительное** | Физическая культура | Пешие прогулки, воздушные ванны, босохождение, зарядка, | Спортивный досуг, пешие прогулки, воздушные ванны, босохождение, зарядка, | Спортивный досуг, пешие прогулки, воздушные ванны, босохождение, зарядка, | Спортивный досуг, пешие прогулки, воздушные ванны, босохождение, зарядка, | Спортивный досуг, пешие прогулки, воздушные ванны, босохождение, зарядка, |
| | Здоровье | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | физкультурные занятия | физкультурные занятия, «Неделя открытых дверей» | физкультурные занятия, туристический поход, «Неделя открытых дверей» | физкультурные занятия, туристический поход, «Неделя открытых дверей | физкультурные занятия, туристический поход, «Неделя открытых дверей |
| **Познавательно –речевое** | Познание<br>Коммуникация<br>Чтение Художественной литературы | Экскурсия по территории д/с, речевые игры с мнеопорой | Экскурсия по территории д/с, элементы опытно – экспериментальной деятельности, совместная деятельность воспитателя с детьми (кружок), тематические | Экскурсия за пределы д/с, опытно – экспериментальная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми (кружок), проектная деятельность, | Посещение библиотеки, опытно– экспериментальная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми (кружок), проектная деятельность, | Посещение библиотеки, опытно– экспериментальная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми (кружок), проектная деятельность, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | недели | тематические недели | тематические недели | тематические недели |
| **Социально – личностное** | Безопасность<br>Социализация<br>Труд | Трудовые поручения, ситуации общения, беседы с родителями | Трудовые поручения, тематические недели, ситуации общения, беседы с родителями | Хозяйственно – бытовой труд, ситуации общения, тематические недели, беседы с родителями | Хозяйственно – бытовой труд, нравственно – этическая беседа, ситуации общения, беседы с родителями | Хозяйственно – бытовой труд, нравственно – этическая беседа, ситуации общения, беседы с родителями |
| **Художественно – эстетическое** | Художественное творчество<br>Музыка | Игра – драматизация по народному фольклору, музыкальное развлечение | Игра – драматизация, выставка работ детского творчества, музыкальное развлечение | Игра – драматизация, выставка работ детского творчества, музыкальное развлечение | Театрализованная деятельность, игра – драматизация, выставка работ детского творчества, | Театрализованная деятельность, игра – драматизация, выставка работ детского творчества, музыкальное |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | музыкальное развлечение | развлечение |

### *2.2.Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.*

Годовые темы:

- Формирование правильного отношения ребенка к окружающей природе, себе и людям как части природы.
- Формирование речевых способностей воспитанников через разнообразные виды детской деятельности
- Повышение познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей воспитанников.

***Календарно-тематическое планирование воспитателя на год***

**Подготовительная группа**

| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | День знаний |
| | 2 | Овощи |
| | 3 | Ранняя осень. Труд людей в природе. |
| | 4 | Труд людей в саду |
| Октябрь | 1 | Золотая осень |
| | 2 | Лес. Деревья. |
| | 3 | Лес. Грибы. |

| | | |
|---|---|---|
| | 4 | Одежда. Обувь. Головные уборы. |
| Ноябрь | 1 | Посуда |
| | 2 | Продукты питания |
| | 3 | Поздняя осень |
| | 4 | Дикие птицы |
| Декабрь | 1 | Домашние птицы |
| | 2 | Домашние животные |
| | 3 | Сказки. Сказочные герои |
| | 4 | Новогодний праздник |
| Январь | 1,2 | Новогодние каникулы |
| | 3 | Звери зимой |
| | 4 | Животные южных и северных стран |
| Февраль | 1 | Транспорт. Правила дорожного движения |
| | 2 | Машины-помощники |
| | 3 | День Защитника Отечества |
| | 4 | Профессии. Почта. |
| Март | 1 | Я и моя семья |
| | 2 | Инструменты. Бытовая техника |
| | 3 | Дом. Мебель |

| | | |
|---|---|---|
| | 4 | Я и мой организм |
| Апрель | 1<br>2<br><br><br>3<br>4 | Весна. Весенние воды.<br>Весна. Изменения в природе. Перелетные птицы<br>Наш город. Моя улица<br>Страна Россия. Столица – Москва |
| Май | 1,2<br>3,4 | 1 мая. День Победы<br>Скоро в школу |

**Старшая группа**

| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1<br>2<br>3<br>4 | День знаний<br>Овощи<br>Осень наступила. Труд людей в природе.<br>Листопад |
| Октябрь | 1<br>2<br>3,4 | Фрукты<br>Растения леса<br>Деревья и кустарники |
| Ноябрь | 1 | Одежда и обувь |

| | | |
|---|---|---|
| | 2<br>3<br>4 | Посуда, мебель<br>Профессия «Строитель»<br>Обитатели моря |
| Декабрь | 1<br>2<br>3<br>4 | Зима<br>Дикие животные<br>Домашние животные<br>Новый год |
| Январь | 1,2<br>3<br>4 | Новогодние каникулы. Рождество.<br>Наш город<br>Наш край Забайкальский |
| Февраль | 1,2<br>3<br>4 | Птицы домашние и дикие<br>Семья. Праздник пап<br>Жилье. Город и деревня |
| Март | 1<br>2<br>3<br>4 | Комнатные растения<br>Семья. Мамин праздник<br>Рыбы в аквариуме<br>Земля – наш общий дом |
| Апрель | 1 | Человек (Безопасность). Правила дорожного движения |

| | | |
|---|---|---|
| | 2<br>3,4 | Космос. Наша планета<br>Животный мир жарких стран и Севера |
| Май | 1<br>2<br>3<br>4 | Моя страна. Народы<br>День памяти. 9 Мая<br>Полевые и садовые цветы<br>Природа. Насекомые. |

**Средняя группа**

| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1<br>2<br>3<br>4 | Овощи. Фрукты.<br>Насекомые.<br>Домашние и дикие животные<br>Мой родной город |
| Октябрь | 1<br>2<br>3<br>4 | Комнатные растения<br>Осень. Труд людей в природе<br>Аквариумные рыбы<br>Одежда и обувь |
| Ноябрь | 1<br>2 | Посуда.<br>Игрушки. |

| | | |
|---|---|---|
| | 3 | Как зимуют дикие звери |
| | 4 | Домашние птицы |
| Декабрь | 1 | Зима |
| | 2 | Новогодняя елка. Новогодние игрушки |
| | 3 | Зимующие птицы |
| | 4 | Новый год |
| Январь | 1,2 | Новогодние каникулы. Зима. |
| | 3 | Витамины и полезные продукты |
| | 4 | Снегопад. Зимние забавы |
| Февраль | 1,2 | Деревья и кустарники |
| | 3 | Домашние животные |
| | 4 | Мебель. |
| Март | 1 | Бытовая техника |
| | 2 | Мамин праздник – 8 Марта |
| | 3 | Профессии. |
| | 4 | Труд людей в природе |
| Апрель | 1 | Транспорт родного города |
| | 2 | Космос. |
| | 3,4 | Птицы. Труд людей в природе |

| | | |
|---|---|---|
| Май | 1<br>2<br>3,4 | Весенний лес.<br>Безопасность. Правила дорожного движения<br>Цветы. Насекомые. |

**2-я младшая группа**

| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1<br>2<br>3<br>4 | Овощи<br>Осень<br>Я человек<br>Рыбы |
| Октябрь | 1<br>2<br>3<br>4 | Домашние животные<br>Вода<br>Фрукты<br>Транспорт. Деревья. |
| Ноябрь | 1<br>2<br>3<br>4 | Домашние птицы.<br>Дикие животные<br>Одежда. Игрушки.<br>Безопасное поведение с чужими |
| Декабрь | 1 | Зима |

| | | |
|---|---|---|
| | 2 | Сказки |
| | 3 | Новогодняя елка |
| | 4 | Новый год |
| Январь | 1,2 | Новогодние каникулы. Снег. |
| | 3 | Комнатные растения |
| | 4 | Какие бывают дома |
| Февраль | 1 | Обувь |
| | 2 | Посуда. |
| | 3 | 23 февраля – день рождение Армии |
| | 4 | Профессии |
| Март | 1 | День 8 Марта |
| | 2 | Весна. |
| | 3 | Мебель |
| | 4 | Безопасное поведение в быту |
| Апрель | 1 | Дикие птицы |
| | 2 | Профессии. |
| | 3 | День Земли |
| | 4 | Наша пища. Здоровье. |
| Май | 1,2 | Насекомые. |

| | | |
|---|---|---|
| | 3,4 | Цветы. |

**1-я младшая группа**

| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1,2 | Овощи |
| | 3,4 | Осень. Труд людей в природе. |
| Октябрь | 1 | Листья летят |
| | 2 | Дождь идет |
| | 3,4 | Осень. Фрукты |
| Ноябрь | 1 | Одежда |
| | 2 | Обувь. |
| | 3,4 | Транспорт. |
| Декабрь | 1,2 | Зима |
| | 3 | Домашние животные |
| | 4 | Новый год |
| Январь | 1,2 | Новогодние каникулы. Снег идет. |
| | 3,4 | Наша кукла |
| Февраль | 1,2 | Зимние забавы |
| | 3 | Снежинки-пушинки |

| | | |
|---|---|---|
| | 4 | Одежда |
| Март | 1<br>2<br>3,4 | Весна.<br>Труд взрослых весной<br>Птицы. |
| Апрель | 1,2<br>3,4 | Наблюдение за солнцем<br>Потешки о весенних явлениях природы |
| Май | 1,2<br>3,4 | Птицы<br>Природа. Насекомые. |

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду

Комплексно-тематическое планирование в 1-й младшей группе детского сада

**Осень**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Учить различать по внешнему виду и вкусу наиболее распространённые овощи и фрукты<br>Учить видеть красоту осенней природы | «Овощи и фрукты»<br>«Осень-осень, в гости просим» | Рассматривание иллюстраций об овощах<br>Рассматривание овощей<br>Наблюдения в природе | Песенка «Огуречик-огуречик» | Рисование «Листья жёлтые летят»»<br>«Дождик, дождик, пуще»<br>Лепка «Ягоды» | Слушание «Осенью», муз. С. Майкапара<br>Пение «Дождик», рус нар мелодия, обр. В. Фере<br>Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз и сл. Е. Макшанцевой |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| п/и «Солнышко и дождик» | «Чудесный мешочек»<br>«Узнай на ощупь»<br>«Солнце или | Уборка на дорожках осенних листьев | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | дождик?»<br>«Дует ветер» | | | |

**Зима**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Обратить внимание на то, как снег укрывает землю, деревья и дома. Как он падает. Обратить внимание на свойства снега (холодный, но быстро тает от соприкосновения с тёплой рукой) | Зимушка-зима | Наблюдения за погодой, за изменениями в природе<br>Наблюдение за тем, как старшие дети лепят снеговиков | Н. Саксонская «Где мой пальчик» | Рисование «Снег идёт»<br>«Волшебные картинки» (нетрадиционные техники)<br>Лепка «Снеговик» | Слушание «Зима», «Зимнее утро», муз П. Чайковского<br>Пение «Зима», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Учить видеть красоту зимней природы | | | | | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| п/и «Зайка беленький сидит» | «Снежинки и ветер» «Зима пришла» | Учить правильно обращаться с лопаткой, помогать в уборке снега | | |

**Весна**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Обратить внимание детей на то, как красиво | Весна-красна | Наблюдения за погодой, за изменениями в | Песенка «Солнышко, вёдрышко…» | Рисование «Светит солнышко в | Слушание «Весною», муз. С. Майкапара |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| становится с появлением травы и первых весенних цветов Учить видеть красоту весенней природы | | природе | | окошко» «На лугу-лужочке выросли цветочки» «Бабочки на лугу» «Одуванчики» | «Цветики», муз В. Карасёвой, сл Н. Френкель |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| п/и «Через ручеёк» | «Мотыльки» | Ухаживая за растениями, взрослый называет свои действия, рассказывает. Как надо поливать цветы, привлекает к этому детей. | | |

**Осень**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Закрепление знаний об осени, связи сезонных изменений в живой и неживой природе с действиями людей.<br>Уметь различать и называть деревья по характерной для них форме листьев. Развитие наблюдательност | «Когда это бывает?» (времена года)<br>«С какого дерева лист» (закрепление знаний о растениях) | Рассказ воспитателя об осени (стало холоднее, опадают листья)<br>Рассматривание иллюстраций об осенних явлениях природы | А. Плещеев «Осень наступила» | Рисование «Осень»<br>«Как белочка грибы к зиме сушила»<br>Лепка «Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»<br>Аппликация «Падают, падают листья, в нашем саду листопад» | Слушание «Листопад» муз Т. Попатенко<br>Пение «Осенняя песенка»», муз Ан. Александрова |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| и. | | | | | |
| Расширять представления детей об овощах и фруктах. | «Собери урожай» | Рассматривание овощей и фруктов<br>Рассматривание иллюстраций<br>Беседа об овощах и фруктах | Латыш песенка, перевод С. Маршака «Две фасольки, три боба»<br>«Купите лук…»шотл песенка, пер. И. Токмаковой.<br>Проза: М. Пришвин. «Листопад» | Рисование «Что за яблочко? Оно соку спелого полно…»<br>Лепка «Консервируем фрукты»<br>Аппликация «Ягоды и яблоки на блюдечке» | Пение Н. Метлова «Осенью» |
| Выявить и пополнить знания об осени | Итоговое занятие. «Осень в гости к нам пришла» | | | | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Игра «Такой листок – лети ко мне» | «Узнай на вкус» | Уборка сухих листьев<br>Высадка лука | Рассматривание объектов, рассказ воспитателя интегрируется с музыкальной художественной и изобразительной деятельностью | |

**Зима**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Закрепление знаний о зиме, о том, что зимой идёт снег. | «Когда это бывает?» (времена года) | Рассказ воспитателя о зимних явлениях природы | Л. Воронкова «Снег идёт» (из книги «Снег идёт») | Рисование «Шарики для новогодней ёлки» «Снег, снег | Слушание: «Вальс снежных хлопьев» (из балета |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Рассказ воспитателя о свойствах снега (из снега можно лепить)<br>Наблюдения за погодой (светит солнце, идёт снег, холодно)<br>Наблюдение за птицами на прогулках | | кружится, белая вся улица» «А у нашего двора снеговик стоял с утра»<br>Лепка «Мы танцуем со снежками, посмотрите все на нас»<br>Аппликация «Оденем кукол на прогулку» | «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского «Дед Мороз», муз. Р. Шурмана<br>Пение «Зима» муз В. Карасёвой, сл. Н. Френкель |
| Выявить и пополнить знания о зиме | Итоговое занятие | | | | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Катание на санках друг друга. Катание с невысокой горки Скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых | «Когда это бывает?» «Оденем куклу на прогулку» | Расчищать дорожки от снега | Рассматривание объектов, рассказ воспитателя интегрируется с музыкальной художественной и изобразительной деятельностью, наблюдениями | |

**Весна**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Продолжать знакомить с весенними явлениями природы: солнце | К нам пришла весна Скворцы прилетели | Рассказ воспитателя о весенних изменениях в живой и неживой | Песенки: «Травка-муравка» «Дождик, дождик, пуще…» (рус) Поэзия. А. | Рисование «Зелёное царство» «Дождик босиком по земле прошел…» | Слушание «Подснежники», муз В. Калиникова «Дождик», |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ярко светит, тепло, снег тает, текут ручьи, на земле появилась трава, одуванчики, прилетают птицы | | природе Наблюдения в неживой природе: за солнцем, как тает снег, за ручейками Наблюдение растений Наблюдение птиц | Майков «Ласточка примчалась» А. Плещеев «Весна» (в сокр) | «Одуванчик, одуванчик! Стебель тоненький, как пальчик!» Лепка «Божьих коровок скорее слепите! Деревья наши от тли спасите!» Аппликация «Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой!» | «Дождик и радуга», муз. Г. Свиридова Пение «солнышко-вёдрышко», муз В. Карасёвой «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой |
| Выявить и пополнить знания о весне | Итоговое занятие. | | | | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Катание на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево | «Когда это бывает?» «Солнечные зайчики» | Полив комнатных растений Кормление рыб Посев семян | | |

Комплексно-тематическое планирование в средней группе детского сада

**Осень**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Продолжать знакомить детей с приметами осени | «Праздник Осени» «Осень наступила» | Экскурсия по участку детского сада. Наблюдения за погодой, растительным | И. Бунин «Листопад» А. Майков «Осенние листья по ветру кружат» | Рисование «Радостная осень» Лепка «В лес по грибы» Аппликация | Песня «Листья золотые» Песня-инсценировка «Белочки» муз З. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | миром | А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа в стихах «Евгений Онегин») | «Поспели яблоки в саду» | Левиной, «Осень» муз И. Кишко «Дождик» муз Б. Костенко |
| Продолжать учить и называть овощи, фрукты и ягоды | «Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, ягоды) | Рассказ воспитателя о сельскохозяйственных работах на селе. Беседа об овощах и фруктах. Рассматривание иллюстраций об уборке урожая | Ю. Тувим «Овощи» Н. Егоров «Редиска», «Тыква», «Морковка», «Горох», «Лук» Т. Глушнев «Виноград», «Тыква», «Огурцы», «Капуста» | Рисование «Грустная осень» «Овощи на тарелочке» Лепка «Вишня в корзинках» Аппликация «Укроем землю листочками» «Осенний ковер» | Песня «Урожай собирай» муз Красевой «Огородная-хороводная» муз Б. Можгиевелова |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Аттракцион «Собери грибы в корзинку» п/и «к дереву - беги!» | П/и «перелёт птиц» Д/и «Съедобное-несъедобное» Экологическая игра «Какая сегодня погода» «Что сажают в огороде?» | Сбор семян кустарниковых для подкормки птиц. Перекапывание грядок и цветников. Окапывание деревьев. | | |

**Зима**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Продолжать знакомить детей с приметами зимы Закреплять знания | Зимушка-зима Новогодний праздник «Как звери зиму | Рассказ воспитателя о зиме, зимних явлениях природы | Сказки «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; | Рисование «Ели» «Снегурочка из леса к нам пришла» | Пение «Как на тоненький ледок» рус нар песня «В лесу родилась |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| детей о том, как зимуют животные (заяц, лиса, медведь) | встречают» | и о том, как зимуют дикие животные в лесу<br>Рассматривание иллюстраций о зиме.<br>Наблюдение за снегопадом<br>Рассматривание следов птиц на снегу | Поэзия: С. Есенин. «Поёт зима, аукает»<br>Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»)<br>И. Суриков «Зима»<br>Я. Аким «Первый снег» | «Маски короны для игрушек»<br>«Наша нарядная ёлка»<br>«Снегопад»<br>Лепка «Мы гуляем на участке»<br>Аппликация «Падает снежок», «Новогодние ёлочные игрушки» | ёлочка», муз. Л. Бекмана, сл. Р. Кудашевой.<br>«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Катание на санках.<br>Ходьба на лыжах<br>Игры на лыжах: | «Какое время года?»<br>«Когда это бывает?» | Привлекать детей к подкормке зимующих птиц | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца» | | | | |

**Весна**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Продолжать формировать умение выделять первые признаки весны<br>Отметить, какие птицы прилетели весной. Развивать бережное и заботливое отношение к | Приметы весны<br>Перелётные птицы | Рассказ воспитателя о перелётных птицах<br>Беседы с детьми о весне<br>Наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за солнцем, за | Песенки: «Солнышко-колоколнышко», «Иди весна, иди, красна».<br>«Чив-чив, воробей!», коми-пермяцк., пер. В. Климова;<br>«Ласточка», арм, обр. И. | Рисование «Весна, ручейки, солнце ярко светит…»<br>«Желтые одуванчики растут на лужайке»<br>«Весенние цветы для моей мамы»<br>Лепка | Слушание «Бабочка» Э. Грига<br>Закличка: «Ой, кулики! Весна поёт» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| природе. | | деревьями и кустарниками, за весенним дождём | Токмаковой Поэзия: Е. Баратынский. «Весна, весна!» (в сокр) Е. Благинина «Яблонька» | «Дымковская птица» «Два жадных медвежонка» Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» «Как я люблю одуванчики» | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Катание на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде | «Какое время года?» «Когда это бывает?» | Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (поливка, посев семян) Помогать воспитателю | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | приводить в порядок используемое оборудование (очищать, просушивать, относить в отведённое место) | | |

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе детского сада

**Осень**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Обобщать и систематизировать представления об осени. Закреплять знания о характерных | Праздник Осени «Сбор урожая» «Перелётные птицы» | Наблюдения за явлениями природы | Поэзия. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа в стихах «Евгений Онегин») | Рисование «Знакомимся с натюрмортом» «Фруктовая сказка» «Унылая пора! | Слушание «Листопад» муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| свойствах овощей и фруктов Обращать внимание на то, что на участке стало меньше насекомых, птицы улетают в теплые края, где они будут зимовать, увеличилось количество осадков | | | А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…» (в сокр) | Очей очарованье!..» «Очарован лес стоит…» Лепка «Яблоки» «Овощи» «Фрукты» (яблоки и груши) Аппликация «Дары осени» «Лучше гор могут быть только горы…» «Осенний ковёр» | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| п/и «Ловишки» | «Вершки и | Привлекать детей к | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| «Уголки»<br>«Не оставайся на полу»<br>«Охотники и зайцы»<br>Нар игра «Гори, гори ясно» | корешки»<br>«Что где растёт?» | уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы | | |

**Зима**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Обобщать и систематизировать представления о зиме<br>Углублять и систематизировать представления | Зимующие птицы<br>«Как мы помогаем животным и птицам» | Беседа о зимующих птицах (воробье, сороке, синице, снегире и др)<br>Рассказ воспитателя о | Песенка» «Ты, мороз, мороз…»<br>Поэзия И. Бунин «Первый снег»<br>С. Есенин «Берёза»<br>И. Никитин | Рисование «Птицы»<br>«Волшебный Конек-Горбунок»<br>«Ели большие и маленькие»<br>«Снежинка» | Песня. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| об условиях жизни животных и птиц, о том, что человек – часть природы. | | помощи человека зимующим птицам и диким животным | «Встреча зимы» А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокращении);. | «Городецкие узоры» «Деревья в инее» Лепка «Дед Мазай и зайцы» «Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой!» Аппликация «Новогоднее веселье» | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Катание на санках Скольжение Ходьба на лыжах «Танец Снегурочки | «Зоологическое домино» «Что за птица?» | Учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам вместе | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| и снежинок», муз. Р. Глиэра «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар | | со взрослыми выращивать зелёный корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры из снега. | | |

**Весна**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Обобщать и систематизировать представления о весне<br>Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения;, растения леса, луга, сада<br>Закрепить знания о перелётных птицах. | День Земли (22 апреля)<br>«Наши зелёные друзья»<br>«Перелётные птицы» | Рассказ воспитателя о празднике – дне Земли<br>Беседа о растениях | Закличка «Грачи-киричи…»,<br>«Божья коровка…»<br>«Ласточка-ласточка…»<br>«Дождик, дождик, веселей»<br>Поэзия Н. Некрасов «Зелёный шум» (в сокр)<br>Поэзия Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | Рисование «Мамочка милая, мама моя…»<br>«Пришла весна, прилетели птицы»<br>Лепка «Мишка косолапый по лесу идет…»<br>«Дети на прогулке» «Белый Бим Черное Ухо»<br>«Мы лепим вазу для цветов»<br>Аппликация «Во поле березка стояла…»<br>«Красивые цветы в вазе» | Слушание «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова<br>Пение «Андрей – Воробей», рус нар. Песня, обр. Ю. Слонова |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Катание на велосипеде и самокате<br>Хороводы: «Берёзка», рус. Нар. Мелодия, обр. Е. Тиличеевой<br>«Ай да берёзка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой.<br>«Веснянка», укр. Нар. Мелодия, обр. С. Полонского<br>«Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова | «Природа и человек» | Привлекать к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады | | |

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе детского сада

**Осень**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Расширять знания о фруктах и овощах Систематизировать и углублять представления детей об осени | «Осень в гости к нам пришла» Дары Осени | Выставка «Дары осени» Наблюдение за осенней природой и погодой. За обрезкой кустарников, рассказ воспитателя, зачем это делается | Поэзия М. Волошин. «Осенью» Произведения поэтов разных стран: Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой А. Пушкин «Уж небо осеню дышало…» (из Евгения Онегина) | Рисование «Золотая осень» «Я щагаю по ковру из осенних листьев» «Осенний натюрморт» «Лес в осеннем уборе» «Дары осени» «Хмурая поздняя осень» Лепка «Фрукты» «Петушок» (дымковская игрушка) | Слушание: «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой «Весна и осень»,муз. Г. Свиридова «Осень» из цикла «Времена года» А. Вивальди Песни «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко Песенное |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | «Лошадка» Аппликация «Волшебные цветы» «Дары осени» «Ветка с осенними листьями» «Сказочная птица» | творчество «Осеню», муз. Г. Зингера |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского ( из кинофильма «Кубанские казаки» | «Узнай лист на ощупь» «Найди дерево (кустарник) по описанию цветов, перекапыванию | Привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы | | | |

**Зима**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Систематизировать и углублять представления детей о зиме<br>Закреплять представления о зимних играх и забавах<br>Отметить | Зимушка-зима<br>«Зимние забавы» | Наблюдения за зимними явлениями природы и погоды<br>Рассказ воспитателя о зимних явлениях природы, о её периодах. | Песенка «Зима пришла»<br>Поэзия С. Городецкий «Первый снег»<br>С. Есенин «Пороша»<br>А. Пушкин. «Зима! | Рисование «Моя любимая погода зимой»<br>«Расстелила зимушка-зима свои белоснежные ковры»<br>«Что за звездочки резные на пальто | Слушание «Зима пришла», муз. Г. Свиридова<br>«Зимнее утро» из детского альбома П. Чайковского<br>«Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| различные свойства снега (холодный, пластичный, липкий и др) | | Рассматривание иллюстраций зимних игр и забав | Крестьянин, торжествуя…» (из «Евгения Онегина)<br>И. Суриков «Зима» | и на платке» «В метель»<br>Лепка «Дед Мороз и Снегурочка»<br>«Мы любим зимний спорт»<br>Аппликация «Снегурочка»<br>«Снежинка» | Песни «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Танец снежинок», муз. А. Жилина<br>Хоровод «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского<br>Катание на санках | «Два мороза» | Учить сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, выращивать зелёный корм для птиц и животных | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Скольжение<br>Ходьба на лыжах<br>Катание на коньках | | (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, с помощью воспитателя выращивать цветы к праздникам | | |

**Весна**

| Задачи | Виды деятельности. Темы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---|---|---|---|---|---|
| Систематизировать и углублять представления детей о весне, закрепление знаний о перелётных | «Как мы весну встречаем» | Рассказ воспитателя о весне, о её периодах. Наблюдения за весенними явлениями | Песенки «Идёт матушка-весна…», «Когда солнышко взойдёт, роса на землю упадёт» Поэзия С. | Рисование «Ранняя весна» «Космический сон» «Цветущая весна» «Волшебная поляна» | Слушание «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| птицах и растениях произрастающих на участке детского сада. | | природы и погоды<br>Беседа о перелётных птицах<br>Беседа о растениях, растущих на участке. | Городецкий «Весенняя песенка»<br>В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр)<br>А. Пушкин «За весной, красой природы» (из поэмы «Цыганы»)<br>Ф. Тютчев «Весенние воды»<br>Ф. Тютчев «Зима недаром злится»<br>А. Фет «Уж верба пушистая» (отрывок)<br>Я. Аким «Апрель»<br>П. Соловьёва. | Лепка «Декоративные птицы» «Покорители космоса» «Ворона и Лисица»<br>Аппликация с натуры «Веточка вербы и березы в вазе» «Веточка яблони» «Бабочка» | Песни «Пришла Весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой «Веснянка», укр. нар. Песня. обр. Г. Лобачёва «Во поле берёза стояла», рус. нар. Песня, обр. Н. Римского-Корсакова Песенное творчество «Весной», муз. Г. Зингера |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | «Подснежник» | | |

| Двигательная деятельность | Игровая деятельность | Трудовая деятельность | Интегрированная деятельность | Индивидуальная работа |
|---|---|---|---|---|
| Хоровод «Во поле берёза стояла», рус. Нар. песня, обр. Н. Римского Корсакова Катание на велосипеде и самокате | «Перелёт птиц» | Привлекать детей к перекапыванию земли в огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады | | |

*Форма календарно-тематического планирования для руководителя ИЗО-студии*

| Месяц | Неделя | Номер занятия | Вид совместной деятельности с детьми | Название | Программные задачи | Работа с родителями |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | 1 | Рисование | | | |
| | 2 | 2 | Лепка | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3 | 3 | Рисование | | | |
| | 4 | 4 | Лепка | | | |

*Форма календарно-тематического планирования для руководителя по физической культуре*

| Месяц | Неделя | Номер занятия | Совместная деятельность с детьми | Название | Программные задачи | Работа с родителями |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | 1 | | | | |
| | 2 | 2 | | | | |
| | 3 | 3 | | | | |
| | 4 | 4 | | | | |

*Форма календарно-тематического планирования для музыкального руководителя*

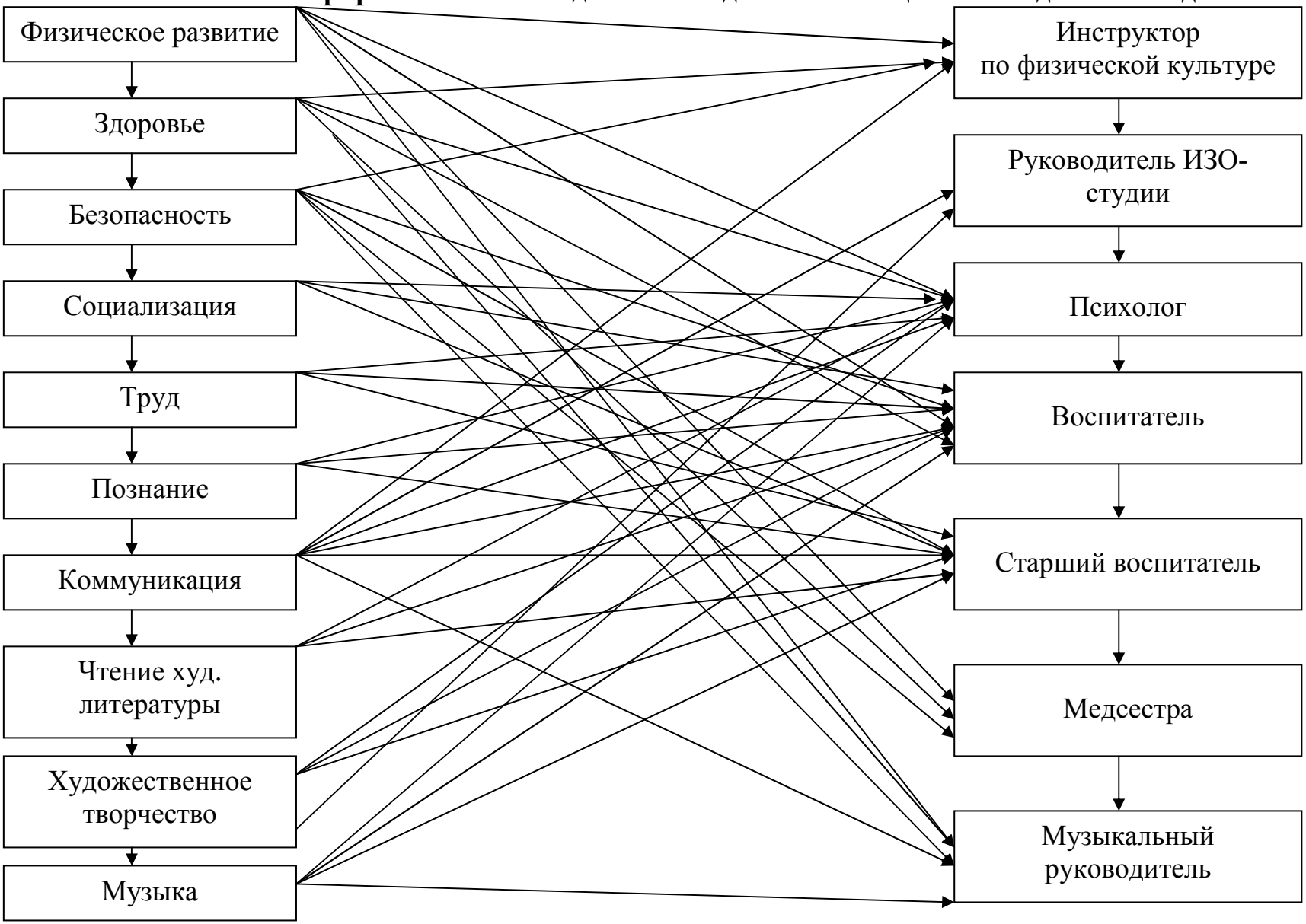
| Месяц | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Содержание работы | НОД (тематическая, комплексная, | Утренники и развлечения | Кружковая работа | Музыкальное сопровождение режимных моментов, музыкальное | Музыкальная театрализованная деятельнос | Коррекционно-развивающие игры и упражнения на развитие | Индивидуальная работа с | Участие в смотрах-конкурс | Работа с родителями |

| Недели | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | интегрированная) | | | оформление фона занятий | ть в группе | эмоциональной сферы, игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций | детьми | ах | |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

***Графики взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей***

**Взаимодействие специалиста с воспитателем** (руководитель по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, руководитель ИЗО-студии)

**Интегрированное взаимодействие педагогов и специалистов детского сада**



## *Раздел III. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ*

### 3.1. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, решающиеся интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

**Структура содержания дошкольного образования**

| | **Образовательные области** |
|---|---|
| **Физическое развитие** | **«Физическая культура»** - развитие основных движений детей;<br>- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;<br>- воспитание физических и личностных качеств. |
| | **«Здоровье»** - сохранение и укрепление здоровья детей;<br>- воспитание культурно-гигиенических навыков;<br>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;<br>- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| **Познавательно-речевое развитие** | **«Коммуникация»** - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;<br>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;<br>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;<br>- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| | **«Чтение детям художественной литературы»** - формирование целостной картины мира;<br>- развитие литературной речи; |

| | |
|---|---|
| | - приобщение к словесному искусству;<br>- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| | **«Познание»** - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;<br>- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;<br>- формирование целостной картины мира;<br>- расширение кругозора детей;<br>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.<br>- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;<br>- формирование целостной картины мира;<br>- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **«Музыка»** - развитие музыкально-ритмической деятельности;<br>- приобщение к музыкальному искусству;<br>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств |
| | **«Художественное творчество»** - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);<br>- развитие творчества;<br>- приобщение к изобразительному искусству; |

| | |
|---|---|
| | - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально-личностное развитие** | **«Социализация»** - личностное развитие воспитанников;<br>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;<br>- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;<br>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| | **«Труд»** - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;<br>- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;<br>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| | **«Безопасность»** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;<br>- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);<br>- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |

## 3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

***Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными***

**Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие,** через решение следующих специфических задач:

***Вторая младшая группа.***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Целесообразна **интеграция** содержания данной области с образовательными областями «Здоровье», «Безопастность», «Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Музыка».

***Средняя группа.***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
    - уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
    - соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
    - самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;

- умению ориентироваться в пространстве;
- восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
- развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

3. Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.
4. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Целесообразна **интеграция** с образовательными областями «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Труд». Интеграция возможна в освоении сенсорных эталонов, овладении правилами безопасного поведения, социальным опытом, опытом общения с детьми и взрослыми, речевыми умениями (обсуждении движений, вариантов использования различных физкультурных пособий, выражении своих желаний, оценочных суждений, предложений своих вариантов движений, правил), отражении в подвижных играх различных образов, обыгрывании действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен, формировании привычки.

***Старшая группа.***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
   - добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
   - формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

- учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
- побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

3. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основной путь приобщения детей шестого года жизни к физической культуре состоит в создании педагогически целесообразных условий. Решение задач физического развития осуществляется в организованных педагогом видах деятельности — развивающих и образовательных ситуациях, досугах, праздниках, в процессе выполнения детских проектов, а также и в свободной самостоятельной двигательной деятельности в условиях предметно-пространственной среды в специально организованных физкультурных уголках, физкультурных залах, на спортивных и групповых площадках. Позиция воспитателя предполагает взаимодействие и сотрудничество с ребенком, которое ориентировано на развитие его познавательной активности, любознательности, инициативности, удовлетворение потребности в двигательной активности, учет индивидуальных особенностей физической подготовленности детей, формирование у них потребности в физическом совершенствовании.

***Подготовительная к школе группа.***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
   - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;

- закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;
- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость – координацию движений.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи образовательной области решаются как в организованных педагогом видах деятельности – развивающих и образовательных ситуациях, досугах и праздниках, в процессе выполнения детских проектов, так и в свободной самостоятельной двигательной деятельности в условиях предметно-пространственной среды, в специально организованных физкультурных уголках, залах, на спортивных и групповых площадках. Педагог организует места для двигательной активности, оснащает их физкультурными пособиями, которые интересуют детей и способствуют формированию у них разнообразных двигательных навыков, развитию физических качеств.

Воспитатель взаимодействует и сотрудничает с ребенком, развивает его любознательность, инициативность, познавательную активность, удовлетворяя потребность в двигательной активности. Учитывает индивидуальные особенности физической подготовленности детей, формирует у них осознанный подход к удовлетворению потребностей в движениях и в физическом совершенствовании.

| | |
|---|---|
| **Методическое обеспечение.** Перечень программ и технологий | 1. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Программа и программные требования. – М. Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2001г<br>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений. ВЛАДОС, 2004г. |
| **Технологии и пособия по проблеме: «Физическая культура»** | 1. Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Учебник для учащихся педучилищ. – М. Просвещение, 1976г.<br>2. Тонкова – Ямпольская Р.В., Черток Т.Я. Ради здоровья детей: Пособие для воспитателя детского сада. – М.Просвещение, 1985г.<br>3. Вавилова Е.Н. Укрепляйте Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М. Просвещение, 1986г.<br>4. Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Учебник для учащихся педучилищ. – М. Просвещение, 1976г.<br>5. Тонкова – Ямпольская Р.В., Черток Т.Я. Ради здоровья детей: Пособие для воспитателя детского сада. – М.Просвещение, 1985г.<br>6. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателя детского сада. – М. Просвещение, 1983г.<br>7. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1986г.<br>8. Пустынникова Л.И. Коньки в детском саду: Из опыта работы. – М. Просвещение, 1988г.<br>9. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателей детского сада. М. Просвещение, 1987г.<br>10. Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. – М. Просвещение, 1992г.<br>11. Лескова Г.П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Пособие для воспитателя./Г.П. Лескова, В.И. Васюкова. – М. Просвещение, 1990г. |

| | |
|---|---|
| | 12. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сада. Из опыта работы. /В.А. Андерсон, Л.А. Викс. – М. Просвещение, 1991г.<br>13. Шишкина В.А. Движение + движение. Книга для воспитателей детского сада. – М. Просвещение, 1992г.<br>14. Егорова Г.М., Смирнов В.М. и др. Крепкого здоровья вам, дети. Из опыта работы детского сада. Самара, 1998г.<br>15. Гайс И.А. Оздоровительная ходьба. – М.: Совет. спорт, 1990г.<br>16. Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов н/Д: Феликс, 2001г.<br>17. Луговская А. Если малыш плохо ест. – М., 2002г.<br>18. Кузнецова М.И. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002г.<br>19. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей. – М., 2002г.<br>20. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. Методические рекомендации для работы ДОУ. – М., 2001г.<br>21. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работы ДОУ. – М., 2001г.<br>22. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3-х частях. – М., 2003г.<br>23. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Уроки здоровья детей 5-8 лет. Ярославль, 2002г.<br>24. Козлова С.А., Князева О.А. Мой организм: Рабочая тетрадь для детей, 2001г.<br>25. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений. – М., 2009г.<br>26.Зайцев Г.К. Уроки Айболита. Расти здоровым. – СПб, 2003г. |

| | |
|---|---|
| | 27. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием./ Л.Н. Сивачева. СПб, 2003г.<br>28. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. М. Мозаика-Синтез, 2005г.<br>29. Физкульт – Ура! Физическая культура дошкольников. Пособие для родителей и воспитателей. Москва. Школьная пресса, 2003г.<br>30. Как обеспечить безопасность дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. 4-е издание. М. Просвещение, 2004г.<br>31. Твоя безопасность. как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего дошкольного возраста. 4-е издание. М. Просвещение, 2004г.<br>32. Беззубцева Г.В., Ермошина А.М. В дружбе со спортом. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет в спортивном зале. Сценарии спортивных праздников. М., 2003г.<br>33. Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. М., 2005г.<br>34. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 (4-5; 5-6) лет. М. Творческий центр, 2005г.<br>35. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. Изд. Мозаика-Синтез. М., 2006г.<br>36. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет. М., 2004г.<br>37. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Изд. Учитель, В., 2012г. |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Здоровье» | Воспитание культурно - гигиенических навыков, формирование навыков здорового образа |

| | |
|---|---|
| | жизни, потребности в движении |
| «Безопасность» | Формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр. |
| «Коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности |
| «Труд» | Формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности |
| «Познание» | Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование математических представлений, формирование целостной картины мира. |
| «Социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, |
| «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности |
| «Художественное творчество» | Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности через продуктивную деятельность |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества |

**Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области**

**«Физическая культура»**

**Первая младшая группа**

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|---|
| **1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.** | **Утренний отрезок времени**<br>Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-традиционная<br>-сюжетно-игровая<br>Подражательные движения<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку** | Занятия по физическому воспитанию:<br>-традиционные<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br><br>ы | Игра<br>Игровое упражнение<br>Подражательные движения<br><br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Подражательные движения<br><br>Игровое упражнение<br>Игра<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые занятия<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **2.Общеразвивающие упражнения**<br><br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>День здоровья | Гимнастика после дневного сна<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Подражательные движения<br>Индивидуальная работа<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения<br>Игра<br>Подражательные движения<br>Утренняя гимнастика:<br>-сюжетный комплекс<br>-подражательный комплекс<br>- комплекс с предметами<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому | В занятиях по физическому воспитанию:<br>-сюжетный комплекс<br>-подражательный комплекс<br>- комплекс с предметами | Игровые упражнения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа , консультация<br>Открытые занятия<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3.Подвижные игры** | воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения движения<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку** | В занятиях по физическому воспитанию<br>Подвижная игра большой и малой подвижности | Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам |
| **4. Активный отдых** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровые упражнения движения<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа<br><br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники | | | Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

## Вторая младшая группа

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|---|
| **1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.** | **Утренний отрезок времени**<br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая<br>-тематическая<br>-сюжетно-игровая<br>-полоса препятствий<br>Подражательные движения<br><br>Прогулка<br>Подвижная игра большой и малой подвижности | Занятия по физическому воспитанию:<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br>-классические | Игра<br>Игровое упражнение<br>Подражательные движения<br><br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Подражательные | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна<br>-оздоровительная<br>-сюжетно-игровая<br>-полоса препятствий<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Подражательные движения | | движения<br><br>Игровое упражнение<br>Игра<br>Подражательные движения | |
| **2.Общеразвивающие упражнения** | **Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классические комплексы<br>-тематические комплексы<br>-сюжетные комплексы<br>-с предметами<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию:<br>-сюжетный комплекс<br>-подражательный комплекс<br>- комплекс с предметами<br>Физ.минутки<br>Динамические паузы | Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3.Подвижные игры** | Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна:<br>-оздоровительные упражнения<br>-классические упражнения<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Динамические паузы<br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения<br>Движения<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна:<br>-игры малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности | Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Динамическая пауза | | | |
| **4.Спортивные упражнения** | **Утренний отрезок времени**<br>Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Игровые упражнения<br>Физкультурные упражнения<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |
| **5.Активный отдых** | Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники | | | |

## Средняя группа

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|---|
| **1.Основные движения:** | **Утренний отрезок** | Занятия по | Игра | Беседа, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.** | **времени**<br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая<br>-сюжетно-игровая<br>-тематическая<br>-полоса препятствий<br>Подражательные движения<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна: | физическому воспитанию:<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br>-классические<br>-тренирующее | Игровое упражнение<br>Подражательные движения | консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **2.Общеразвивающие упражнения** | - коррекционная<br>-оздоровительная<br>-сюжетно-игровая<br>-полоса препятствий<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Подражательные движения<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br>Утренняя гимнастика:<br>-тематические комплексы<br>-сюжетные<br>-классические<br>-с предметами<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация | ыВ занятиях по физическому воспитанию:<br>-тематические комплексы<br>-сюжетные<br>-классические<br>-с предметами<br>-подражательный комплекс<br>Физ.минутки<br>Динамические паузы | Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3.Подвижные игры** | Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна:<br>-оздоровительные упражнения<br>-корригирующие упражнения<br>-классические Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Динамические паузы<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения движения<br><br>**Прогулка** | В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности | Игровые упражнения<br>Подражательные движения | общение<br>Мастер-класс<br><br>Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **4.Спортивные упражнения**<br><br>**5.Активный отдых** | Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа<br>Динамическая пауза<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые (подводящие) упражнения<br><br>**Прогулка** | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс<br><br>Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений<br>Спортивные упражнения на улице<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Физкультурные упражнения<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа<br><br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>День здоровья | | | Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

**Старшая группа**

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|---|
| **1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.** | **Утренний отрезок времени**<br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая<br>-игровая<br>-полоса препятствий<br>-музыкально-ритмическая<br>Подражательные движения<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения | Занятия по физическому воспитанию:<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br>-классические<br>-тренирующее | Игра<br>Игровое упражнение<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **2.Общеразвивающие упражнения** | **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна<br>-оздоровительная<br>-коррекционная<br>-полоса препятствий<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Подражательные движения<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классические<br>- игровые<br>-подражательные<br>-ритмические<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра малой | В занятиях по физическому воспитанию:<br>-сюжетный комплекс<br>-подражательный комплекс<br>- комплекс с предметами<br>-классический<br>-ритмические движения<br>Физ.минутки<br>Динамические паузы | Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3.Подвижные игры** | подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна:<br>-оздоровительные упражнения<br>-корригирующие упражнения<br>-классические Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Динамические паузы<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения | В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Игровые упражнения<br>Подражательные движения | занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс<br><br>Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **4.Спортивные упражнения**<br><br>**5.Спортивные игры** | движения<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа<br>Динамическая пауза<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые (подводящие) упражнения | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс<br><br>Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |
| **6.Активный отдых** | **Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Дидактические игры<br><br>**Прогулка** | Занятия по физической культуре на улице<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Спортивные игры | | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Тематические физкультурные занятия<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Динамические паузы<br>Спортивные игры<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Дидактические игры<br>Спортивные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники,<br>День здоровья | | | Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

**Подготовительная к школе группа**

| **Разделы (задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
|---|---|---|---|---|
| **1.Основные движения:** | **Утренний отрезок** | Занятия по | Игра | Беседа, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.** | **времени**<br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая<br>-игровая<br>-полоса препятствий<br>-музыкально-ритмическая<br>-аэробика<br>Подражательные движения<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br>Занятие-поход<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая** | физическому воспитанию:<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br>-классические<br>-тренирующее<br>-по развитию элементов двигательной креативности (творчества)<br><br>ы | Игровое упражнение<br>Подражательные движения<br><br>Игровое упражнение<br>Игра | консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **2.Общеразвивающие упражнения** | **прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна<br>-оздоровительная<br>-коррекционная<br>-полоса препятствий<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Подражательные движения<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классические<br>- игровые<br>-подражательные<br>-ритмические<br><br>**Прогулка**<br>Подвижная игра малой подвижности<br>Игровые упражнения | В занятиях по физическому воспитанию:<br>-сюжетный комплекс<br>-подражательный комплекс<br>- комплекс с предметами<br>Физ.минутки<br>Динамические паузы | Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3.Подвижные игры** | Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна:<br>-оздоровительные упражнения<br>-корригирующие упражнения<br>-классические Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Динамические паузы<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые упражнения движения | Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Игровые упражнения<br>Подражательные движения | общение<br>Мастер-класс<br><br>Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **4.Спортивные упражнения**<br><br>**5.Спортивные игры** | **Прогулка**<br>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа<br>Динамическая пауза<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые (подводящие) упражнения<br><br>**Прогулка** | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения<br>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Игровые упражнения<br>Подражательные движения<br><br>Игровые упражнения<br>Подражательные движения | досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс<br><br>Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений<br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Физкультурные упражнения<br>Подражательные движения<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Индивидуальная работа<br><br>**Утренний отрезок времени**<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Дидактические игры<br><br>**Прогулка** | Тематические физкультурные занятия<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Динамические паузы | | праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс<br><br>Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по |
| **6.Активный отдых** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Занятия по физической культуре на улице<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Спортивные игры<br><br>**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**<br>Игровые (подводящие упражнения)<br>Игры с элементами спортивных упражнений<br>Дидактические игры<br><br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>День здоровья | | | заявкам<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

***Модель организации двигательного режима детей раннего возраста***

**Двигательный режим детей раннего возраста (1,5 – 3 года)**

| № п/п | Виды двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Время в минутах | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Утренняя гимнастика | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 35 |
| 2. | Физическая культура | 10 | | | 10 | | 20 |
| 3. | Физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| 4. | Музыкальные занятия | | 10 | | | 10 | 20 |
| 5. | Физическая культура на прогулке | | | | | | |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке) | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 1ч40мин |
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9. | Дыхательная гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 10. | Игры – хороводы, игровые упражнения | | 10 | 10 | | 10 | 30 |
| 12. | Физкультурные досуги | 15 минут один раз в месяц | | | | | |
| 13. | Музыкальные досуги | 15 минут один раз в месяц | | | | | |
| 14. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка | | | | | |
| **Итого в неделю** | | 1ч 05 мин | 1ч 15 мин | 1ч 15 мин | 1ч 05 мин | 1ч 15 мин | 6 ч 15 мин |

***Модель организации двигательного режима детей дошкольного возраста***

**Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3 –4года)**

| № п/п | Виды двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Время в минутах | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 2. | Физическая культура | 15 | | | 15 | | 30 |
| 3. | Физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| 4. | Музыкальные занятия | | 15 | | | 15 | 30 |
| 5. | Физическая культура на прогулке | | | | | | |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1ч15мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке) | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 1ч40мин |
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9. | Дыхательная гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 10. | Игры – хороводы, игровые упражнения | | 10 | 10 | | 10 | 30 |
| 12. | Физкультурные досуги | 20 минут один раз в месяц | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13. | Музыкальные досуги | 20 минут один раз в месяц | | | | | |
| 14. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка | | | | | |
| **Итого в неделю** | | 1ч 18 мин | 1ч 28мин | 1ч 28 мин | 1ч 18мин | 1ч 28 мин | 7ч 00мин |

**Двигательный режим детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет)**

| **№ п/п** | **Виды двигательной активности** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | **Всего** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Время в минутах** | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 2. | Физическая культура | 20 | | | 20 | | 40 |
| 3. | Физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| 4. | Музыкальные занятия | | 20 | | | 20 | 40 |
| 5. | Физическая культура на прогулке | | | | | | |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1ч15мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке) | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 1ч40мин |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9. | Дыхательная гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 10. | Игры – хороводы, игровые упражнения | | 10 | 10 | | 10 | 30 |
| 12. | Физкультурные досуги | 20 минут один раз в месяц | | | | | |
| 13. | Музыкальные досуги | 20 минут один раз в месяц | | | | | |
| 14. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка | | | | | |
| **Итого в неделю** | | 1ч 23 мин | 1ч 33 мин | 1ч 28 мин | 1ч 23 мин | 1ч 33 мин | 7ч 20 мин |

**Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)**

| **№ п/п** | **Виды двигательной активности** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | **Всего** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Время в минутах | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 2. | Физическая культура | 25 | | 25 | | | 50 |
| 3. | Динамические паузы, физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 4. | Музыка | | 25 | | 25 | | 50 |
| 5. | Физическая культура на прогулке (двигательный час) | | | | | 25 | 25 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1ч15 мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке) | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 2ч30 мин |
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9 | Дыхательная гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 10. | Оздоровительный бег (весеннее - летний период) | 10 | | | | | 10 |
| 11. | Спортивные упражнения | | 25 | | 25 | | 50 |
| 12. | Физкультурные досуги | 30 минут один раз в месяц | | | | | |
| 13. | Музыкальные досуги | 30 минут один раз в месяц | | | | | |
| 14. | Свободная двигательная деятельность | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей | | | | | |
| 15. | Спортивные праздники | 1час 2-4 раза в год | | | | | |
| **Итого в неделю** | | 1ч 50мин | 2ч 05 мин | 1ч 40 мин | 2ч 05 мин | 1ч 40 мин | 9 ч 30 мин |

**Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)**

| № п/п | Виды двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Время в минутах | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 2. | Физическая культура | 30 | | 30 | | | 60 |
| 3. | Динамические паузы, физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 4. | Музыка | | 30 | | 30 | | 1ч |
| 5. | Физическая культура на прогулке | | | | | 30 | 30 |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1ч15 мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке) | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 2ч30 мин |
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9 | Дыхательная гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 10. | Оздоровительный бег (весеннее - летний период) | 10 | | | | | 10 |
| 11. | Спортивные упражнения | | 30 | | 30 | | 1ч |
| 12. | Физкультурные досуги | 30минут один раз в месяц | | | | | |
| 13. | Музыкальные досуги | 30минут один раз в месяц | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14. | Свободная двигательная деятельность | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей | | | | | |
| 15. | Спортивные праздники | 1час 2-4 раза в год | | | | | |
| **Итого в неделю** | | 1ч 55мин | 2ч 15 мин | 1ч 45 мин | 2ч 15 мин | 1ч 45мин | 10 ч |

**Система закаливающих мероприятий**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Контрастные воздушные ванны. | Все группы | После дневного сна, на физкультурных занятиях | Воспитатели групп, инструктор по физкультуре |
| 2. | Ходьба босиком. | Все группы | После сна | Воспитатели групп |
| 3. | Облегчённая одежда детей. | Все группы | В течение дня | Воспитатели групп, младшие воспитатели |
| 4. | Мытьё рук, лица, шеи проточной водой | Все группы | В течение дня | Воспитатели групп, младшие воспитатели |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

| | Мероприятия | Группа | Периодичность | Ответственный |
|---|---|---|---|---|
| **Мониторинг** | | | | |
| 1. | Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей. | Все группы | 2 раза в год (в сентябре и мае) | медсестра Инструктор по физкультуре, воспитатели групп |
| 2. | Диспансеризация /по графику поликлиники/ | Средняя, старшая, подготовительная | 1 раз в год | Специалисты детской поликлиники, врач, медсестра |
| **Двигательная деятельность** | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика. | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 2. | Физкультурные занятия<br>• в зале,<br>• на воздухе /в теплое время года/ | Все группы | 2 раза в неделю | Руководитель физической культуры, воспитатели групп |
| 4. | Подвижные игры. | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 5. | Спортивные упражнения. | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 6. | Спортивные игры. | Старшая, | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | подготовительная | | |
| 9. | Физкультминутка. | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 10. | Физкультурные досуги. | Все группы | 1-2 раза в месяц | Инструктор по физкультуре |
| 11. | Физкультурные праздники. | Все группы | 2 раза в год | Руководитель физической культуры, музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| 12. | «День здоровья». | Все группы | 1 раз в квартал | Старший воспитатель, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| **Профилактические мероприятия** | | | | |
| 1. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние | Все группы | Осень-весна (в неблагоприятные периоды | Медсестра |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | фильтры, работа с родителями). | | возникновения инфекций) | |
| **Нетрадиционные формы оздоровления** | | | | |
| 1. | Музыкотерапия. | Все группы | Использование музыкального сопровождения на занятиях по изобразительной деятельности, физической культуре и перед сном. | Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатели групп. |
| 2. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок). | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Медсестра, помощники воспитателей |

## 3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»

***Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка***

**Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:**

***Вторая младшая группа***

**Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения**

1. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
2. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
3. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
4. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.
5. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков**

1. Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
2. Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
3. Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.
4. Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.
5. Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
6. Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

***Средняя группа***

**Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения**

1. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.
2. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.
3. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.

**Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков**

1. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
2. Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.
3. Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.

2. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
3. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.
4. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.
5. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
6. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
2. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.
3. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

| | |
|---|---|
| Вариативные программы | Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.<br>Программа «Здравствуй» Автор М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997. |

| Разделы (задачи, блоки) | Возраст | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|---|---|
| Технологии и пособия по проблеме: «Здоровье» | Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.<br>Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.<br>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.<br>Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.<br>Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.<br>Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.<br>Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.<br>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.<br>Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.<br>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.<br>Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.<br>; «Развивающая педагогика оздоровления» / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| -культура гигиены<br>*умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде<br>*вытираться только своим полотенцем<br>*навыки гигиены в туалете<br>*культура разговора в помещении<br>-понимать своё состояние<br>*различать и понимать состояния своё и людей<br><br>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения | Младшая группа | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример<br><br>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример. | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)<br>Занятия-развлечения | Игры сюжетно-отобразительные<br><br>Игры сюжетно-отобразительные | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.<br><br>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| -выполнение простейших закаливающих процедур | | | | | общение. |
| -знание о полезном питании<br>-элементарные навыки приёма пищи | | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)<br>Занятия-развлечения | Игры сюжетно-отобразительные | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| -культура гигиены<br>*содержать своё тело в чистоте<br>*пользоваться только своими предметами гигиены<br>*знать правила гигиены в туалете<br>*культура разговора в помещении<br>*знать общественные гигиенические | Средняя группа | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)<br>Занятия-развлечения | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| правила<br>-понимать своё состояние<br>*различать, понимать и выражать свои чувства при общении<br><br>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения<br>-выполнение закаливающих процедур<br><br>-знание о полезном питании<br>-элементарные навыки приёма пищи<br>- навыки пользования столовыми предметами | | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.<br><br>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал. | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)<br>Занятия-развлечения | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение<br><br>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |
| -культура гигиены | Старшая | Объяснение, показ, | Обучающие | Сюжетно-ролевые | Беседы, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *умею беречь себя и своё тело<br>*имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены<br>*знаю и применяю общественные гигиенические правила<br>-понимать своё состояние<br>*умею выражать свои чувства при общении<br>*<br>умеюсопереживать<br><br>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения<br>-выполнение закаливающих | группа | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.<br><br>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | игры (сюжетно-дидактические)<br>Занятия-развлечения<br>Занятия<br><br>Обучающие игры (сюжетно-дидакические)<br>Занятия-развлечения<br>Занятия | игры<br><br>Игры на воздухе, с водой.<br><br>Сюжетно-ролевые | консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение<br><br>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| процедур<br><br>-знание о полезном питании<br>-умения в культуре приёма пищи<br>- умения пользования столовыми предметами | | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Обучающие игры (сюжетно-дидакические)<br>Занятия-развлечения<br>Занятия | игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |
| -культура гигиены<br>*умею беречь себя и своё тело<br>*имею знания о здоровье и здоровом образе жизни<br>предметами гигиены<br>*знаю и применяю общественные гигиенические правила<br>-понимать своё состояние<br>*умею выражать свои чувства при | Подготовительная группа | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Занятия-развлечения<br>Занятия | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| общении<br>*<br>умеюсопереживать<br><br>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения<br>-выполнение закаливающих процедур<br><br>-знание о полезном питании<br>-умения в культуре приёма пищи<br>- умения пользования столовыми предметами | | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.<br><br>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Занятия-развлечения<br>Занятия<br><br>Занятия-развлечения<br>Занятия | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение<br><br>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая | Формирование навыков здорового образа жизни, потребности в движении, |

| | |
|---|---|
| культура» | |
| «Безопасность» | Формирование основ безопасности жизнедеятельности для сохранения здоровья в различных жизненных ситуациях, навыков поведения во время болезни, предупреждение опасного поведения ребенка |
| «Коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе оздоровительных мероприятий |
| «Труд» | Формирование трудовых умений при организации самообслуживания , организации культурно-гигиенической деятельности |
| «Познание» | Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира. |
| «Социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе оздоровительной деятельности |
| «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования мотивации к здоровому образу жизни и профилактики поведения детей, способствующего ухудшению здоровья |
| «Художественное творчество» | Развивать умение отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде через продуктивную деятельность |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для оздоровления организма ребенка |

## 3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»

***Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире***

**Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)** через решение следующих задач:

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
3. Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
5. Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.
6. Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
7. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
3. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.
2. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | формирование физических качеств и свойств организма - основы безопасной жизнедеятельности |
| «Здоровье» | Формирование представлений о функциональных особенностях организма и средствах его |

| | |
|---|---|
| | защиты от вредных воздействий окружающей среды |
| «Коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации мероприятий |
| «Труд» | Формирование трудовых умений при организации безопасной среды существования |
| «Познание» | Расширение представлений об окружающем мире, опасностях, подстерегающих человека в процессе взаимодействия с миром, формирование математических представлений, формирование целостной картины мира. |
| «Социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе безопасной жизнедеятельности |
| «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования представлений о безопасных способах взаимодействия с окружающей средой |
| «Художественное творчество» | Развивать умение отражать свои представления об окружающей среде через продуктивную деятельность |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для формирования безопасного поведения ребенка |

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий | 1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.<br>2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. |
| Перечень пособий | 1. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. |

| | |
|---|---|
| | 2. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.<br>3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.<br>4. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.<br>5. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.<br>6. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.<br>7. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.<br>8. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.<br>9. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.<br>10. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. |

## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| Разделы (задачи, блоки) | Возраст | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|---|---|
| I. Бережем свое здоровье | | | | | |
| 1.Ценности здорового образа | Мл. ср. ст, | Объяснение, напоминание | Беседы, обучение, Чтение | Игры, | Беседы, личный пример |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| жизни | | | | | |
| 2. О профилактике заболеваний | ср.,ст. | | Объяснение, напоминание | Дидактическая игра | Ситуативное обучение |
| 3. Навыки личной гигиены | Мл. ср. ст, | Показ, объяснение, обучение, напоминание | Упражнения, | самообслуживание | |
| 4. Поговорим о болезнях | ср.,ст. | | Рассказ, | | |
| 5. Врачи – наши друзья | Мл. ср. ст, | | Рассказ | Рассматривание иллюстраций | Рассказы, чтение |
| 6. О роли лекарств и витаминов | ср.,ст. | Тематический досуг | Творческие задания Дидактические игры | Продуктивная деятельность | рассказ |
| 7. Изучаем свой организм | Ст. | | Рассказ-пояснение, | | |
| II. Безопасный отдых на природе | | | | | |
| 1. Бережное отношение к живой природе | мл., ср., ст. | Объяснение, напоминание | Продуктивная деятельность | Творческие задания | |
| 2. Ядовитые растения и грибы | ср., ст. | | обучение, Рассматривание иллюстраций | Продуктивная деятельность | Ситуативное обучение |
| 3. В природе все взаимосвязано | ср., ст. | | Дидактическая игра | | |
| 4. Правила поведения на | ср., ст. | упражнения, тренинги | Тематические досуги | | Объяснение, напоминание |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| природе | | | Рассказы, чтение | | |
| 5. Контакты с животными и насекомыми | мл., ср., ст. | | Рассказы, чтение | | Объяснения, запреты |
| 6. Первая помощь | ср., ст. | | Рассказы, чтение | Рассматривание иллюстраций | обучение, |
| III. Безопасность на дорогах города | | | | | |
| 1. Устройство проезжей части | мл., ср., ст. | Тематический досуг, игры | обучение, | Тематические досуги | Беседы, упражнения, тренинги |
| 2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей | мл., ср., ст. | Рассматривание иллюстраций | Ситуативное обучение Дидактические игры, | Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность | |
| 3. О работе ГАИ (ГИБДД) | ср., ст. | | обучение, чтение, | | Рассказы, чтение |
| 4. Правила поведения в транспорте | ср., ст. | | Беседы, упражнения, тренинги | | Объяснение, напоминание похвала |
| IV. Семейное благополучие | | | | | |
| 1. Взаимная забота и помощь в семье | мл., ср., ст. | | Тематические досуги, иллюстраций | | Рассматривание |
| 2. Осторожно! Чужой! | мл., ср., ст. | | Рассказы, чтение, тренинги | | Объяснение, напоминание |
| 3. Если ты | мл., ср., ст | | Беседы, | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| потерялся | | | упражнения, тренинги | | |
| 4. Осторожно! Электроприборы | мл., ср., ст. | | объяснения | | Объяснение, напоминание запреты |
| 5. Огонь – это очень опасно | мл., ср., ст. | | Рассматривание иллюстраций | | Творческие задания |
| 6. Правила поведения при пожаре | ср., ст. | | Беседы, упражнения, тренинги | Продуктивная деятельность | |
| 7. Конфликты и ссоры между детьми | мл., ср., ст. | Объяснение, напоминание | Напоминание, | | |

## 3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»

Развитие игровой деятельности

*В игре ребенок развивается, познает мир, общается*

**Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений** через решение следующих задач:

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира.

3. Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Игра как часть образовательной области «Социализация» интегрируется со всеми образовательными областями, так как является основной формой осуществления разных видов детской деятельности, в том числе организованной образовательной деятельности, методом воспитания и развития младших дошкольников, формой организации жизни детей в детском саду.

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.
2. Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
2. Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
3. Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
4. Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.
3. Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.

4. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений
со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания

*Ребенок входит в мир социальных отношений.*

*Познает себя и других*

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.
2. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а так же героев сказок, животных.
4. Развивать умение передавать эмоциональное состояние в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.

5. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными).
6. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
7. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
8. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Обогащать социальные преставления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Развивать интерес к родному городу и стране.
7. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.
5. Формирование представлений о родном городе и стране, развитие патриотических и гражданских чувств.

6. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
3. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
5. Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
6. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.

7. Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.
8. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности.

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий | Программы:<br>1. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.<br>2. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.<br>3. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.<br>4. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.<br>5. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989.<br>6. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.<br>7.«Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.<br>8. **«Открой себя»** Е.В.Рылеева, изд.<br>**Технологии по игровой деятельности:**<br>Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.<br>Шустерман М. Коллективная игра и занятия.<br>Мотессори М. Теория и практика.<br>Метод М. Монтессори в России.<br>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.<br>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.<br>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. |

| | |
|---|---|
| | Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. |
| Перечень пособий | 1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.<br>2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.<br>3. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.<br>4. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.<br>5. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.<br>6. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.<br>7. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>8. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.<br>9. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.<br>10. Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.<br>**Пособия по игровой деятельности**:<br>1. Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007. |

| | |
|---|---|
| | 2. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.<br>3. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.<br>4. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.<br>5. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.<br>6. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.<br>7. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.<br>8. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.<br>9. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.<br>10. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. |
| «Здоровье» | Формирование представлений о здоровье через игру. |
| «Коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий |
| «Труд» | Формирование трудовых умений при организации игр, театрализованной, досуговой деятельности |
| «Познание» | Расширение представлений об окружающем социальном мире, правилах и нормах поведения в мире людей, формирование целостной картины мира, формирование ФЭМП |
| «Безопасность» | Формирование безопасных способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми |

| | |
|---|---|
| «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе |
| «Художественное творчество» | Развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка |

| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
|---|---|---|---|---|---|
| **«Развитие игровой деятельности»**<br>- обогащение опыта детей<br>- формирование культуры деятельности в процессе игры<br>- активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми<br>- развивающая предметно-игровая среда | 3-5 лет | В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке:<br>3-4г. – 3ч.30мин. + 4ч. | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | Игры-экспериментирование<br>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)<br>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; | экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| | 5-7 лет | В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке:<br>5-6л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке (если есть допобразование 2ч.45мин.) | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»** | 3-5 лет | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. |
| | 5-7 лет | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |
| **«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»** | 3-5 лет | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) | игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 5-7 лет | Коллективный труд<br>Занятия<br>Тематические досуги | викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение | сюжетно-ролевая игра, дидактическа игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей |
| **«Формирование патриотических чувств»** | | | | | |
| | 5-7 | Игра<br>Занятие<br>Наблюдение<br>Упражнение | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, твоорческие задания, видеофильмы | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность | конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематически |
| **«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»** | | | | | |
| | 5-7 | Объяснение<br>Напоминание<br>Занятия<br>Наблюдение | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей |

Виды совместной деятельности с педагогом:

- игровая
- трудовая
- познавательно-исследовательская
- коммуникативная
- продуктивная
- музыкально-художественная
- чтение

Режимные моменты:

- прогулка
- игра
- упражнение
- тренинг
- игровой сеанс
- досуги, развлечения

## 3.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «ТРУД»

*Развиваем ценностное отношение к труду*

**Цель трудового воспитания**: **формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома**, через решение следующих задач:

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещения детского сада и участка).

2. Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это?», «Кто это?») к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер).
3. Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание).
4. Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
5. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки.

Данный раздел программы наиболее тесно **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация». Это достигается за счет накопления сенсорного опыта и расширения детских представлений о мире материалов и предметов, созданных трудом взрослых, и неразрывной связи познания с развитием детской речи, включение детей в систему социальных отношений через предоставление возможности отражения мира взрослых в игре.

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.
3. Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.
4. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).
5. Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.

Данный раздел программы наиболее тесно **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация» за счет расширения детских представлений о мире взрослых, их трудовой деятельности, неразрывной связи познания этой стороны современного мира с развитием речи детей, формирования основ сенсорной культуры, включения детей в систему социальных отношений, отражения мира взрослых в детской игре.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).
2. Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.
3. Воспитывать бережливость, разумный способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества в современном социуме.
4. Обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.
5. Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов и предпочтений.

Основной путь приобщения детей шестого года жизни к труду состоит в создании педагогически целесообразных условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности с миром взрослых, их трудовой деятельности. Наиболее ярко выражена **интеграция** данного раздела программы с образовательной областью «Социализация», что обеспечивает возможность переноса ребенком осваиваемых представлений о труде как социальном явлении и приобретаемого в самостоятельной трудовой деятельности жизненного опыта на становление

общей картины современного мира, способности выстраивать отношения с людьми, решать жизненные проблемы, делать осознанный нравственный выбор.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.
2. Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.
3. Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и т.п.) в современном мире.
4. Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объеме возрастных возможностей детей седьмого года жизни).
5. Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.

6. Способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.

Основной путь приобщения детей шестого года жизни к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности с миром взрослых, их трудовой деятельности. Содержание образовательной области «Труд» **интегрируется** со всеми подразделами программы. Это позволяет обеспечить целостность педагогического процесса, ориентированного на становление у будущего первоклассника реальной картины современного мира и способности выстраивать отношения с людьми, решать жизненные проблемы, делая осознанный нравственный выбор, на основе осознания осваиваемых представлений о труде как социальном явлении и приобретаемого в самостоятельной трудовой деятельности жизненного опыта.

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий | Программы:<br>1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.<br>2.Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.<br>3. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.<br>4. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа<br>и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998. |
| | 1. Воспитание дошкольников в труде./ под.ред. Нечаевой В.Г., М.: Просвещение,1983.<br>2. Буре Р.С., Година Г.И. Учите детей трудиться. Пособие для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1983.<br>3. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Книга для |

| | |
|---|---|
| | воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1991.<br>4. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста./ под ред. М.А. Васильевой.<br>5. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. Из опыта работы воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1984.<br>6. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. М.: Просвещение, 1983.<br>7. Мотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.<br>8. Кокорекина Н.И., Бондаренко А.К. Любить труд на родной земле. М.: Просвещение, 1987.<br>9. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить. М., 1990.<br>10. Колибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Пособие для родителей и педагогов. Ярославль.: Академия, 1997.<br>11. Гибсон Р. Наши руки не для скуки. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы. М., 1998.<br>12. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду./ под.ред. А.М. Виноградовой, С.А. Козловой. М.: Просвещение, 1973.<br>13. Хозяин в доме. Сост. Миклашевская С.А. М., 1993.<br>14. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Изд. Детство – ПРЕСС, СПб, 2004.<br>15. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | Формирование физических качеств и свойств организма - основы трудовой деятельности |
| «Здоровье» | Формирование представлений о функциональных особенностях организма и их возможностях для трудовой деятельности |

| | |
|---|---|
| «Коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации различных видов труда |
| «Безопасность» | Формирование безопасных способов трудовой деятельности |
| «Познание» | Расширение представлений о качествах и свойствах предметов, сенсорное развитие, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира. |
| «Социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе организации различных видов труда |
| «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования положительного отношения к труду, расширение представлений о трудовой деятельности взрослых и детей |
| «Художественное творчество» | Использовать приобретенные трудовые навыки при работе с изоматериалами, бросовым, строительным, природным материалом |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для формирования представлений о труде и его ценности в жизни человека |

| **Направление работы** | **Возраст** | **Формы работы с детьми** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Самообслуживание** | **Младший дошкольный возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| | | Первая половина дня | | | |
| | | Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате. | | | |
| | | Показ, объяснение, обучение, наблюдение | Напоминание, беседы, потешки | Дидактическая игра | Беседы, личный пример |
| | | Вторая половина дня | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | | | |
| | | Напоминание | Разыгрывание игровых ситуаций | Дидактическая игра | Личный пример |
| | **Средний дошкольный возраст** | Первая половина дня | | | |
| | | Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности | | | |
| | | Показ, объяснение, обучение, напоминание | Упражнение, беседа, объяснение, поручение | Рассказ, потешки, напоминание | Личный пример |
| | | Вторая половина дня | | | |
| | | Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | | |
| | | Напоминание | Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры | Беседа, личный пример |
| | **Старший** | Первая половина дня | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **дошкольный возраст** | Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу. | | | |
| | | Объяснение, обучение, напоминание | Чтение художественной литературы | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций | Личный пример |
| | | Вторая половина дня | | | |
| | | Дидактические и развивающие игры | | | |
| | | самообслуживание | Поручения, игровые ситуации, досуг | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы | Личный пример, беседа |
| **Хозяйственно-бытовой труд** | **Младший дошкольный возраст** | Первая половина дня | | | |
| | | Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | | | |
| | | Обучение, показ, объяснение, наблюдение | Обучение, совместный труд, рассматривание | Продуктивная деятельность, поручения, | Беседа, показ, совместный труд детей и |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | иллюстраций. наблюдение | совместный труд детей | взрослых, личный пример |
| | | Вторая половина дня | | | |
| | | Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. | | | |
| | | напоминание | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | совместный труд детей | Беседа, личный пример, совместный труд |
| | **Средний дошкольный возраст** | Первая половина дня | | | |
| | | Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. | | | |
| | | Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| | | Вторая половина дня | | | |
| | | Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | труду других людей | | | |
| | | напоминание | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | совместный труд детей | Беседа, личный пример, совместный труд |
| | **Старший дошкольный возраст** | **Первая половина дня** | | | |
| | | Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. | | | |
| | | Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| | | **Вторая половина дня** | | | |
| | | Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна. | | | |
| | | Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, | Творческие задания, дежурство, | Личный пример, беседа, совместный |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | продуктивная деятельность | задания, поручения | труд детей и взрослых |
| **Труд в природе** | **Младший дошкольный возраст** | **Первая половина дня** | | | |
| | | В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | | | |
| | | Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| | | **Вторая половина дня** | | | |
| | | Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. | | | |
| | | Показ, объяснение, наблюдение | совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание |
| | **Средний дошкольный возраст** | **Первая половина дня** | | | |
| | | Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к | | | |

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="4">подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.6</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>Показ, объяснение, обучение</td><td>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</td><td>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</td><td>Личный пример, напоминание, объяснение</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="4">Вторая половина дня</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="4">Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>Показ, объяснение, напоминания</td><td>Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</td><td>Продуктивная деятельность, игра</td><td>Личный пример, напоминание, объяснение</td></tr>
<tr><td></td><td>Старший дошкольный возраст</td><td colspan="4">Первая половина дня</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="4">Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="6"></td><td rowspan="6"></td><td colspan="4">обязанности дежурного в уголке природы..</td></tr>
<tr><td>Показ, объяснение, обучение</td><td>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</td><td>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</td><td>Личный пример, напоминание, объяснение</td></tr>
<tr><td colspan="4">Вторая половина дня</td></tr>
<tr><td colspan="4">Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы</td></tr>
<tr><td>Показ, объяснение, напоминания</td><td>Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки</td><td>Продуктивная деятельность, игра, поручения</td><td>Личный пример, напоминание, объяснение</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Ручной труд</td><td rowspan="2">Старший дошкольный возраст</td><td colspan="4">Первая половина дня</td></tr>
<tr><td colspan="4">Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать  игры и игрушки своими руками,</td></tr>
</table>

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы. | | | |
| | | Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |
| | | **Вторая половина дня** | | | |
| | | Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности | | | |
| | | Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |

## 3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «ПОЗНАНИЕ»

**Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей** через решение следующих задач:

Развитие сенсорной культуры

*Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует*

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
2. Поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.
3. Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.
4. Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.

Содержание раздела интегрируется с образовательными областями «Художественное творчество», «Художественная литература», «Труд».

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.

2. Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.
3. Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».
4. Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зелёная, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).
5. Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.
2. Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.
3. Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол – отскочил, упругий; понюхал – без запаха; погладил ладонью – шероховатый, холодный и т.п.), его активному использованию.
4. Учить выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения

соответствующих величин (протяженность – условной мерой длины, глубину – палочкой, шестом с отметкой уровня, объем – условной мерой, имеющей объем и т.п.).

5. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
2. Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.
3. Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида (например, книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.
4. Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.
5. Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

*Ребенок открывает мир природы*

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.
3. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
4. Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Содержание этого раздела **интегрируется** с другими образовательными областями, в которых на основе представлений о природе происходит развитие эмоций, связанных с природой («Музыка» и «Социализация»), умений отражать объекты природы в рисовании, лепке, аппликации («Художественное творчество»), представлений о безопасном поведении в труде и природе («Безопасность» и «Труд»), о взаимодействии человека с природой («Чтение художественной литературы»).

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Постоянно поддерживать активный интерес детей 4 – 5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.
2. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).
3. В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.
4. Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.
5. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.
6. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Данное содержание наиболее тесно интегрируется с такими образовательными областями, как «Художественное творчество», «Социализация», «Труд», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Музыка».

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.

2. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т.д.).
3. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
4. Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.
5. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Представления о природе являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Художественное творчество», «Социализация», «Труд», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Музыка».

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

2. Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.
3. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
4. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
5. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
6. Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за сои поступки.

Представления о природе являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями.

Развитие математических представлений

*Делаем первые шаги в математику.*

*Исследуем и экспериментируем*

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.
2. Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.
3. Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

**Интеграция** в группе детей 3 – 4 лет состоит в использовании обследования, группировки, действий по увеличению и уменьшению по количеству, отображению как в овладении математическими умениями, так и речевыми (называние свойств, отношений, простых зависимостей); умениями конструирования, изображения форм, величин (в рисовании, лепке, аппликации).

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.
2. Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
3. Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
4. Проявлять инициативу в деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.
5. Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

**Интеграция** математического развития с другими направлениями образовательного процесса (изобразительной деятельностью, природоведческой, конструированием) осуществляется повседневно через целевые установки: навести порядок (как?), объединиться по трое, распределить кукол по росту, определить форму листьев комнатных растений (с чем их надо сравнить), отыскать самый высокий из кустарников (как сравнить и для чего).

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира, освоение картины мира.

2. Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и различия), порядка следования и изменений в связи с этим (продвижение по ряду, сущность различий между смежными элементами), измерения объектов мерками разного размера, способов деления целого на части, размещения в пространстве.
3. Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций.
4. Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.
5. Развивать умения свободно общаться со взрослыми по поводу игр, упражнений, ситуаций, придуманных и составленных самими детьми.

**Интеграция** математического содержания с другими разделами программы обеспечивает возможность переноса осваиваемых ребенком средств и способов познания (эталонов, моделей, обследования) в другие условия, расширяет и стимулирует проявление самостоятельности и творческой инициативы, делает процесс обучения более естественным, жизненно направленным.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.

2. Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).
3. Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе).
4. Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (по-своему, на уровне возрастных возможностей).

**Интеграция** в подготовительной к школе группе состоит в использовании ребенком приемов познания (обследование, количественная и качественная оценка, сравнение, обобщение) в разных видах продуктивной детской деятельности с целью познания или уточнения связей и зависимостей в изобразительной деятельности, природоведческой, конструктивной (из песка, различных конструкторов), также в музыкальной и социальной деятельности.

| | |
|---|---|
| Перечень пособий (развитие речи, математика) | 1. Метлина Л. С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. М.,Просвещение,1985.<br>2. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников: Учебное пособие для студентов пед.инст./ под ред. Столяра А.А.- М.Просвещение,1988.<br>3. Леушина А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей детского сада.- М.Просвещение,1974.<br>4. Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз-ступенька,два-ступенька. Практический курс |

| | |
|---|---|
| | математики для дошкольников. Методические рекомендации — М. Паллас, 2001.<br>5. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателя д/с. /Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И., Струнина Е.М., Юртайкина Т.М. Под ред. О.С. Ушаковой./ - М.; 1999.<br>6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального д/с. М., 1991.<br>7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5 - летнего возраста с общим недоразвитием речи. М, 1991.<br>8. Леушина А.М. Занятия по счету в детском саду. Уч.пед. Изд.,-1963.<br>9. Фидлер М. Математика уже в детском саду:Пособие для воспитателей детского сада/ пер. с польского О.А.Павлович.-М.Просвещение,1981.<br>10. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников.- М.Просвещение,1980.<br>11. Кларина Л.М.Дети и знаки. Буквы,цифры.геометрические формы.-М. 1993.<br>12. Математика для дошкольников: Книга для воспитателей д/с./ Т.И.Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П.Новикова.-М.Просвещение. 1992.<br>13. Щербакова Е.И. Методика обучения математике в д/с : Учебное пособие для студентов.- М. 2000.<br>14. Волина В. Праздник числа./ Занимательная математика для детей/ Книга для учителей и родителей.- М. Знание,1994.<br>15. Творчество воспитателя и детей в освоении математических представлений/ из опыта работы воспитателей детского сада/ Сборник статей.-СПб., 1994.<br>16. Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз-ступенька,два-ступенька. Рабочая тетрадь 1 и 2 ч.<br>17. Арапова Н.А.-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 — 7 лет. Изд. 2Е, испр и дополн. Изд. Мозайка — синтез. Москва 2006. |

| | |
|---|---|
| | 18. Математика в художественном слове; Учебная хрестоматия (Сост. Яфаева В.Г. - Уфа: БИРО, 2006 — 86с.)<br>19. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 — 5 лет. Методич. пособие к рабочей тетради.<br>20. Колесникова Е.В. Математика для детей 6 — 7 лет. Методич. пособие к рабочей тетради.<br>21. Колесникова Е.В. «Я начинаю считать» рабочая тетрадь для детей 3 — 4 лет.<br>22. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Рабочая тетрадь для детей 5 — 7 лет.<br>23. Колесникова Е.В. Математика для детей 6 — 7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. Творческий центр «Сфера» Москва 2007г.<br>24. Помораева И.А., Позина В.А, Занятие по ФЭМП вов второй младшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-у изд., испр — М.: Мозайка — Синтез, 2008 — 48с.<br>25. Помораева И.А., Позина В.А. Занятие по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. Изд. 2-е испр и дополн. Изд — во Мозайка — синтез. Москва 2008.<br>26. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4/5-6; 6-7; 4-5 лет.<br>27. Раз, два, три — отвечай! - Методические рекомендации для учителей начальных классов, воспитателей д/с. - М., 1992.<br>28. Речевые секреты: Кн. Для учителя нач. классов/ Под ред. Т.А. Ладыженской - М, Пр, 1992.<br>29. Бессонова г.Г., Грибова О.Е. Развитие речи. Учебник для подгот. Класса школы для детей с тяжелыми нарушениями речи. М.Пр., 1994.<br>30. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2 — 4 лет младш. разновозрастная группа: Книга для воспитателей д/с. - М: Просвещение., 1993.<br>31. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе |

| | |
|---|---|
| | д/с.,планы занятий. Изд. Мозайка — синтез. М., 2005.<br>32. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе д/с: Пособие для воспит. д/с. - М. Пр., 1983.<br>33. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе д/с. Пособие для воспит/с — М.: Пр., 1987.<br>34. Занятие по развитию речи в д/с: Кн. Для воспитателей (Ф.А. Сохин, о,С. Ушакова, А.Г. Арушамова и др/ под ред. О.С. Ушаковой — М.Пр.,1993г)<br>35. Скажи по — другому (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии). Пособие для воспитателей д/с. (Под ред. Ушаковой О.С. - Самара, 1994).<br>36. Подготовка к обучению грамоте в д/с. Журова Л.Е., Варенцова Н.С.,Старжинская Н.С./ под. ред.Варенцовой Н.С. - Самара — 1992.<br>37. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. / под ред. О.С. Ушаковой. - М., Сфера, 2002.<br>38. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в д/с. - М:ТЦ. Сфера. 2002.<br>39. Сидорчук Т.А., Кузнецова А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине /пособие для педагогов детских дошкольных учреждений/ Ульяновск, 1997.<br>40. Примерное планирование занятий по развитию речи /вторая младшая группа/ сост. Ушакова О.С. - Самара, 1993.<br>41. Примерные конспекты по развитию речи в старшей группе. /сост. Ушакова О.С. - Самара, 1993/.<br>42. Вашохина Г. Речецветик — Екатеринбург. 1993.<br>43. Примерные конспекты по развитию речи /подготовительная к школе группа/Сост. Ушакова О.С./ - Самара, 1993.<br>44. Примерные конспекты по развитию речи /подготовительная к школе группа/. Сост. Ушакова О.С. - Самара, 1993.<br>45. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подг. гр. Для детей с ОНР по теме «Человек: я, мой |

| | |
|---|---|
| | дом, моя семья, моя страна. - М, 2003. с приложениями».<br>46. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Пособие для воспитателей. Изд — во «Мозайка — синтез» М. - 2005<br>47. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошк. Учреждений. Издательство Мозайка — Синтез М. 2005.<br>48. Планирование и конспект занятий по развитию речи. Патриотическое воспитатние Т.И. Подрезова Москва. 2007г.<br>49. Г.Я. Затулина Конспекты занятий (комплексных) по развитию речи — подготовительная группа. Москва 2007.<br>50. Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Л.Е. Кыласова. Волгоград. Учитель 2008г.<br>51. Развитие речи (подготовительная группа) Л.Е. Кыласова. Волгоград. Учитель 2008<br>52. Игры и занятия по развитию речи Г. И. Петрова, Е.С. Петрова мл и ср.гр.<br>53. Игры и занятия по развитию речи Г. И. Петрова, Е.С. Петрова старшая группа — Москва «школьная пресса» 2007<br>54. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет Л.Н. Арефьева Москва. Творческий центр 2007г.<br>55. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Москва 2006<br>56. Капитовская О.А. Плохотнюк М.Г. Развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями. КАРО С-Петерб. 2005<br>57. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. Изд. - 2е испр и дополнен. Изд. Мозайка — синтез. Москва — 2009.<br>58. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. Изд. Мозайка — синтез. Москва 2010. |

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий (конструирование) | 1. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.<br>2. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учебпособие \ под ред. Т.С.Комарова – М, Просвещение, 1991г.<br>3. Гульянц Э.К. , Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Кн для воспит д\с, М, Пр, 1991г.<br>4. Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольника. Пособие для воспит, М., Пр, 1993<br>5. Гаврилушкина О.,П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях, М, Пр, 1991г.<br>6. Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. – М, Сфера, 2002г.<br>7. Коморова Л.Г. Строим из Лего \ моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего\, М, 2001.<br>8. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование, М, 1999г.<br>9. Игрушки из природного материала\ сост. Лыкова И.А.\ М., Карапуз, 2000г.<br>10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Изд. Мозайка – Синтез, М., 2007г.<br>11. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Изд. Мозайка – Синтез, М., 2008г. |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности |
| «Здоровье» | Формирование представлений о здоровье через познание. |
| «Коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности |
| «Труд» | Формирование трудовых умений в процессе познавательной, природоведческой деятельности, |

| | |
|---|---|
| | ФЭМП |
| «Социализация» | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего и природного мира |
| «Безопасность» | Формирование безопасных способов поисково- исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности |
| «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире и мире природы |
| «Художественное творчество» | Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития |

**Образовательная область «Познание»**

**Формы и методы образовательной деятельности по разделу «Предметный мир».**

**Задачи:** Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
|---|---|---|---|---|---|
| **Предметный мир** | | | | | |
| - формировать представление о предметах ближайшего окружения;<br>- учить выделять с помощью взрослого особенности предмета, его качества и свойства; | Младший возраст | -сюжетно-ролевая игра<br>-рассматривание<br>-наблюдение<br>-игра- | -сюжетно-ролевая игра<br>-<br>рассматривание | сюжетно-ролевая игра<br>-<br>рассматривание | -игровая деятельность<br>-<br>рассматривание |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| -учить группировать предметы по признакам, пользуясь практическими действиями с предметами или картинками;<br>- составлять первые описательные рассказы о предметах и ярко выраженных особенностях;<br>- развивать интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами;<br>- учить правильно и безопасно использовать их в разнообразных видах детской деятельности;<br>- воспитывать бережное отношение к предметному миру; | | экспериментирование<br>-исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие игры<br>-экскурсии<br>-применение информации | -наблюдение<br>-игра-экспериментирование<br>-исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие игры<br>-экскурсии<br>-применение информации<br>-ситуативный разговор<br>-рассказ | -наблюдение<br>-игра-экспериментирование<br>-исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие игры | -наблюдение<br>-конструирование<br>-развивающие игры<br>исследовательская деятельность<br>-экскурсии |
| - учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением;<br>-группировать предметы по существенному признаку;<br>- учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности; | Средний возраст | -сюжетно-ролевая игра<br>-рассматривание<br>-наблюдение<br>-игра-экспериментирование<br>-исследовательская деятельность | -сюжетно-ролевая игра<br>-рассматривание<br>-наблюдение<br>-игра-экспериментирование | -сюжетно-ролевая игра<br>-рассматривание<br>-наблюдение<br>-игра-экспериментирование | -игровая деятельность<br>-рассматривание<br>-наблюдение<br>-конструирование<br>-развивающие |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| - развивать соответствующий словарь ребёнка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения;<br>- воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру;<br>- способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения. | | -конструирование<br>-развивающие игры<br>-экскурсии<br>-рассказ<br>-беседа<br>-обмен и применение информации | -исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие игры<br>-экскурсии<br>-рассказ<br>-ситуативный разговор | -исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие игры | игры исследовательская деятельность<br>-экскурсии<br>-беседа<br>-просмотр видео сюжетов;<br>-создание коллекций<br>-посещение музеев |
| - учить ребёнка свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице;<br>- использовать систему обследовательских действий для выявления их особенностей;<br>- классифицировать предметы по родовым и видовым признакам, варьируя основания для классификации;<br>- совершенствовать познание детей в раскрытии особенностей предметного мира, развивать наблюдательность, | Старший возраст | -наблюдение<br>-экспериментирование<br>-исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие игры<br>-рассказ<br>-беседа<br>-создание коллекций | -сюжетно-ролевая игра<br>-наблюдение<br>-экспериментирование<br>-исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие игры<br>-рассказ | -сюжетно-ролевая игра<br>-рассматривание<br>-экспериментирование<br>-исследовательская деятельность<br>-конструирование<br>-развивающие | -игровая деятельность<br>-рассматривание<br>-наблюдение<br>-конструирование<br>-развивающие игры исследовательская деятельность<br>-экскурсии<br>-беседа |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| исследовательский подход к доступным объектам окружающей действительности;<br>- обеспечить вхождение ребёнка в современный мир путём ознакомления детей с современной техникой и разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении;<br>-помочь ребёнку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств;<br>- обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности;<br>- составлять описательный рассказ о предмете, полно отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями, эпитетами, метафорами;<br>- учить проявлять интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначению;<br>- учить бережно относиться к предметам, используемых в играх, в быту, в повседневной жизни. | | -проектная деятельность<br>-проблемные ситуации<br>-макетирование<br>- моделирование<br>- просмотр видео сюжетов<br>-сравнение<br>-умозаключения | -беседа<br>-создание коллекций<br>-проектная деятельность<br>-проблемные ситуации<br>-макетирование<br>-моделирование<br>- просмотр видео сюжетов;<br>-сравнение<br>-умозаключения | игры<br>-поиск, обмен и применение информации<br>-обращение к опыту<br>-сравнение<br>-умозаключения | -просмотр видео сюжетов;<br>-создание коллекций<br>-проектная деятельность<br>-экспериментирование<br>-макетирование<br>-моделирование<br>-обращение к опыту<br>-рассуждения<br>-сравнение<br>-умозаключения<br>- посещение музеев |

Интеграция по задачам и содержанию: познание, коммуникация, безопасность, труд, социализация, физическая культура.
Интеграция по средствам организации: чтение художественной литературы, познание, безопасность, коммуникация, социализация.

**Формы и методы образовательной деятельности по разделу «Познавательно-исследовательская деятельность»**

Задачи: помочь ребёнку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни, дома, в детском саду и на улице.

| Младший дошкольный возраст (представления о предметах, познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру) | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Задачи | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Дать отчетливые представления о предметах ближайшего окружения. Различать близкие предметы, точно соотнося названия с предметом. Составлять первые описательные рассказы о предметах. Проявлять интерес | • Наблюдение<br>• Экспериментирование<br>• Исследовательская деятельность<br>• Конструирование<br>• Развивающие игры<br>• Беседа<br>• Рассказ<br>• Создание коллекций<br>• Проектная деятельность<br>• Проблемные ситуации | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры<br>•Экскурсии<br>•Ситуативный | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами. | | разговор<br>•Рассказ | | детьми, общение<br><br>Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. |
| Средний дошкольный возраст (представления о предметах, познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру) | | | | |
| Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением. Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов. Стимулировать к созданию простых описательных рассказов. Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры<br>•Экскурсии<br>• Рассказ<br>•Беседа | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры<br>•Экскурсии<br>•Ситуативный разговор<br>•Рассказ | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение<br><br>Собственный пример родителей. Целевые прогулки, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| свои суждения и предположения. Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности. | | | | экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. |
| Старший дошкольный возраст (представления о предметах, познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру) | | | | |
| Систематизировать представления детей о предметах материальной культуры. Обобщить существенные признаки предметного мира. Формировать систему обследовательских действий. Развивать | Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры • Беседа • Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| способности детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, составлять описательные рассказы о предметах. Стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения. | | ситуации | | Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. |

**Образовательная область «Познание»**

**Формы и методы образовательной деятельности по разделу «Конструирование»**

Задачи: Осваивать способы конструирования из различных материалов.

| Младший дошкольный возраст (конструирование из строительного материала из деталей конструктора) | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Задачи | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | **Совместная деятельность с семьей** |
| Дать | • Наблюдение | •Сюжетно-ролевая | •Сюжетно-ролевая | Простейшие |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| представления об основных свойствах объёмных, геометрических, в основном крупных форм.<br>Формировать первые навыки сотворчества со взрослым и самостоятельного творчества. | • Экспериментирование<br>• Исследовательская деятельность<br>• Конструирование<br>• Развивающие игры<br>• Беседа<br>• Рассказ<br>• Создание коллекций<br>• Проектная деятельность<br>Проблемные ситуации | игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры<br>•Экскурсии<br>•Ситуативный разговор<br>•Рассказ | игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры | опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.<br>Показ способов действия, комментирование<br>Прогулки по городу<br>Накопление впечатлений<br>Беседы и разговоры с детьми, общение<br><br>Собственный пример родителей.<br>Целевые прогулки, экскурсии.<br>Разработка маршрутов выходного дня. |
| Средний дошкольный возраст (конструирование из готовых геометрических Форм, из бумаги, из природного материала) | | | | |
| Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование<br>•Исследовательская деятельность | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование | •Сюжетно-ролевая игра<br>•Рассматривание<br>•Наблюдение<br>•Игра-экспериментирование | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.<br>Показ способов действия, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| конструктора. Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки. Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей. | •Конструирование<br>•Развивающие игры<br>•Экскурсии<br>• Рассказ<br>•Беседа | •Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры<br>•Экскурсии<br>•Ситуативный разговор<br>•Рассказ | •Исследовательская деятельность<br>•Конструирование<br>•Развивающие игры | комментирование<br>Прогулки по городу<br>Накопление впечатлений<br>Беседы и разговоры с детьми, общение<br><br>Собственный пример родителей.<br>Целевые прогулки, экскурсии.<br>Разработка маршрутов выходного дня. |
| Старший дошкольный возраст (конструирование из готовых геометрических объёмных форм и тематических конструкторов, из бумаги, из природного материала) | | | | |
| Стимулировать создание различных сооружений, построек используя полученные при ознакомлении с архитектурой знания. Формировать умения создавать сооружения по схемам, моделям, | Наблюдение<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>• Беседа<br>• Рассказ<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра<br>Наблюдение<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Беседа<br>Рассказ<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность | Сюжетно-ролевая игра<br>Рассматривание<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.<br>Показ способов действия, комментирование<br>Прогулки по городу<br>Накопление впечатлений<br>Беседы и разговоры с детьми, общение |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| фотографиям, по заданным условиям.<br>Привлекать детей конструировать по типу оригами, самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки.<br>Изготавливать объёмные конструкции из готовых развёрток, читать условные обозначения и точно следовать им.<br>Формировать умения детей в технике папье-маше.<br>Развивать воображение детей, учить внимательно вглядываться в окружающий мир. | | Проблемные ситуации | | Собственный пример родителей.<br>Целевые прогулки, экскурсии.<br>Разработка маршрутов выходного дня. |

## 3.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

# «КОММУНИКАЦИЯ»

*Развиваем речь и коммуникативные способности детей*

**Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми** через решение следующих задач:

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

1. Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми.
2. Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым.
3. Стимулировать проявление признаков внеситуативно - познавательного общения со взрослыми.
4. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.

*Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности*

1. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
2. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 – 3 простых фраз.
4. Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах.
6. Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение использовать в речи правильно сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

*Задачи на практическое овладение нормами речи*

1. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками.
2. Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

1. Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.
2. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.
3. Развивать ситуативно – деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.
4. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

*Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности*

1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинам.

2. Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
3. Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
4. Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.
5. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

*Задачи на практическое овладение нормами речи*

1. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
2. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.
3. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

1. Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.
2. Развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.
3. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

4. Расширять представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

*Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности*

1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, из личного и коллективного опыта.
2. Стимулировать и развивать речевое творчество детей.
3. Развивать умение участвовать в коллективных разговорах.
4. Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать ошибки в речи сверстников и доброжелательно исправлять их.
6. Воспитывать интерес к языку, желание говорить правильно.
7. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
8. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

*Задачи на практическое овладение нормами речи*

1. Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета.
2. Расширять представления детей о культуре речевого общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

1. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
2. Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении.

*Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности*

1. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности – метафоры, образные сравнения, олицетворения.
2. Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
3. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
4. Развивать умения письменной речи.

*Задачи на практическое овладение нормами речи*

1. Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.

| | |
|---|---|
| Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. Перечень пособий и технологий | 1. Речевые секреты: Кн. Для учителя нач. классов/ Под ред. Т.А. Ладыженской - М, Пр, 1992.<br>2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального д/с. М., 1991.<br>3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5 - летнего возраста с общим недоразвитием речи. М, 1991.<br>4. Бессонова г.Г., Грибова О.Е. Развитие речи. Учебник для подгот. Класса школы для детей с тяжелыми нарушениями речи. М.Пр., 1994.<br>5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2 — 4 лет младш. разновозрастная группа: Книга для воспитателей д/с. - М: Просвещение., 1993.<br>6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе д/с.,планы занятий. Изд. Мозайка — синтез. М., 2005.<br>7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе д/с: Пособие для воспит. д/с. - М. Пр., 1983.<br>8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе д/с. Пособие для воспит/с — М.: Пр., 1987.<br>9. Занятие по развитию речи в д/с: Кн. Для воспитателей (Ф.А. Сохин, о,С. Ушакова, А.Г. Арушамова и др/ под ред. О.С. Ушаковой — М.Пр.,1993г)<br>10. Скажи по — другому (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии). Пособие для воспитателей д/с. (Под ред. Ушаковой О.С. - Самара, 1994).<br>11. Подготовка к обучению грамоте в д/с. Журова Л.Е., Варенцова Н.С.,Старжинская Н.С./ под. ред.Варенцовой Н.С. - Самара — 1992.<br>12. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. / под ред. О.С. Ушаковой. - М., Сфера, 2002.<br>13. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в д/с. - М:ТЦ. Сфера. 2002.<br>14. Сидорчук Т.А., Кузнецова А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине /пособие для педагогов детских дошкольных |

| | |
|---|---|
| | учреждений/ Ульяновск, 1997.<br>15. Примерное планирование занятий по развитию речи /вторая младшая группа/ сост. Ушакова О.С. - Самара, 1993.<br>16. Примерные конспекты по развитию речи в старшей группе. /сост. Ушакова О.С. - Самара, 1993/.<br>17. Вашохина Г. Речецветик — Екатеринбург. 1993.<br>18. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателя д/с. /Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И., Струнина Е.М., Юртайкина Т.М. Под ред. О.С. Ушаковой./ - М.; 1999.<br>19. Примерные конспекты по развитию речи /подготовительная к школе группа/Сост. Ушакова О.С./ - Самара, 1993.<br>20. Примерные конспекты по развитию речи /подготовительная к школе группа/. Сост. Ушакова О.С. - Самара, 1993.<br>21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подг. гр. Для детей с ОНР по теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна. - М, 2003. с приложениями».<br>22. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Пособие для воспитателей. Изд — во «Мозайка — синтез» М. - 2005<br>23. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошк. Учреждений. Издательство Мозайка — Синтез М. 2005.<br>24. Планирование и конспект занятий по развитию речи. Патриотическое воспитатние Т.И. Подрезова Москва. 2007г.<br>25. Г.Я. Затулина Конспекты занятий (комплексных) по развитию речи — подготовительная группа. Москва 2007.<br>26. Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Л.Е. Кыласова. Волгоград. Учитель 2008г.<br>27. Развитие речи (подготовительная группа) Л.Е. Кыласова. Волгоград. Учитель 2008 |

| | |
|---|---|
| | 28.Игры и занятия по развитию речи Г. И. Петрова, Е.С. Петрова мл и ср.гр.<br>29.Игры и занятия по развитию речи Г. И. Петрова, Е.С. Петрова старшая группа — Москва «школьная пресса» 2007<br>30.Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет Л.Н. Арефьева Москва. Творческий центр 2007г.<br>31.Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Москва 2006<br>32.Капитовская О.А. Плохотнюк М.Г. Развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями. КАРО С-Петерб. 2005<br>33.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. Изд. - 2е испр и дополнен. Изд. Мозайка — синтез. Москва — 2009.<br>34.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. Изд. Мозайка — синтез. Москва 2010. |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | Формирование речевых навыков в процессе занятий физической культурой, развитие коммуникативных функций |
| «Здоровье» | Формирование представлений о здоровье средствами коммуникации в различных видах деятельности |
| «Познание» | Развитие речевых навыков детей, формирование различных сторон речевой деятельности в процессе познания |
| «Труд» | Формирование трудовых умений посредством речевой коммуникации, углубление представлений о видах и способах трудовой деятельности |
| «Социализация» | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в окружающем мире средствами коммуникации |
| «Безопасность» | Формирование безопасных способов взаимодействия с окружающей средой посредством развития коммуникативных навыков ребенка |
| «Чтение | Использование художественных произведений для формирования всех сторон речевого |

| | |
|---|---|
| художественной литературы» | развития и способов коммуникативной деятельности |
| «Художественное творчество» | Развивать коммуникативные функции ребенка в процессе освоения различных видов художественной деятельности |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для реализации задач развития коммуникативной сферы ребенка |

**Формы образовательной деятельности**

| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возрас** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
|---|---|---|---|---|---|
| **1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | | | |
| А) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл . гр)<br><br>Б) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного | Младши<br><br>средний | 1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.<br><br>2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).<br><br>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.<br><br>3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, | 1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)<br><br>2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).<br><br>2. Игры парами.<br><br>3.Беседы.<br><br>4.Пример |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| монолога»<br>(ср.гр) | | 3. Хороводные игры, пальчиковые игры.<br><br>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br><br>5. Тематические досуги. | пестушки, колыбельные).<br><br>4. Сюжетно-ролевая игра.<br><br>5. Игра-драматизация.<br><br>6. Работа в книжном уголке<br>7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).<br>7. Сценарии активизирующего общения. | 3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br><br>4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | коммуникативных кодов взрослого.<br><br>5.Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| В) Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг) | старший | 1.Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа).<br><br>2.Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br><br>3.Коммуникативные тренинги. | 1.Имитативные упражнения, пластические этюды.<br><br>2. Сценарии активизирующего общения.<br><br>3. Чтение, рассматривание | 1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br>3..Сюжетно-ролевая игра.<br><br>4. Игра-импровизация по мотивам сказок. | 1.Игры парами.<br><br>2.Пример коммуникативных кодов взрослого.<br><br>3.Чтение, рассматривание иллюстраций |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3. Тематические досуги.<br><br>4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | иллюстраций (беседа.)<br>4. Коммуникативные тренинги.<br><br>5. Совместная продуктивная деятельность.<br>6. Работа в книжном уголке<br>7. Экскурсии.<br>8. Проектная деятельность | 5. Театрализованные игры.<br>6. Игры с правилами.<br>7. Игры парами (настольно-печатные)<br>8. Совместная продуктивная деятельность детей | 4. Беседы<br><br>5. Игры-драматизации<br><br>6. Досуги, праздники<br><br>7. Экскурсии<br>8.Совместные семейные проекты |
| **2. Развитие всех компонентов устной речи** | | | | | |
| 1.Формирование лексической стороны речи (Мл, ср) | Младши<br><br>средний | 1.Называние, повторение, слушание<br>2.Речевые дидактические игры.<br>3.Наблюдения<br>4. Работа в книжном уголке<br>5.Чтение<br>6. Беседа | 1.Сценарии активизирующего общения.<br>2. Дидактические игры<br>3.Настольно-печатные игры<br>4. Досуги<br>5.Продуктивная деятельность<br>6. Разучивание стихотворений<br>7. Работа в книжном уголке | 1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>2. Словотворчество | 1. Объяснение, повторение, исправление<br>2.Дидактические игры<br>4. Чтение, разучивание стихов<br>5. Беседа, пояснение |
| Формирование | старший | 1.Речевые | 1.Сценарии | 1.Игра- | 1. Объяснение, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| лексической стороны речи (Ст., под.) | | дидактические игры. 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги | активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом | драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность | повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа |
| 2. Формирование грамматической стороны речи (Мл., ср) | Младши<br>средний | 1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов | 1.Обучение,объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация | 1.Игра-драматизация<br>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | 1.Дидактические игры<br>2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа |
| Формирование грамматической стороны речи (Ст., под.) | старший | 1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) | 1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг | 1.Игра-импровизация по мотивам сказок.<br>2. Театрализованная | 1.Дидактические игры<br>2. Чтение, разучивание стихов |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 4.Беседа<br>5.Разучивание стихов | 4.Дидактические игры<br>5. Речевые задания и упражнения | деятельность | 3. Беседа<br>4. Экскурсии |
| 3. Формирование произносительной стороны речи (Мл., ср) | Младши<br><br>средний | 1.Объяснение, повторение, исправление.<br>2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)<br>3.Артикуляционная гимнастика<br>4. Речевые дидактические игры.<br>5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).<br>6. Разучивание скороговорок, чистоговорок.<br>7. Индивидуальная работа | 1. Обучение, объяснение, повторение.<br>2.Речевые упражнения, задания.<br>3. Дидактические игры.<br>4. Имитационные упражнения.<br>5. Сценарии активизирующего общения.<br>6. Досуг | 1.Игра-драматизация.<br><br>2. Театрализованная деятельность. | 1.Имитационные упражнения<br><br>2 Дидактические игры<br><br>3. Разучивание скороговорок, чистоговорок.<br><br>4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| Формирование произносительной стороны речи (Ст., под) | старший | 1.Артикуляционная гимнастика<br><br>2.Речевые | 1.Речевые упражнения, задания. | 1.Игра-импровизация по мотивам сказок. | 1.Дидактические игры<br><br>2.Разучивание |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | дидактические игры.<br><br>3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).<br>4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | 2. Дидактические игры.<br><br>3. Имитационные упражнения.<br>4. Сценарии активизирующего общения.<br>5. Досуг | 2. Игра-драматизация<br><br>3. Театрализованная деятельность | скороговорок, чистоговорок, стихов<br><br>3. Игра-драматизация<br>4. Консультации у логопедов |
| 5. Формирование связной речи (монологической формы) | Младши<br><br>средний | 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br>2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций<br>3. Дидактические игры | 1. Занятия по<br>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя<br>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы<br>( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)<br>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, | 1. Игры парами<br>2.Театрализованная деятельность | 1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.<br>2. Информационная поддержка родителей<br>3.Экскурссии с детьми |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | придумывать новое окончание сказки)<br>-обучению пересказу по картине<br>-обучению пересказу литературного произведения<br>( коллективное рассказывание д/и «Поезд»)<br>2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом<br>3. Рассматривание иллюстраций,<br>4. Беседа о персонажах<br>5. Чтение потешек, песенок на тему сказки<br>6. Игра-инсценировка | | |
| | старший | 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром | 1.Творческие задания<br>2.Дидактические игры | 1.Игры-импровизации по мотивам сказок<br>2. Проектная | 1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций<br>3. Дидактические игры | 3. Экскурсии<br>4. Проектная деятельность<br>5. Досуги и праздники<br>6. Экспериментирование | деятельность | 2. Информационная поддержка родителей<br>3.Экскурссии с детьми<br>4. Участие в проектной деятельности |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | | | | |
| | Младши<br><br>средний | 1.Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>2.Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | 1. Сюжетно-ролевые игры<br>2. Чтение художественной литературы<br>3. Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | 1.Информационная поддержка родителей |
| | старший | 1.Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета<br>3.Беседы | 1. Интегрированные занятия<br>2. Тематические досуги<br>3. Чтение художественной литературы<br>4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | 1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>3.Сжетно-ролевые игры | 1.Информационная поддержка родителей<br>2.Экскурсии с детьми |

**3.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

## «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

*Ребенок в мире художественной литературы*

**Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг** через решение следующих задач:

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.
2. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
3. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.
4. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
5. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.
6. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка», что обеспечивает развитие художественного восприятия, эстетического вкуса, интереса к книге и первичных ценностных ориентаций.

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
2. Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
3. Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка».

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
4. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
5. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
6. Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя,

выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.

7. Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.
2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
3. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
4. В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.
5. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
6. Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
7. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

8. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

| | |
|---|---|
| **Перечень пособий** | 1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.<br>2. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.<br>3. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.<br>4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.<br>5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.<br>6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | Использование различных форм двигательной деятельности при освоении содержания художественных произведений |
| «Здоровье» | Формирование представлений о здоровье средствами художественной литературы |
| «Познание» | Развитие сферы познания ребенка посредством знакомства с произведениями художественной литературы |
| «Труд» | Формирование трудовых умений и осознание ценности труда в жизни человека через знакомство с художественной литературой |
| «Социализация» | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в окружающем мире средствами художественной литературы |
| «Безопасность» | Формирование безопасных способов взаимодействия с окружающей средой через ознакомление с различными художественными произведениями |

| | |
|---|---|
| «Коммуникация» | Использование художественной литературы как способа формирования коммуникативных навыков ребенка- дошкольника |
| «Художественное творчество» | Развивать фантазию, творчество в продуктивных видах детской деятельности через знакомство с произведениями художественной литературы |
| «Музыка» | Использовать средства музыки для усиления восприятия содержания художественных произведений |

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
|---|---|---|---|---|---|
| **Ознакомление с художественной литературой** | | | | | |
| I. Литературный калейдоскоп | Младший, средний, старший | Тематический досуг | Беседы, чтение | Игры, рассматривание иллюстраций | Рассказы, чтение |
| II Литературная викторина | Младший, средний, старший | Тематический досуг | Беседы, чтение | Игры, рассматривание иллюстраций | Рассказы, чтение |
| III По страницам сказок | средний, старший | Тематический досуг | Беседы, чтение | Игры, рассматривание иллюстраций | Рассказы, чтение |
| IV Зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи | старший | Тематический досуг | Беседы, чтение | Игры, рассматривание иллюстраций | Рассказы, чтение |
| V Время загадок, скороговорок и | старший | Тематический досуг | Беседы, чтение | Игры, рассматривание | Рассказы, чтение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| считалок | | | | иллюстраций | |

## 3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

*Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество*

**Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении** через решение следующих задач:

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).

4. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка».

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.
2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.
3. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).
5. Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности;

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Музыка».

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.
2. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.
3. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

4. Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
5. Побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).
6. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).

3. Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
4. Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.
5. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

| | |
|---|---|
| **Перечень программ и технологий** | 1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозайка — синтез, 2008<br>2. Молчева А.В. Народное декоративно — прикладное искусство Башкортостана — дошкольникам — Уфа: Башкирское изд «Китап»., 1995<br>3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспит. д/с. - М. Пр., 1991. |

| | |
|---|---|
| **Перечень пособий** | 12. Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. Для воспит. д/с. - М. Пр., 1992.<br>13. Искусство в жизни детей: Из опыта работы / А.П. Ершова, е.А. Захарова и др — М. Пр, 1991.<br>14. Доронова Т. Н. Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Кн. Для восп. д/с. - М.Пр.,1992.<br>15. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн.для воспит. д/с. - М.Пр.,1991.<br>16. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изодеятельности. - М. Сфера, 2002.<br>17. Кузнецова Г.В. Коррекционно — развивающие занятия по обучению графическим навыкам детей 5-7 лет с проблемами в развитии средствами изодеятельности. Пособие для родителей, воспитателей и дефектологов. - М.: Гном и Д, 2002.<br>18. Развитие художественно — творческих способностей детей дошкольного возраста(из опыта работы). Самара 1997.<br>19. Шестакова А.В. Росток.: учебное пособие по художественно — творческому развитию детей д/в — Челябинск, 1996.<br>20. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: Пособие для педагогов д/у. - М. 2005.<br>21. Дубровская И.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках: Наглядно- методическое пособие. - Спб.:2003.<br>22. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Средняя группа: Программа, конспекты. Пособие для педагогов д/у. - М.: 2003г.<br>23. Доронова Т. Н. . Обучаем детей изобразительной деятельности: планы занятий и бесед.<br>24. Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Изд. Мозайка — |

| | |
|---|---|
| | Синтез. Москва 2006.<br>25. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Москва, 2008г.<br>26. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий с детьми 5-7 лет. Москва. Мозайка — синтез 2005.<br>27. Дымковская игрушка. Наглядно — дидактическое пособие. Мир в картинках.<br>28. Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках.<br>29. Каргополь. Народная игрушка. Наглядно — дидактическое пособие. Мир в картинках.<br>30. Гжель. Наглядно — дидактическое пособие. Мир в картинках.<br>31. Ершова А.П., Захарова Е.А. Искусство в жизни детей: М. Пр, 1991.<br><br>Грек В.А. Рисую штрихом. - Мн. Скарыла, 1992. |

**Интеграция в другие образовательные области**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | Развитие мелкой моторики |
| «Здоровье» | воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| «Познание» | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| «Социализация» | формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие |

| | |
|---|---|
| | детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» | формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |

| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
|---|---|---|---|---|---|
| **I. Продуктивная деятельность** | | | | | |
| 1. Формировать умение экспериментировать с материалом | Младший средний, старший | - | Обучение<br>Опыты<br>Дид. игра | Самост. деят. с мат.<br>Проблемная ситуация | Консультации<br>Мастер-класс |
| 2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы. | Младши<br>средний | - | Занимательные показы<br>Индивидуальная работа<br>Обучение | Сам. худ. деят. | Консультации<br>Открытые занятия<br>Конкурсы |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями | Младши<br>средний | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Беседа | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Обучение<br>Индивидуальная работа<br>Обыгрывание незавершённого рисунка | Сам. худ. деят.<br>Игра<br>Проблемная ситуация | Беседа<br>Расматривание |
| 4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы | Младши<br>средний | - | Коллективная работа | - | Участие в кол. работе<br>Мастер-класс<br>Выставка работ |
| 5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение | Младший средний, старший | - | Наблюдение, чтение<br>Обучение,<br>Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка | Сам. худ. деят.<br>Проблемная ситуация | Наблюдение<br>Рассказы<br>Выставки детских работ |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **I. Продуктивная деятельность** | | | | | |
| | | | | | |
| 6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при | Младший средний | - | Создание условий для выбора<br>Интегрированное | Сам. худ. деят.<br>Игра<br>Проблемная | Консультация<br>Открытые занятия |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы. | , старший | | занятие Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа | ситуация | |
| 7. Развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество | Младший средний , старший | - | Наблюдение Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка | Сам. худ. деят. Игра | Выставка работ Консультации |
| 9. Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков. | старший | - | Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка | Сам. худ. деят. | Мастер-класс Выставка работ |
| 10. Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной. | старший | - | Обучение Индивидуальная работа | Сам. худ. деят. Проблемная ситуация | Мастер-класс Выставка работ |
| 11. Приобщать детей к рукоделию | старший | _ | Обучение Индивидуальная работа | - | Консультация Мастер-класс |
| **II. Детский дизайн** | | | | | |
| 1. Формировать у детей | Младши | Наблюдение | Наблюдение | Наблюдение | Консультация |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений. | средний | Рассматривание<br>Беседа | Рассматривание<br>Беседа | Рассматривание | Экскурсии |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **II. Детский дизайн** | | | | | |
| 2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту | Младший средний, старший | Труд<br>Беседа | Обучение<br>Индивидуальная работа | Сам. худ. деят.<br>С.-р. игра<br>Проблемная ситуация | Беседа<br>Консультации<br>Конкурс<br>Мастер-класс |
| 3. Развивать способности к дизайн деятельности | старший | Рассматривание интерьера<br>Беседа | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Обучение<br>Индивидуальная работа | Сам. худ. деят.<br>С.-р. игра<br>Проблемная ситуация | Консультация<br>Мастер-класс<br>Выставка работ<br>Конкурс<br>Экскурсии |
| 4. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат | старший. | Обсуждение<br>Беседа | Рассматривание<br>Обучение<br>Индивидуальная работа | Сбор материала для украшения<br>Экспериментирование с материалами<br>Сам. худ. деят.<br>С.-р. игра | Консультация<br>Мастер-класс<br>Выставка работ<br>Конкурс |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5. Знакомить со способами плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование. | старший | - | Рассматривание<br>Обучение<br>Индивидуальная работа | Экспериментирование с материалами<br>Сам. худ. деят.<br>С.-р. игра | Консультация<br>Мастер-класс<br>Выставка работ<br>Конкурс |
| 6. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение. | старший | - | Обучение<br>Индивидуальная работа | Сам. худ. деят. | - |
| **III. Дети в музее изобразительного искусства** | | | | | |
| 1. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов | старший | - | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Обучение<br>Чтение | С.-р. игра | Консультация<br>Экскурсии<br>Беседы, чтение<br>Ситуативное обучение |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **III. Дети в музее изобразительного искусства** | | | | | |
| 2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея. | старший | - | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Объяснения<br>Чтение<br>Продуктивная деятельность | Рассматривание предметов искусства<br>С.-р. игра<br>Сам. худ. деят. | Консультация<br>Экскурсии<br>Беседы<br>Чтение<br>Ситуативное обучение |
| 3. Способствовать возникновению ценностного | старший | - | Наблюдение<br>Рассматривание | С.-р. игра<br>Сам. худ. деят. | Консультация<br>Экскурсии |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства | | | Творческие задания<br>Чтение<br>Продуктивная деятельность | | Беседы<br>Чтение<br>Ситуативное обучение |
| 4. Формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения | старший | - | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Объяснения<br>Чтение<br>Тематический досуг | С.-р. игра<br>Сам. худ. деят. | Консультация<br>Экскурсии<br>Беседы<br>Чтение<br>Ситуативное обучение |
| 5. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление | старший | Рассматривание интерьера<br>Беседа | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Объяснения<br>Продуктивная деятельность | С.-р. игра<br>Сам. худ. деят. | Консультация<br>Экскурсии<br>Беседы<br>Чтение<br>Ситуативное обучение |

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Наблюдение | • Занятия (рисование, | • Украшение личных | • Создание |

| | | | |
|---|---|---|---|
| • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы<br>• Игра<br>• Игровое упражнение<br>• Проблемная ситуация<br>• Конструирование из песка<br>• Лепка, рисование, аппликация<br>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)<br>• Создание коллекций | аппликация, худож. конструирование, лепка)<br>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр<br>• Экспериментирование<br>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства<br>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)<br>• Тематические досуги<br>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи<br>• Проектная деятельность<br>• Создание коллекций | предметов<br>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)<br>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства<br>• Самостоятельная изобразительная деятельность<br>• | соответствующей предметно-развивающей среды<br>• Проектная деятельность<br>• Экскурсии<br>• Прогулки<br>• Создание коллекций |

**3.11. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

## «МУЗЫКА»

*Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность*

**Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку** через решение следующих задач:

***Вторая младшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации*

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

*Задачи в области музыкального исполнительства – импровизации – творчества*

1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
2. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.
3. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
4. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

***Средняя группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации*

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать у дошкольников музыкальных слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

*Задачи в области музыкального исполнительства – импровизации – творчества*

1. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.
2. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
3. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
4. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

***Старшая группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации*

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

*Задачи в области музыкального исполнительства – импровизации – творчества*

1. Развивать певческие умения детей.
2. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
4. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

***Подготовительная к школе группа***

**Задачи воспитания и развития детей**

*Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации*

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

*Задачи в области музыкального исполнительства – импровизации – творчества*

1. Развивать умение чистоты интонирования в пении.
2. Способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
4. Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

**Интеграция в другие образовательные области:**

| | |
|---|---|
| «Физическая культура» | развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, |

| | |
|---|---|
| | использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности |
| «Здоровье» | сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация. |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| «Познание» | расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества |
| «Социализация» | формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| «Труд» | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Художественное творчество» | развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества. |
| «Чтение художественной литературы» | использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности |

## Раздел «СЛУШАНИЕ»

**Задачи (общие):**

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

**Возраст детей от 2 до 3 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-другие занятия<br>-театрализованная деятельность<br>-слушание музыкальных произведений в группе<br>-прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)<br>-детские игры, забавы, потешки<br>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.<br>-Экспериментирование со звуком | -Консультации для родителей<br>-Родительские собрания<br>-Индивидуальные беседы<br>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и развлечениях | действительности; | | педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |

**Возраст детей от 3 до 4 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни: | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов | -Консультации для родителей<br>-Родительские собрания<br>-Индивидуальные бесены<br>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| занятиях;<br>- во время умывания<br>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и развлечениях | -Другие занятия<br>-Театрализованная деятельность<br>-Слушание музыкальных сказок,<br>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.<br>-Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты<br>-Игры в «праздники», «концерт» | (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |

**Возраст детей от 4 до 5 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Другие занятия<br>-Театрализованная деятельность<br>-Слушание музыкальных сказок,<br>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br>- Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;<br>- Рассматривание портретов композиторов | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО<br>-Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» | -Консультации для родителей<br>-Родительские собрания<br>-Индивидуальные беседы<br>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды |

| | | | |
|---|---|---|---|
| развлечениях | | | для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров, экскурсии<br>-Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов |

**Возраст детей от 5 до 6 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыки: | • Занятия<br>• Праздники, | -Создание условий для самостоятельной | -Консультации для родителей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и развлечениях | развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Другие занятия<br>-Театрализованная деятельность<br>-Слушание музыкальных сказок,<br>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;<br>- Рассматривание портретов композиторов | музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия» | -Родительские собрания<br>-Индивидуальные беседы<br>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Прослушивание |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов |

**Возраст детей от 6 до 7 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br>- во время прогулки (в | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Другие занятия<br>-Театрализованная деятельность<br>-Слушание музыкальных сказок,<br>- Беседы с детьми о музыке;<br>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО<br>-Игры в «праздники», | -Консультации для родителей<br>-Родительские собрания<br>-Индивидуальные беседы<br>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- в компьютерных играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и развлечениях | - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;<br>- Рассматривание портретов композиторов | «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» | театрализованные представления, оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров<br>-Прослушивание аудиозаписей,<br>-Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов<br>Просмотр видеофильмов |

**Раздел «ПЕНИЕ»**

**Задачи (общие):**

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Возраст детей от 2 до 3 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование пения:<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>-в театрализованной деятельности<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду<br>- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | предметов окружающей действительности | | -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание |

**Возраст детей от 3 до 4 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование пения:<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания | • Занятия<br>• Праздники, развлечения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - на других занятиях<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>-в театрализованной деятельности<br>- на праздниках и развлечениях | • Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду<br>- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО<br>-Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:<br>-песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий),<br>-Музыкально-дидактические игры | ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | окружающей действительности |

**Возраст детей от 4 до 5 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование пения:<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>-в театрализованной деятельности<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду<br>- Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | персонажей. Портреты композиторов. ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.<br>-Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни<br>-Музыкально-дидактические игры | для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности<br>-Создание совместных песенников |

**Возраст детей от 5 до 6 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование пения:<br>- на музыкальных | • Занятия<br>• Праздники, | -Создание условий для самостоятельной | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>-в театрализованной деятельности<br>- на праздниках и развлечениях | развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду<br>- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).<br>-Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, | (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров,<br>-Совместное пение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.<br>-Музыкально-дидактические игры<br>-Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности. | знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности<br>-Создание совместных песенников |

**Возраст детей от 6 до 7 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование пения:<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| -в театрализованной деятельности<br>- на праздниках и развлечениях | -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду | песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.<br>-Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.<br>-Музыкально-дидактические игры | совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -Инсценирование песен, хороводов<br>-Музыкальное музицирование с песенной импровизацией<br>-Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности<br>-Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности | предметов окружающей действительности<br>Создание совместных песенников |

**Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

**Задачи (общие):**

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
-развитие художественно-творческих способностей

**Возраст детей от 2 до 3 лет**

| **Формы работы** |
|---|

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыкально-ритмических движений:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры, хороводы | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров |

**Возраст детей от 3 до 4 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыкально-ритмических движений:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры, хороводы<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.<br>-Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров |

**Возраст детей от 4 до 5 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые |

| | Индивидуальные | | Индивидуальные |
|---|---|---|---|
| • Использование музыкально-ритмических движений:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Музыкальные игры, хороводы с пением<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:<br>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО<br>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей<br>-Импровизация танцевальных движений в образах животных,<br>-Концерты-импровизации | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | музыкальных театров<br>-Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |

**Возраст детей от 5 до 6 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыкально-ритмических движений:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Музыкальные игры, хороводы с пением<br>-Инсценирование песен<br>-Формирование танцевального творчества,<br>-Импровизация образов сказочных животных и птиц<br>- Празднование дней | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:<br>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,<br>-подбор элементов | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | рождения | костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера<br>-Придумывание простейших танцевальных движений<br>-Инсценирование содержания песен, хороводов<br>-Составление композиций танца | -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |

**Возраст детей от 6 до 7 лет**

| **Формы работы** |
|---|

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| • Использование музыкально-ритмических движений:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Музыкальные игры, хороводы с пением<br>-Инсценирование песен<br>-Развитие танцевально-игрового творчества<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:<br>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,<br>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - подбор портретов композиторов, ТСО.<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера<br>-Придумывание простейших танцевальных движений<br>-Инсценирование содержания песен, хороводов,<br>-Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений<br>-Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами | -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |

## Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

**Задачи (общие):**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

### Возраст детей от 2 до 3 лет

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО<br>-Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,<br>-Музыкально-дидактические игры | оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров |

**Возраст детей от 3 до 4 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры с элементами аккомпанемента<br>- Празднование дней рождения | деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО<br>-Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,<br>-Музыкально-дидактические игры | праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Совместный ансамбль, оркестр |

**Возраст детей от 4 до 5 лет**

| **Формы работы** |
|---|

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры с элементами аккомпанемента<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.<br>Портреты композиторов.<br>ТСО<br>-Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -Игра на знакомых музыкальных инструментах<br>-Музыкально-дидактические игры<br>-Игры-драматизации<br>-Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр» | -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Совместный ансамбль, оркестр |

**Возраст детей от 5 до 6 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры с элементами аккомпанемента<br>- Празднование дней | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | рождения | песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.<br>Портреты композиторов.<br>ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании<br>-Музыкально-дидактические игры<br>-Игры-драматизации<br>-Аккомпанемент в пении, танце и др<br>-Детский ансамбль, оркестр<br>-Игра в «концерт», «музыкальные занятия» | театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Совместный ансамбль, оркестр |

**Возраст детей от 6 до 7 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |

| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
|---|---|---|---|
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры с элементами аккомпанемента<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.<br>Портреты композиторов.<br>ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании<br>-Импровизация на | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Создание музея любимого композитора<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | инструментах<br>-Музыкально-дидактические игры<br>-Игры-драматизации<br>-Аккомпанемент в пении, танце и др<br>-Детский ансамбль, оркестр<br>-Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».<br>-Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых | среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров<br>-Совместный ансамбль, оркестр |

**Раздел «Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)»**

**Задачи (общие):**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

**Возраст детей от 3 до 4 лет**

| **Формы работы** |
|---|

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• В повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.<br>-Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты<br>-Игры в «праздники», «концерт»<br>-Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | музицирования<br>-Музыкально-дидактические игры | предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров |

**Возраст детей от 4 до 5 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• В повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.<br>-Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -Игры в «праздники», «концерт»<br>-Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования<br>-Музыкально-дидактические игры | -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров |

**Возраст детей от 5 до 6 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• В повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Игры<br>- Празднование дней | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | рождения | «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании<br>-Придумывание мелодий на заданные и собственные слова<br>-Придумывание простейших танцевальных движений<br>-Инсценирование содержания песен, хороводов<br>-Составление композиций танца<br>-Импровизация на инструментах<br>-Музыкально-дидактические игры<br>-Игры-драматизации | детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -Аккомпанемент в пении, танце и др.<br>-Детский ансамбль, оркестр<br>-Игра в «концерт», «музыкальные занятия» | |

**Возраст детей от 6 до 7 лет**

| **Формы работы** | | | |
|---|---|---|---|
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях<br>- во время прогулки<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- на праздниках и развлечениях | • Занятия<br>• Праздники, развлечения<br>• В повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>- Игры<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.<br>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих | -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)<br>-Открытые музыкальные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | импровизации в пении, движении, музицировании<br>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок<br>-Придумывание простейших танцевальных движений<br>-Инсценирование содержания песен, хороводов<br>-Составление композиций танца<br>-Импровизация на инструментах<br>-Музыкально-дидактические игры<br>-Игры-драматизации<br>-Аккомпанемент в пении, танце и др.<br>-Детский ансамбль, оркестр<br>-Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». | занятия для родителей<br>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br>-Посещения детских музыкальных театров |

## *Раздел IV. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ*

При планировании деятельности педагога-психолога учитываются: цели и задачи образовательной деятельности ДОУ.

Анализ уровня здоровья воспитанников ДОУ

| Учебный год | Группа здоровья | | | | | | | | Часто болеющие дети | | Физическое развитие | | Степень адаптации | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1-я | | 2-я | | 3-я | | 4-я | | | | | | | | |
| | начало | конец | начало | конец | начало | конец | начало | конец | начало | конец | норма | отклонение | легкая | средняя | тяжелая |
| 2011-2012 | 41 | 41 | 81 | 81 | 3 | 3 | - | - | 14 | 13 | 109 | 16 | 12 | 10 | 3 |

Количество детей имеющих отклонения в развитии

| Учебный год | Хронические заболевания | | | | Нарушение зрения | Нарушение осанки | Плоскостопие | Задержка речевого развития | Задержка психического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Болезни органов дыхания | Болезни лор-органов | Болезни мочеполовой системы | Болезни кожи | | | | | |
| 2011-2012 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 13 | 1 | 1 |

Исходя из полученных данных о показателях здоровья детей и количестве дошкольников, имеющих отклонения, можно сделать вывод, что большинство воспитанников имеют 2-ю группу здоровья.

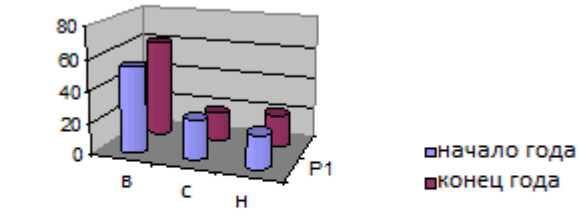
**Результаты психолого-социологического мониторинга**

**МБДОУ ЦРР № 12**

**Диагностика познавательных процессов**

2-я младшая группа (3 года)

Методика «Цветные коврики» (цвет)




| | в | с | н |
|---|---|---|---|
| нач | 54 | 25 | 21 |
| кон | 61 | 18 | 21 |

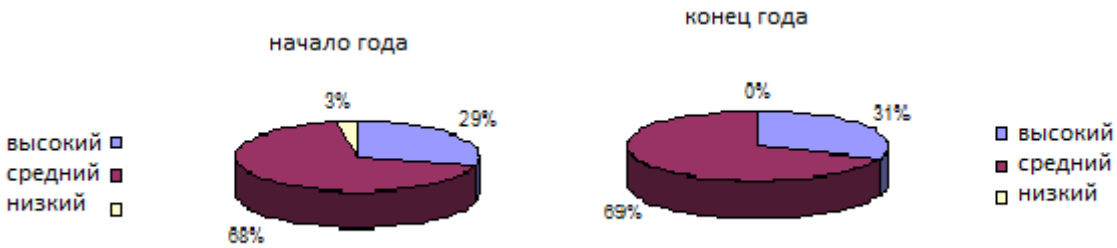
Средняя группа (4 года)

Методика «Цветные коврики» (цвет)

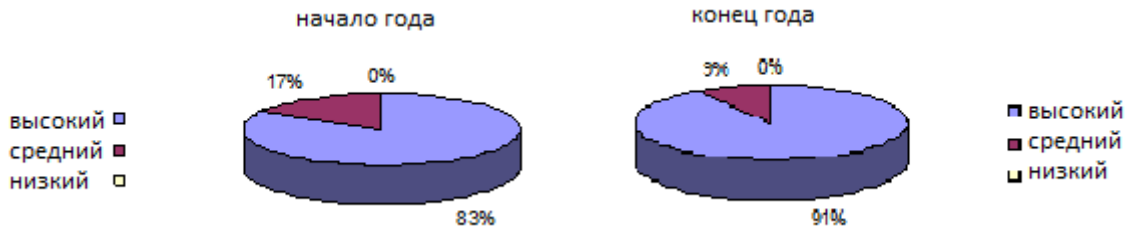
| | высокий | средний | низкий |
|---|---|---|---|
| нач | 64 | 10 | 12 |
| кон | 78 | 11 | 11 |

Старшая группа (5 лет)

Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках» (восприятие)

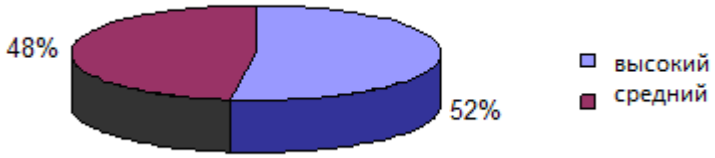



Методика «Разрезные картинки» (зрительный синтез)




Подготовительная группа (6-7 лет)

Диагностика готовности к школьному обучению.




**Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога**

| Групповая коррекционно-развивающая работа | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Образовательное учреждение, ФИО педагога-психолога | Название, автор коррекционно-развивающей программы | Основная цель программы | Возраст участников | Количество участников | Количество занятий |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| МБДОУ ЦРР № 12 Терентьева Наталья Юрьевна | 1. «Давай поиграем!» И.А.Пазухина | Ввести ребёнка в сложный мир человеческих взаимоотношений, формируя мотив общения, коммуникативное намерение и потребность в общении, и тем самым помочь ему адаптироваться в группе детей | 3 года | 23 | 24 |
| | 2. «Психогимнастика в детском саду» Е.А.Алябьева. | Обучение элементам техники выразительных движений, использование их в воспитании эмоций и высших чувств и приобретение навыков в саморасслаблении. | 4 года | 26 | 30 |
| | 3. «Планета чудес» А.Ю.Капская, Т.Л.Мирончик. | Развитие креативности и раскрытие интеллектуально-творческого потенциала | 6-7лет | 24 | 28 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | детей дошкольного возраста. | | | |

**Тематическое планирование программы** «Давай поиграем!»,

автор И.А.Пазухина.

| Раздел | Тема занятий, содержание. |
|---|---|
| 1.Я сам. | 1.1 Моё имя |
| | 1.2 Кто такой «Я» (автопортрет) |
| | 1.3 Мои умные помощники |
| | 1.4 Мои игрушки |
| | 1.5 Мои любимые сказки |
| | 1.6 Я хочу |
| | 1.7 Я могу |
| | 1.8 Моё настроение |
| 2. Я и другие. | 2.1 Плохо быть одному |
| | 2.2 Мы разные |
| | 2.3 Мы веселимся, смеёмся, играем. |

| | |
|---|---|
| | 2.4 Говорим руками и жестами |
| | 2.5 Помогаем друг другу |
| | 2.6 Мальчики и девочки |
| 3. Я и взрослые | 3.1 Всё начинается с мамы |
| | 3.2 Дружная семья |
| | 3.4 Я в детском саду |
| 4. Я и культура общения | 4.1 Секрет волшебных снов |
| | 4.2 Мы поссоримся и помиримся |
| | 4.3 Давай поговорим |
| | 4.4 Что такое «хорошо» и что такое «плохо» |
| Итоговые занятия | В гостях у сказки |
| | Урок обобщения |

**Тематическое планирование** по программе «Планета Чудес», автор А.Ю.Капская, Т.Л.Мирончик.

| Тема занятия. |
|---|
| 1.Встреча со звездочётом |
| 2.Путешествие в мир сказки |
| 3.Лесная школа |
| 4.Неведомый рай |

| |
|---|
| 5. Огонь и солнце |
| 6.Сказка о каменном короле |
| 7.Легенда о камне |
| 8.Разговор деревьев |
| 9. Четыре желания |
| 10. Чего на свете не бывает? |
| 11.Музыкальная шкатулка. |
| 12. В гостях у Вини-Пуха. |
| 13. снежинки |
| 14. Сказочные приключения Смешка. |
| 15. Про снежный колобок |
| 16. Мальчик Огонёк |
| 17. Февраль |
| 18. На Горизонтских островах |
| 19 Сказочное путешествие |
| 20.Удивительное дело |
| 21. Почему цаплю цаплей прозвали? |
| 22. Выдумщик |
| 23. Куда лето прячется? |

| |
|---|
| 24.Облачковое молочко |
| 25. Лесная семья |
| 26. Какая бывает роса на траве |
| 27. Зелёный заяц |
| 28. Прощание с планетой Чудес. |

**Тематическое планирование** по программе Е.А.Алябьевой «Психогимнастика в детском саду»

| Тема занятия |
|---|
| 1. В кукольном театре (занятие 1) |
| 2. В кукольном театре (занятие 2) |
| 3. Встреча с Дюймовочкой (занятие 1) |
| 4. Встреча с дюймовочкой (занятие 2) |
| 5. Котята отправляются в путешествие (занятие 1) |
| 6. Котята отправляются в путешествие (занятие 2) |
| 7. Прогулка в летний лес (занятие 1) |
| 8. Прогулка в летний лес (занятие 2) |
| 9. Прогулка в осеннем лесу (занятие 1) |
| 10. Прогулка в осеннем лесу (занятие 2) |
| 11. Цирк (занятие 1) |

| |
|---|
| 12. Цирк (занятие2) |
| 13. Колобки (занятие 1) |
| 14.Колобки (занятие 2) |
| 15. Зоопарк (занятие 1) |
| 16. Зоопарк (занятие 2) |
| 17. Звездочёты (занятие 1) |
| 18. Звездочёты (занятие 2) |
| 19. Путешествие в Изумрудный город (занятие 1) |
| 20. Путешествие в Изумрудный город (занятие 2) |
| 21. Птичий двор (занятие 1) |
| 22. Птичий двор (занятие 2) |
| 23. Волшебные цветы (занятие 1) |
| 24. Волшебные цветы (занятие 2) |
| 25. Кот Леопольд и мыши (занятие 1) |
| 26. Кот Леопольд и мыши (занятие 2) |
| 27. Волк и семеро козлят (занятие 1) |
| 28. Волк и семеро козлят (занятие 2) |
| 29. Дождевые червячки (занятие 1) |
| 30. Дождевые червячки (занятие 2) |

| |
|---|
| 31. Путешествие в джунглях |
| 32. Теремок |
| 33. Игры гномиков |
| 34. Магазин игрушек |
| 35. Встреча с Бабой Ягой |

| **Индивидуальная коррекционно-развивающая работа** | | | |
|---|---|---|---|
| Общее количество детей, с которыми проводилась индивидуальная коррекционно-развивающая работа | Возраст/ количество детей | Общее количество занятий | Основные цели |
| | 3-7 лет<br>6 детей | 29 | Развитие внимания, мелкой моторики рук; снятие психоэмоционального напряжения; снижение агрессии и ослабление негативных эмоций, развитие речи. |

**План коррекционно-развивающей работы с детьми младшего дошкольного возраста**

Данные занятия основываются на программе И.А.Пазухиной «Давай поиграем». Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет.

Основная цель цикла тематических занятий «Давай поиграем» - ввести ребенка в сложный мир человеческих взаимоотношений, формируя мотив общения, и тем самым помочь ему адаптироваться в группе детей.

В соответствии с этой целью формируются задачи:

- Формировать чувства принадлежности к группе;
- Формировать позитивное отношение к своему «я» и к сверстникам;
- Способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- Развивать навыки социального поведения;
- Развивать способности ребенка к эмпатии, сопереживанию;
- Развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения;
- Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения;
- Развивать психические функции, мелкую моторику рук.

Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью каждого по 10-15 мин с подгруппой детей. Во время занятий дети сидят в кругу на стульчиках или ковре.

Система работы по эмоциональному развитию и коррекции социальных отношений состоит из 24 занятий и рассчитана на один год.

Целесообразно использовать тематический план занятий на год, предложенный автором, в котором занятия с детьми начинаются с первой недели ноября. Это необходимо для того, чтобы у всех детей, которые вновь прибыли в ДОУ закончился адаптационный период и дети привыкли к систематическим ежедневным занятиям.

| ***Месяц*** | ***Неделя*** | ***Раздел*** | ***Тема занятий, содержание*** |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ноябрь | 1.<br><br><br><br><br><br><br><br>2.<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>3.<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>4. | ***«Я сам»*** | 1.1.<br>***-Занятие «Мое имя»***<br>-Упражнение «Приветствие»<br>-Игра-упражнение «Скажи как я»<br>-Игра «Ласковые слова»<br>-Игра-загадка «Постарайся отгадать»<br>-Рисунок «Раскрась имя»<br>1.2.<br>***-Занятие «кто такой «Я» (автопортрет)***<br>-Чтение отрывка из стихотворения Е.Благининой «Аленушка»<br>- Упражнение «Отражение в зеркале»<br>- Подвижная игра «Дотронься до»<br>-Упражнение «Ребенок и кукла»<br>- Игра-загадка «Угадай, кто это»<br>- Рисунок «Моя ладошка»<br>1.3.<br>- ***Занятие «Мои умные помощники»***<br>- Игра-имитация «Послушай и угадай»<br>- Слушание «Звуки леса»<br>- Подвижная игра «Листики осенние»<br>- Дидактическая игра «Свой цвет узнай»<br>- Чтение стихотворения А. Боске «Для чего нужны глаза»<br>- Игра-упражнение «Что в мешочке»<br>- Этюд «Дождик»<br>- Рисунок «Дождик»<br>1.4.<br>***- Занятие «Мои игрушки»***<br>- Чтение стихотворения Ю. Маркова «Игрушки для Андрюшки»<br>- Игра-упражнение «Возьми игрушку» |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - Упражнение «Назови любимую игрушку»<br>- Игра-упражнение «Кукла»<br>- Игра-упражнение «Отдай, что в мешочке»<br>- Рисунок «Игрушки» |

**План коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста**

Во основе данного цикла занятий лежит программа «Планета чудес. Развивающая сказкотерапия для детей», авторы Капская А.Ю., Мирончик Т.Л.

Цели программы:

- Создание условий для развития творческого потенциала и способностей детей;
- Стимулирование раскрытия творческого потенциала каждого ребенка;
- Расширение границ творческого восприятия мира;
- Реализация творческих способностей в реальной жизни.

Задачи:

- Развитие творческого воображения, фантазии;
- Стимулирование творческого воображения;
- Развитие символических представлений, креативности;
- Развитие вариативности и оригинальности мышления;

- Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса;
- Развитие умения свободно и ясно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения;
- Развитие сенсорно-перцептивной сферы;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие эмоционально-волевой сферы;
- Гармонизация эмоционального состояния;
- Стабилизация психических процессов, снятия напряжения.

Коррекционно-развивающая программа состоит из 28 занятий предназначенных для детей старшего дошкольного возраста. Рекомендуется провести первичную диагностику развития творческого мышления детей в сентябре и для отслеживания динамики развития, повторно в мае. Данная программа рассчитана для проведения занятий в течении учебного года с октября по май. Занятия проводятся один раз в неделю.

| Месяц | Неделя | Тема занятия, задачи | Содержание занятия |
|---|---|---|---|
| Октябрь | 1. | «Встреча со Звездочетом»<br>- знакомство детей друг с другом и психолога с группой;<br>- создание сказочной атмосферы;<br>-стимулирование творческого самовыражения | - необычное приветствие;<br>- знакомство «На что похоже имя»;<br>- встреча со Звездочетом;<br>- упражнение «Ассоциации»;<br>- цветотерапия «Цвет сказки<br>- сказка Звездочета;<br>- упражнение «Герои сказок приходят на помощь»;<br>- рефлексия;<br>- ритуал прощания |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 2. | «Путешествие в мир сказки»<br>- развитие творческого воображения;<br>- стимулирование творческого самовыражения;<br>- установление доверительных отношений в группе | -приветствие;<br>- вхождение в сказку;<br>- изготовление сказочных атрибутов;<br>- упражнение «Ярмарка волшебных вещей»<br>- рефлексия;<br>- ритуал прощания |
| | 3. | «Лесная школа»<br>- развитие творческого воображения и фантазии;<br>- развитие вариативности и оригинальности мышления;<br>- развитие коммуникативных навыков | - приветствие;<br>- ритуал вхождения в сказку;<br>- сказка «Лесная школа» ( по З. Лобановской)<br>- коллективная работа-коллаж «Гроздь рябины»;<br>- упражнение «Кто ты будешь такой?»<br>- упражнение «Продолжи сказку»<br>- рефлексия;<br>- ритуал прощания |
| | 4. | «Неведомый рай»<br>- развитие творческого воображения и фантазии;<br>- развитие умения направлять свой потенциал в сферу творчества;<br>- стабилизация психических процессов, снятие напряжения | - приветствие;<br>- вхождение в сказку;<br>- прослушивание шведской сказки «Неведомый рай»<br>- ароматерапия;<br>- упражнение «Продолжи сказку»<br>- коллаж «Лебединый рай»<br>- рефлексия;<br>-ритуал прощания<br>- приветствие; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - ритуал вхождения в сказку;<br>- упражнение «Как появляется Звездочет»<br>- цветотерапия «Магический знак»<br>- упражнение «Что будет?»<br>- танцевально-ритмическое упражнение «Танец огня и солнца»<br>- упражнение «Самые солнечные»;<br>- рефлексия;<br>- ритуал прощания. |

**Распределение рабочего времени педагога-психолога на месяц**

| **Виды работ** | **I** | | **II** | |
|---|---|---|---|---|
| | **Время на один прием (мероприятие)** | **Общее время** | **Время на подготовку или анализ** | **Общее время** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Индивидуальное психологическое обследование** | 1-1,5 часа | 15 часов | 0,5-1 час | 10 часов |
| **Групповое психологическое (скрининговое) обследование** | 1-1,5 часа | 3 часа | 3-3,5 часа | 7 часов |

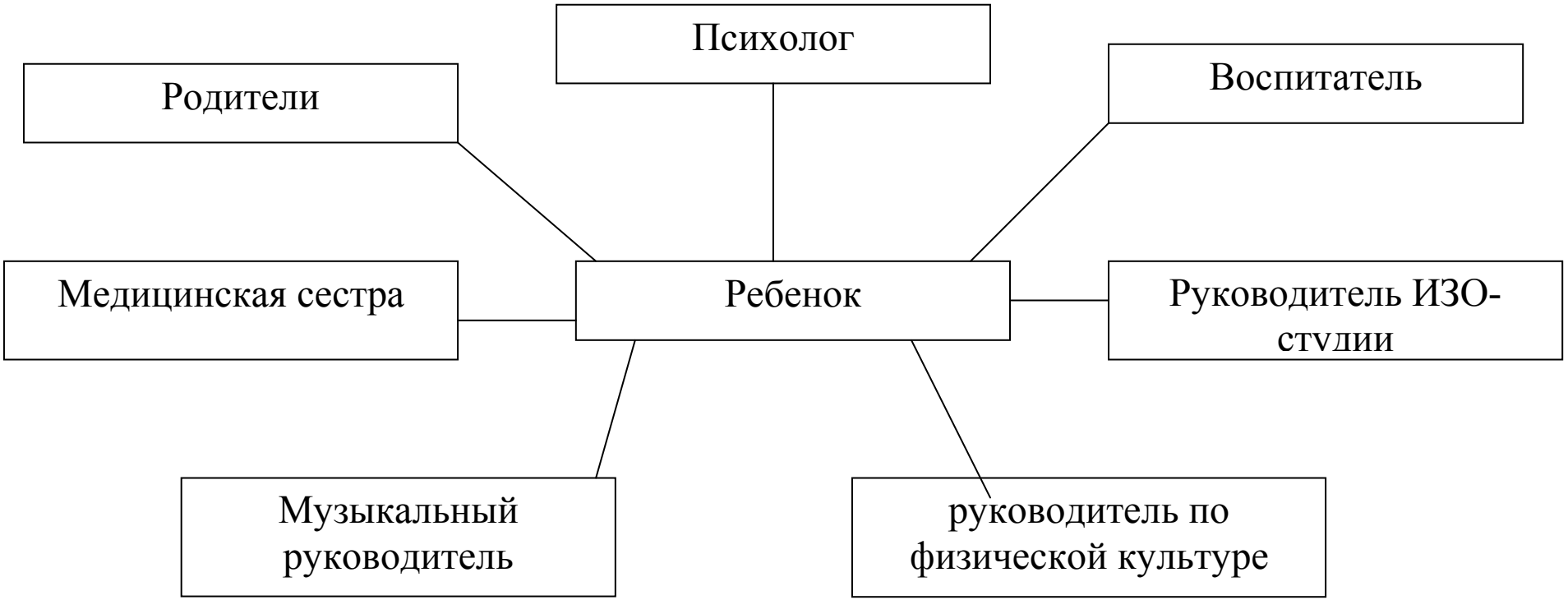
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Индивидуальная консультация** | 1-1,5 часа | 15 часов | 0,3 часа | 3 часа |
| **Индивидуальное развивающее и коррекционное занятие** | 0,5-1,5 часа | 15 часов | 0,3 часа | 3 аса |
| **Групповое развивающее и коррекционное занятие** | 1-1,5 часа | 20 часов | 1 час | 20 часов |
| **Просветительская работа** | 0,5-1,5 часа | 4 часа | 0,5 часа | 2 часа |
| **Экспериментальная работа** | 2,5-3 часа | 3 часа | 0,5 часа | 2 часа |
| **Организационно-методическая работа** | | | 7 часов в неделю | 28 часов |
| **Всего** | | 75 часов | | 75 часов |

**Планирование работы педагога-психолога на месяц**

| № | Виды деятельности | Планируемые мероприятия | Сроки | Примечания |
|---|---|---|---|---|
| **1** | Диагностика | | | |
| **2** | Развивающая и коррекционная работа | | | |
| **3** | Консультирование | | | |
| **4** | Просветительская работа | | | |
| **5** | Экспертная работа | | | |
| **6** | Организационно-методическая работа | | | |

| Месяц | Работа с детьми | Работа с педагогами | Работа с родителями | Работа с документами |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

**Модель взаимодействия**




**ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ДИАГНОСТИКИ**

| МЕСЯЦ | ВИД ДИАГНОСТИКИ | ОТВЕТСТВЕННЫЕ |
|---|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | 1.Диагностика психологического климата в семье.<br>2.Первичная диагностика по апробации тетрадей «Учусь учиться» старшая и подготовительная группа<br>3.Контрольные занятия по математике по итогам предыдущего | Психолог<br>Воспитатели<br>Воспитатели |

| | | |
|---|---|---|
| | года<br>4.ФИЗО | РФК |
| ОКТЯБРЬ | 1.Обследование общего развития и сформированности психических процессов у вновь прибывших детей<br>2. Сенсорика<br>3. Обследование речи / младший возраст /<br>4.Диагностика удовлетворенности педагогов и родителей работой ДОУ | Психолог<br>Старший воспитатель<br><br>Воспитатели<br>Психолог |
| НОЯБРЬ | 1. Диагностика познавательных процессов дошкольников (первичная)<br>2. Обследование знания детьми стихов.<br>3. Обследование связной речи | Психолог<br><br>Старший воспитатель<br>Старший воспитатель |
| ДЕКАБРЬ | 1. Диагностика интеллектуального развития детей 2 младшая группа<br>2. Диагностические срезы по индивидуальной работе /старшая и подготовительная группа<br>3. Диагностика уровня развития игровой деятельности дошкольников | Психолог, старший воспитатель<br>Психолог<br>Психолог |
| ЯНВАРЬ | 1. Диагностика особенностей темперамента детей в ДОУ | Психолог |

| | | |
|---|---|---|
| ФЕВРАЛЬ | 1.Диагностика взаимоотношений детей внутри группы, выявление личностного статуса ребенка в группе<br>2.Диагностические срезы по индивидуальной работе /младший и средний возраст/. Сенсорика.<br>3.Обследование связной речи /подготовительная группа/<br>4.Конструирование | Психолог<br>Старший воспитатель<br>Психолог<br>Старший воспитатель<br>Воспитатели |
| МАРТ | 1.Диагностика готовности детей к поступлению в школу<br>2.Контрольное занятие по психическим процессам<br>3.Анализ состояния речи детей подготовительной группы<br>4.Повторное обследование речи детей в младшей группе. | Психолог<br>Психолог<br>Воспитатели<br>Воспитатели |
| АПРЕЛЬ | 1.Итоговая диагностика по апробации тетради «Учусь учиться»<br>2.Диагностика всех видов деятельности к итоговому педсовету<br>3.Контрольные срезы по результатам диагностики<br>4.Обследование навыков словообразования и понятия о частях речи | Воспитатели<br>Воспитатели<br>Психолог, Старший воспитатель<br>Заведующая, Старший. воспитатель |
| МАЙ | 1.Итоговое занятие по сезону. Контрольные занятия по математике<br>2.Составление коррекционного плана по индивидуальной | Воспитатели, старший воспитатель, психолог<br>Старший воспитатель, |

| | | |
|---|---|---|
| | работе | психолог |

## *Раздел V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

### 5.1. Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, характеризуя интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

**Портрет выпускника детского сада**

***Ребенок 6,5-7 лет, успешно освоивший основную общеобразовательную программу дошкольного образования, это ребенок:***

*Здоровый* – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

*Физически развитый* – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

*Коммуникативный* - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

*Сообразительный* - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

*Любознательный* – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

*Креативный (фантазер и выдумщик)* – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

*Книголюб* – любитель чтения (слушания) книг.

О*сведомленный* – обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности*:

- наличие познавательных и социальных мотивов учения;
- умение фантазировать, воображать;
- умение работать по образцу;
- умение работать по правилу;
- умение обобщать;
- умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владение языком, на котором ведется обучение в школе;
- умение общаться со взрослым и сверстниками.

*Ориентированный на сотрудничество* – способен участвовать в общих делах, совместных действиях,

деятельности с другими детьми и взрослыми.

*Жизнерадостный* – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

*Инициативный* – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

*Активный* – принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

*Самостоятельный* – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

*Волевой (адекватно возрасту)*- способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

Ч*увствующий прекрасное* – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

В*нимательный* – способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

*Дружелюбный* – приязненно расположенный к людям.

*Эмоционально отзывчивый* – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

*Аккуратный* – чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

*Воспитанный* – умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

*Толерантный* – способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других

национальностей и др.).

*Осторожный* – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

*Уверенный в себе* – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

*Настойчивый* – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

*Терпеливый* – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

*Правдивый* – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

*Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность* – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

*Совестливый* - понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

*Обладающий внутренней позицией школьника* – у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

*Социализированный* – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

*Бережно относящийся ко всему живому* – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

*Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека)*- не берет без спроса чужие вещи.

*Любящий и уважающий родителей (близких людей)* – с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

*Уважающий старших и помогающий слабым* - проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

**Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

| **Объект** | **Содержание *(по образовательной программе)*** | **Форма (метод/методика)** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** | **Примечание** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | основные физические качества (*сила*, *ловкость*, *гибкость*, *выносливость* …) | методика определения физических качеств и навыков | 2 раза в год | Сентябрь, май | Физ.воспитатель, медсестра | |
| | потребность в двигательной активности | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель | |
| | выполнение доступных возрасту гигиенических процедур | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель | |
| | соблюдение элементарных правил | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, физ.воспитате | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | здорового образа жизни | | | | ль | |
| Любознательный, активный | интересуется новым, неизвестным в окружающем мире | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | задает вопросы взрослому, любит экспериментировать | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| Эмоционально отзывчивый | откликается на эмоции близких людей и друзей | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | наблюдение, беседа | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | художественные произведения, мир природы; | | | | | |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | адекватно использует вербальные и невербальные средства общения | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) | Диагностическая методика в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо" | | | | | |
| | Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели | наблюдение | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. | наблюдение, создание проблемных ситуаций, анализ детских работ | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; | беседа | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | беседа | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| | имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | беседа | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | имеет представление о мире; | беседа | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, | |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: | умение работать по правилу<br><br>умение работать по образцу<br><br>умение слушать взрослого<br><br>умение выполнять инструкции взрослого | Стандартизированная методика «Учебная деятельность» (Л.И.Цеханская) | 1 раз в год | март | психолог | |
| | | наблюдение | 1 раз в год | май | Психолог, воспитатель | |

**5.2. Промежуточные результаты освоения Программы в каждый возрастной период освоения Программы в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.**

| № п/п | **Интегративное качество** | **Промежуточный результат** | | | | **Итоговый результат** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3 года | 4 года | 5 лет | 6 лет | 7 лет |
| 1 | Физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими и двигательными навыками. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в | У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия | активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные | к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости | подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости | доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдает элементарные правила охраны здоровья своего и окружающих; |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | основных частей тела, их функции. | правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. | соблюдения правил гигиены. | соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. | |
| 2 | Любознательный, активный. | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к | Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о | Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к | Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). | Имеет индивидуальные предпочтения интересы. Может поддерживать простые по содержанию |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструировани е). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и | происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. | различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментирова нию. | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментирова нию, к проектной деятельности. | разговоры (беседы), затрагивающие основные познавательные содержания (мир природы и мир человека). Проявляет активность и инициативность для расширения своих представлений о мире. Знает различные источники информации и владеет элементарными навыками их использования для реализации своих познавательных интересов и потребностей; |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | пении, выполнении простейших танцевальных движений. | Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | совместных досугах и развлечениях. | | | |
| 3 | Эмоционально-отзывчивый | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях | Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально (заинтересованно) следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, | Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. | Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет | Различает, откликается и адекватно реагирует на эмоциональные проявления окружающих людей (сверстников и взрослых). Эмоционально сопереживает персонажам произведений художественной литературы, театра, кино; эмоционально откликается на произведения изобразительного и музыкального искусства. Проявляет бережное, созидательное |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает | сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. | | чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | отношение к объектам окружающего мира |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | веселые и грустные мелодии. | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. | | | |
| 4 | Общительный, владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе | Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, | Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, | Ребенок свободно вступает в контакт со сверстниками и взрослыми в зависимости от коммуникативной цели (установить контакт, получить |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. | выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству. | предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный | и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и | информацию и пр.) и социальной ситуации (знакомство, просьба, отказ, предложение и пр.) Владеет диалогической формой речи, может начать, продолжить, поддержать и закончить беседу (диалог). Владеет и умеет пользоваться выразительностью речи, адекватно использует ее возможности для общения с окружающими. Адекватно ситуации пользуется речевым |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной. В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. | другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). | этикетом. Может заинтересовать слушателя содержательным, логически построенным высказыванием (элементарная монологическая форма речи) Умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность |
| 5 | Способный управлять своим поведением | | Имеет положительный настрой на соблюдение | Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения | | элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.<br>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.<br>Может общаться спокойно, без крика.<br>Ситуативно проявляет доброжелательное | планировать последовательность действий.<br>В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.<br>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).<br>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам | сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.<br>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.<br>Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.<br>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.<br>В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо | детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. | пользуется «вежливыми» словами. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. | | | |
| 6 | Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | | Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить | Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет | Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, | Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).<br>Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.<br>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.<br>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.<br>Проявляет желание сооружать постройки по | инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.<br>Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.<br>Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). | слева — справа, между, рядом с, около и пр.).<br>Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.<br>Способен конструировать по собственному замыслу.<br>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные | в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).<br>Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | собственному замыслу.<br>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. | Способен конструировать по собственному замыслу.<br>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.<br>Начинает появляться образное предвосхищение.<br>На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. | задачи.<br>Проявляет образное предвосхищение.<br>На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.<br>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.<br>Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.<br>Умеет самостоятельно | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | находить интересное для себя занятие. | |
| 7 | Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране) мире и природе | | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.<br>Имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).<br>Называет членов своей семьи, их имена.<br>Знает название поселка.<br>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). | Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.<br>Может рассказать о своем родном поселк, назвать его. Знает некоторые государственные праздники.<br>Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.<br>Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» | Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.<br>Может рассказать о своем родном поселке, назвать улицу, на которой живет.<br>Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что | Обладает достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире: мире природы (богатство и разнообразие живой и неживой природы планеты Земля; различные классификации на основе информации о конкретных представителях растительного и животного мира, элементарные связи и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. | Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе. Имеет представление о Российской армии, о Дне Победы. Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. | зависимости); мире человека (рукотворный мир, источники информации; деятельность человека (профессиональная, хозяйственно-бытовая, хобби и увлечения) и ее результаты; социальное устройство человеческой жизни (государство и малая родина, многообразие стран и народов мира; общественные события: праздники, достижения, открытия и пр.; основные государственны |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. | Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. | е символы (флаг, герб, гимн)). Имеет представление о себе, своей принадлежности к определенному полу; о своей семье и близких родственниках; о социуме ближайшего окружения; |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | | Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.<br>Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.<br>В случае проблемной ситуации обращается за помощью.<br>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.<br>Образовательная область «Здоровье»<br>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).<br>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.<br>Соблюдает элементарные | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.<br>Образовательная область «Здоровье»<br>Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.<br>Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).<br>Сформированы элементарные навыки личной | умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | (конструктивной) деятельности.<br>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.<br>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. | правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды). | гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).<br>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.<br>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.<br>Знает о значении для здоровья | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. | |
| 9 | Овладевший необходимыми умениями и навыками | | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Образовательная область «Здоровье» Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. | | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для жизнедеятельности (культурно-гигиенические двигательные, самообслуживания и пр.) и осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобразительные, музыкальные и др.) |

Мониторинг осуществляется в соответствии ФГТ.

Используемая литература: научно-методическое пособие «Мониторинг в детском саду», авторы: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, М.В. Крулехт, издательство «Детство-Пресс», 2011 г.

## *Раздел VI.* СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### 6.1. Методы мониторинга.

**Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

| **Объект** | **Содержание *(по образовательной программе)*** | **Форма (метод/методика)** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** | **Примечание** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | основные физические качества (*сила, ловкость, гибкость, выносливость*) | методика определения физических качеств и навыков | 2 раза в год | Сентябрь май | Физ.воспитатель, медсестра | |
| | потребность в двигательной активности | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель | |
| | выполнение доступных возрасту гигиенических процедур | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель | |
| | соблюдение элементарных правил здорового образа жизни | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Любознательный, активный | интересуется новым, неизвестным в окружающем мире | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, | |
| | задает вопросы взрослому, любит экспериментировать | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, | |
| | способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, | |
| | в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, | |
| | принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, | |
| Эмоционально отзывчивый | откликается на эмоции близких людей и друзей | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведения, мир природы; | | | | | |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | адекватно использует вербальные и невербальные средства общения | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) | Диагностическая методика О.С. Ушаковой | 1раз в год | Май | Воспитатель, старший воспитатель | |
| | способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлени | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| й, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | "что такое хорошо и что такое плохо" | | | | | |
| | Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | рассказе и др. | | | | | |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| | имеет представление о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель | |
| Овладевший универсальными | умение работать по правилу<br>умение работать по | Стандартизированная методика «Учебная | 1 раз в год | март | Воспитатель, старший воспитатель | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| предпосылками учебной деятельности: | образцу<br>умение слушать взрослого<br>умение выполнять инструкции взрослого | деятельность» (Л.И.Цеханская) | | | | |
| | | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель | |

**6.2. Периодичность мониторинга (итоговый, промежуточный)**

| Образовательная область | Метод/методика | Критерии | Периодичность/сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| Физическая культура | Тестовые упражнения, наблюдения | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год. Сентябрь, май | Инструктор по физкультуре |
| Здоровье | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год. Сентябрь, май | Инструктор по физкультуре |
| Познание | Диагностика (Критериально-ориентированные задания нетестового типа), беседа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год. Сентябрь, май | Ст. медсестра, воспитатели |
| Коммуникация | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально-ориентированные задания нетестового типа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год. Сентябрь, май | Воспитатели |
| Труд | Наблюдения, беседа. | Критерии в | 2 раза в год | воспитатели |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | соответствии с реализуемой программой | Сентябрь, май | |
| Чтение художественной литературы | Наблюдения, беседа. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь, май | воспитатели |
| Социализация | Наблюдения, беседа. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь, май | воспитатели |
| Безопасность | Беседа, наблюдение. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь, май | воспитатели |
| Музыка | Наблюдение, критериально-ориентированные задания нетестового типа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь, май | Музыкальный руководитель |
| Художественное творчество | Анализ детских работ, наблюдение. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь, май | Воспитатели |

**Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы**

| Ф.И. | Образовательные области | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Физическ | Здоров | Безопасно | Социал | Труд | Познан | Коммуни | Чтение | Художеств | Музык |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ребенка | ая культура | ье | сть | изация | | ие | кация | художественной литературы | енное творчество | а |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

Оценка: 1 балл- большинство компонентов недостаточно развиты

2 балла- отдельные компоненты не развиты

3 балла- соответствие возрасту

4 балла- - высокий

Мониторинг детского развития включает ( уровень развития интегративных качеств): оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных. Осуществляется с помощью методов наблюдения, диагностических методик. В ходе мониторинга заполняется таблица

| Мониторинг детского развития | |
|---|---|
| Группа ДОУ | |
| Дата: | |
| Ф.И. | Уровень развития интегративных качеств |

| ребенка | Физическое развитие | Любознательность, Активность | Эмоциональная отзывчивость | Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | Способность управлять своим поведением и планировать свои действия | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи | Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | Овладение предпосылками учебной деятельности | ИТОГ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |

Оценка: 1 балл- - большинство компонентов недостаточно развиты

2 балла- отдельные компоненты не развиты

3 балла- соответствие возрасту 4 балла- - высокий

***Региональный компонент.***
***Раздел I.***
**Особенности организации образовательного процесса в группах**

## 1.1. Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

| | |
|---|---|
| **Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста Перечень программ и технологий** | Григорьева Г.Г**. Кроха**-М.,-2007.<br>Петрова В.А. **Малыш**-М.,-2002.<br>**Технологии:**<br>1. Павлова Л.Н.Раннее детство: развитие речи и мышление.- М.,2000.<br>2. Павлова Л.Н.Раннее детство: познавательное развитие.- М.,2000.<br>3. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. - М., 2007.<br>4. Казакова Т.Г.Рисуют младшие дошкольники. -М., 1990..<br>5. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей.- М., 2007.<br>6. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М., 1985.<br>7. Сотникова В.М. Действия с предметами и предметные игры. - М., 2006.<br>8.Теплюк С.И. Организация прогулок с детьми. -М.,2005. |

| | |
|---|---|
| **Перечень пособий** | Доронова Т.Н. Якобсон С.Г.<br>Обучение детей 2-4 лет рисованию,лепке,аппликации в игре.М.Владос,2004<br>Лямина Г.М. Развитие ребенка раннего возраста. -М., 1998<br>Печора К.Л.Сотникова В.М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. -М., 2000.<br>Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в детском саду. - М., 2008.<br>Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малышей – М., 2003.<br>Смирнова Е.О. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. – СПб., 2005.<br>Павлова Л.Н.Раннее детство: предметно-развивающая среда и воспитание.<br>Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения с детьми. - М., 2005. |

**Особенности развития детей раннего возраста:**

| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
|---|---|---|---|
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно<br>- В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные<br>- Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.<br>- Развивать звуковую сторону речи<br>- Совершенствовать грамматический строй речи. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Действия с предметами | 2 – 3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению<br>- Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза<br>- Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов<br>- Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности<br>- Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**Соотношение режимных процессов в течение дня**

| Возраст | Кормление (кол-во) | Бодрствование | Дневной сон | Ночной сон |
|---|---|---|---|---|
| С 2лет до 3х лет | 4 | 5,5-6 час. | 2,5-2 час. | 10-11час. |

**Промежуточные результаты освоения Программы**

Познание окружающего мира ребенком начинается через ощущения, которые формируют начальные ощутимые представления о предметном мире. Поэтому важным процессом в развитии познавательной сферы ребенка с 1 года до 3 лет остается развитие процесса восприятия.

**К концу 3 года жизни ребенок:**

1. Различает по образцу геометрические формы: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал. Узнает знакомые предметы по форме. Группирует предметы по образцу, сравнивает, прикладывая или накладывая друг на друга;
2. Различает основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий; узнает знакомые предметы по цвету, группирует их, сравнивает прикладыванием рядом;

3. Различает большие и маленькие предметы; группирует по образцу; сравнивает прикладыванием и наложением;
4. Практически осваивает близкое пространство, что необходимо для ориентировки и практических действиях; различает далекие и близкие расстояния; различает направления: вверху, внизу, спереди, сзади;
5. Различает время суток *(день, ночь)*; различает простые движения, может их повторить вслед за взрослым: поднять руки, помахать ими, присесть, наклонить голову;
6. Различает температуру *(горячо, холодно)*; поверхность *(колючий, пушистый)*; плотность *(твердый, мягкий)*; вкус *(кислый, сладкий)*; запах *(приятный, неприятный)*; звуки *(знакомых предметов и голоса животных)*;
7. Узнает знакомые предметы по одному свойству или части, различает изображения отдельных предметов, образы героев и их действия и настроение в коротких стихах и рассказах, различает взаимодействия и настроения, выраженные во внешних действиях, различает движения, подражания, звуки.
8. Не мало важен и процесс развития детской самостоятельности, нормативные показатели становления которой в период с 1 года до 3 лет следующие:
9. в 1 – 1, 5 года – пьет из чашки, ест ложкой, начинает ходить, самостоятельно берет нужные игрушки, играет пирамидками, самостоятельно берет интересующие предметы.
10. в 1, 5 – 2 года – умеет снимать с себя одежду, просится на горшок, переворачивает страницы *(по 2-3 сразу)*, бросает мяч держит ложку уверено.
11. в 2 – 2, 5 года – повторяет бытовые действия *(подметание, открывание двери ключом, складывает игрушки в коробку, «звонит» по телефону)*, самостоятельно ест, может ездить на трехколесном велосипеде.
12. в 2, 5 – 3 года – одевается и обувается самостоятельно, но без пуговиц и шнурков, держит в руках карандаш, черкает им, знает несколько стихов и песенок, играет с родителями «в больницу», «магазин», «троллейбус».

## 1.2. Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста

**Цель:** обеспечение равных стартовых возможностей в образовательных учреждениях.

**Условия:**

-Освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- В процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ГОУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, развлечения, детское экспериментирование и т. д.)

- Выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.

- Постоянное психологическое сопровождение детей группы с использованием программ адаптации и коррекции психического развития детей старшего дошкольного возраста проводится при наличии более 50% детей 5 лет, впервые поступивших в ГОУ и не посещавших ранее формы общественного образования.

- При необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не превышает 30 мин. в день.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

- Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

- Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуально помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 8.00 до 8.50 и в вечернее время с 17.00 до 18.30.

**Соотношение режимных процессов в течение дня у детей 5-7 лет**

| Возраст | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сон) | Самостоятельная игровая деятельность детей | Прогулка | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | художественной, чтения); | | | | |
| 5-6 лет | 1ч. 25 мин – 1ч. 30 мин | 3ч 30 мин | 3 ч 15 мин | 3 ч 45 мин. – 3ч. 50 мин | 3 ч. 30 мин. |
| 6-7 лет | 1 ч 40 мин. – 2 ч 00 мин | 3ч 20 мин | 3 ч 15 мин | 3 ч. 20 мин- 3 ч.40 мин | 3ч. 20 мин. |

Непосредственно образовательная деятельность (традиционная, интегрированная), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно в 1-ю половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся во 2-й половине дня.

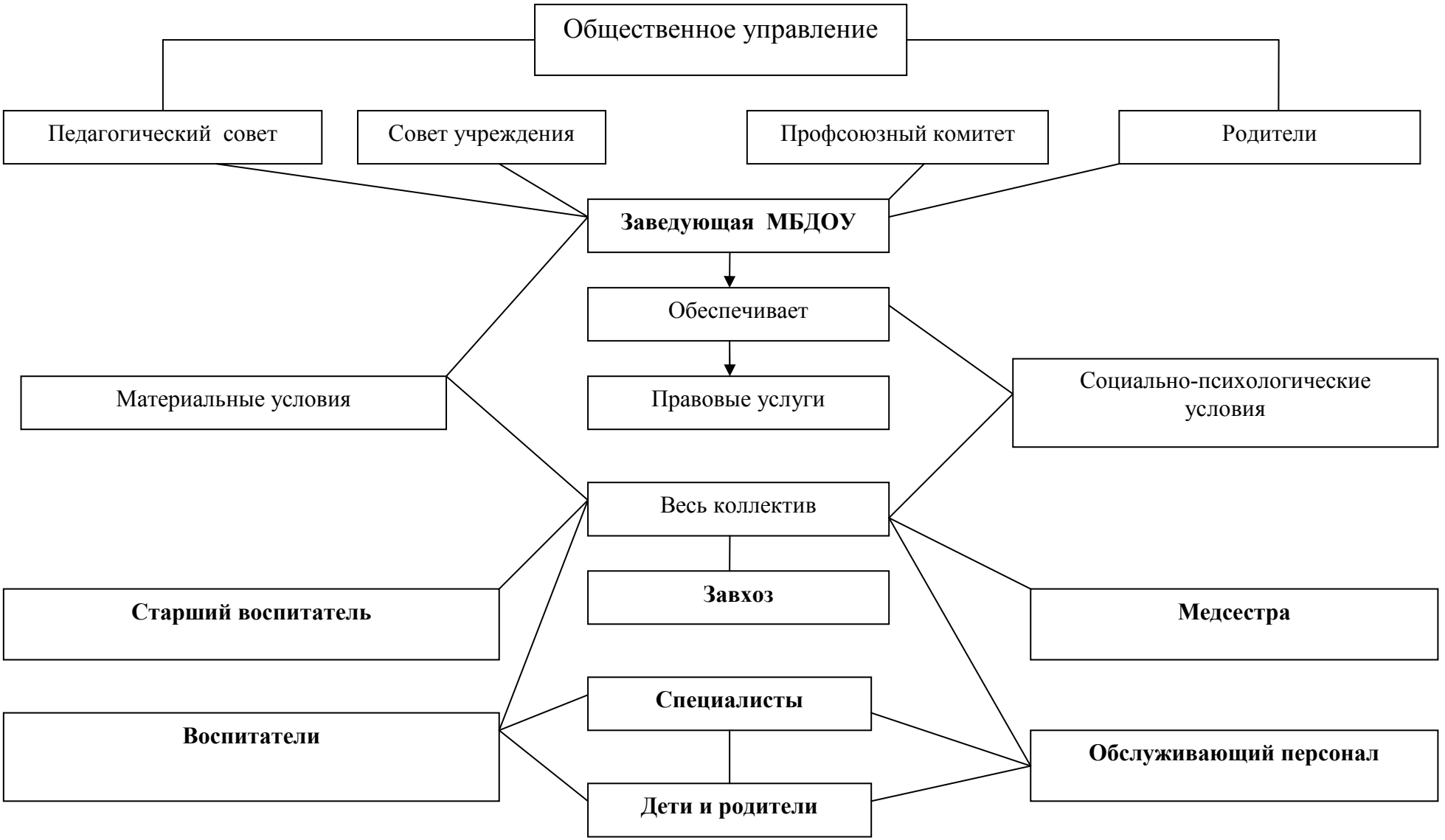
В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

## *Раздел 2.*

## Условия реализации образовательной программы ДОУ

### Управление реализацией Программы


Общественное управление
Педагогический совет
Совет учреждения
Профсоюзный комитет
Родители
Заведующая МБДОУ
Обеспечивает
Материальные условия
Правовые услуги
Социально-психологические условия
Весь коллектив
Завхоз
Старший воспитатель
Медсестра
Специалисты
Воспитатели
Обслуживающий персонал
Дети и родители

## 2.2. Создание и обновление предметно-развивающей среды

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
- Радости существования *(психологическое здоровье)*
- Формирование начал личности *(базис личностной культуры)*
- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

**Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»

- Достраивание определённых деталей интерьера детьми
- Включение в интерьер крупных игрушек-символов
- Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

**ПРЕДМЕТНО - РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА**

| Вид помещения<br>Функциональное использование | Оснащение |
|---|---|
| **Групповые комнаты**<br>• Сюжетно-ролевые игры<br>• Самообслуживание<br>• Трудовая деятельность<br>• Самостоятельная творческая деятельность<br>• Ознакомление с природой, труд в природе<br>• Строительно-конструктивные игры<br>• Театрализованная деятельность<br>• Сенсорное развитие | • Детская мебель для практической деятельности<br>• Книжный уголок<br>• Уголок для изобразительной детской деятельности<br>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д<br>• Природный уголок<br>• Конструкторы различных видов<br>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото<br>• Развивающие игры по математике, логике<br>• Различные виды театров<br>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения |

| | |
|---|---|
| • Развитие речи<br>• Ознакомление с окружающим миром<br>• Ознакомление с художественной литературой, художественно-прикладным, изобразительным творчеством<br>• Развитие элементарных математических представлений и логики<br>• Обучение грамоте<br>• Развитие элементарных историко-географических представлений<br>• Спортивный уголок<br>• Музыкальная деятельность | • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте<br>• Географическая карта мира, карта России<br>• Муляжи овощей и фруктов<br>• Календарь погоды<br>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий<br>• Магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски<br>• Мольберт<br>• Фланелеграф<br>• Музыкальные инструменты<br>• Спортивный уголок, предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубен, игры типа «Кольцеброс». |
| **Спальное помещение**<br>• Дневной сон<br>• Игровая деятельность<br>• Гимнастика после сна | • Спальная мебель<br>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| **Раздевальная комната**<br>• Информационно-просветительская работа с родителями | • Информационный уголок<br>• Выставки детского творчества<br>• Наглядно-информационный материал для родителей<br>• Детская мебель: шкафчики, скамьи |
| **Методический кабинет**<br>• Осуществление методической помощи педагогам | • Библиотека педагогической и методической литературы:<br>-педагогическая документация;<br>-диагностика детей по разделам программы; |

| | |
|---|---|
| • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов<br>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития | -контроль;<br>-преемственность в работе ДОУ и школы;<br>-работа с родителями;<br>-сведения о педагогических кадрах;<br>-опыт работы педагогов;<br>-перспективные планы;<br>-методические рекомендации по работе с детьми;<br><br>• Библиотека периодических изданий;<br>• Пособия для занятий;<br>• Демонстрационный материал для занятий с детьми<br>• Иллюстративный материал<br>• Игрушки<br>• Компьютер, принтер<br>• Методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях |
| **Музыкально-физкультурный зал, кабинет музыкального руководителя**<br>• Занятия по музыкальному воспитанию<br>• Индивидуальные занятия<br>• Тематические досуги<br>• Развлечения<br>• Театральные представления<br>• Праздники и утренники<br>• Занятия по ритмике<br>• Родительские собрания и | • Библиотека методической литературы, сборники нот<br>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала<br>• Музыкальный центр<br>• Пианино<br>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей<br>• Подборка дисков с музыкальными произведениями<br>• Различные виды театров<br>• Ширма для кукольного театра<br>• Детские стулья<br>• Гимнастические скамейки<br>• Корригирующие дорожки<br>• Нетрадиционное оборудование |

| | |
|---|---|
| прочие мероприятия для родителей<br>• Физкультурные занятия<br>• Спортивные досуги<br>• Развлечения, праздники<br>• Консультативная работа с родителями и воспитателями | |

## 2.3. Формы сотрудничества с семьей

### Сотрудничество с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

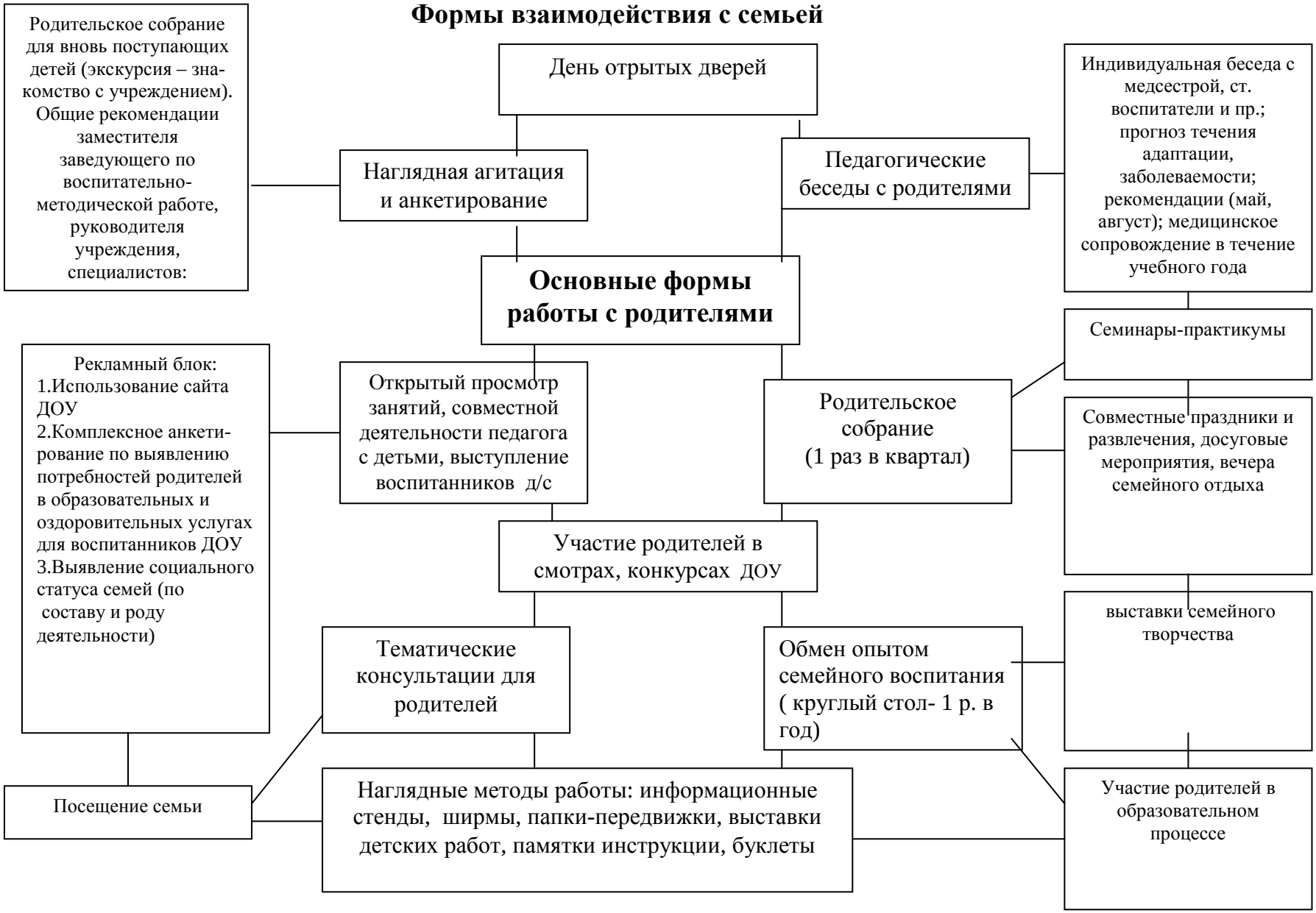
***Задачи***:

1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**С*истема работы с родителями включает*:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

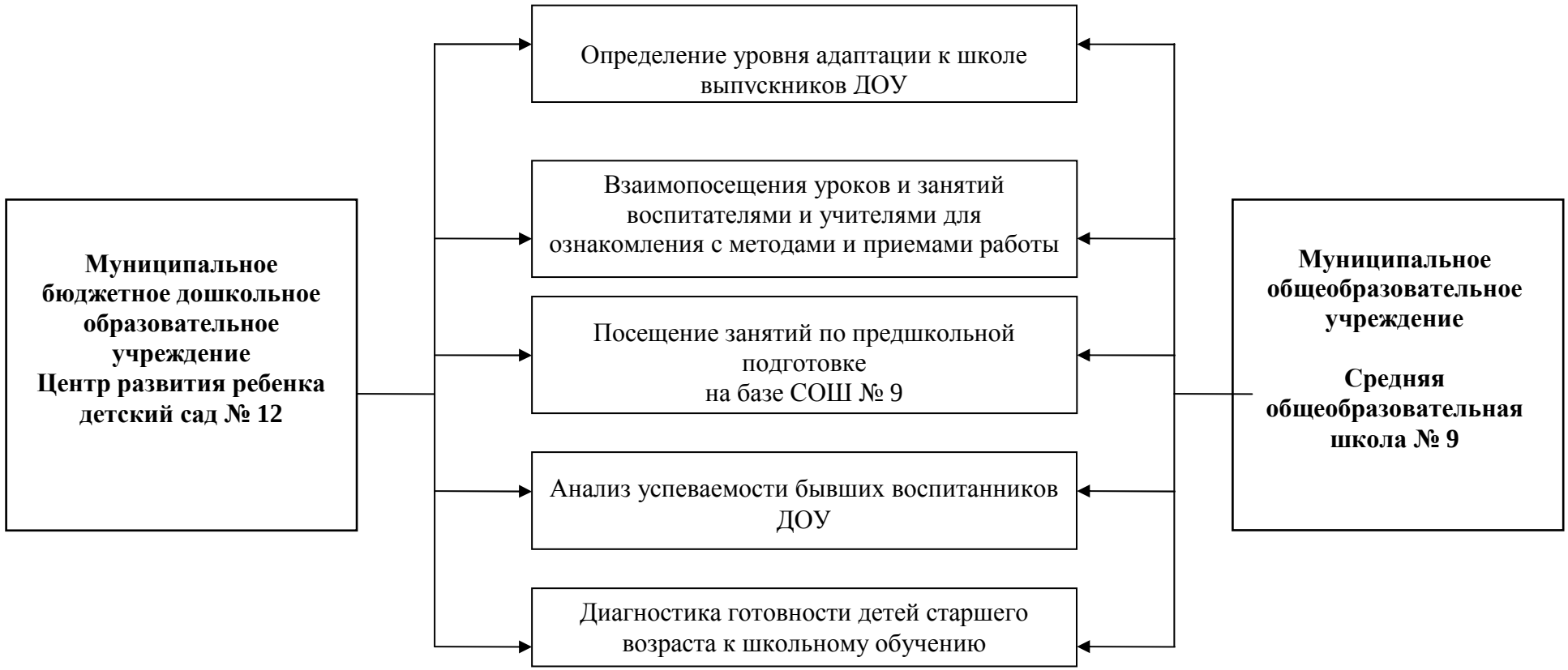
## Формы взаимодействия с семьей



Взаимоотношения между МБДОУ ЦРР детский сад № 12 и родителями (законными представителями) регулируются договором между ними, включающим в себя взаимные права, обязанности, ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей, длительность пребывания ребенка в ДОУ, а также размер платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребенка в МБДОУ.

## 2.4. Преемственность в работе ДОУ и школы

Взаимодействие МБДОУ детский сад № 12 и МОУ СОШ № 9 определены планом преемственности и договором о сотрудничестве.


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка детский сад № 12
Определение уровня адаптации к школе выпускников ДОУ
Взаимопосещения уроков и занятий воспитателями и учителями для ознакомления с методами и приемами работы
Посещение занятий по предшкольной подготовке на базе СОШ № 9
Анализ успеваемости бывших воспитанников ДОУ
Диагностика готовности детей старшего возраста к школьному обучению
Муниципальное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 9

370

**Договор о сотрудничестве**

Администрация муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 9 г. Нерчинска, именуемого в дальнейшем МБОУ СОШ № 9, в лице директора Кудрявцевой Татьяны Ивановны

( Ф.И.О.)

действующего на основании устава, с одной стороны, и администрация муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 12 «Колосок» г. Нерчинска, именуемого в дальнейшем МБДОУ ЦРР детский сад № 12 «Колосок» в лице заведующего Подшиваловой Ларисы Юрьевны

(Ф.И.О.)

действующего на основании устава, с другой стороны, заключили договор о нижеследующем:

**1. Предмет Договора**

1.1. Осуществление преемственности в работе между МБОУ СОШ № 9 и МБДОУ ЦРР детский сад № 12 «Колосок».

1.2. Создание единого образовательного пространства для детей, проживающих в микрорайоне МБОУ СОШ № 9 и МБДОУ ЦРР детский сад № 12 «Колосок».

1.3. Создание благоприятной социально-психологической среды для детей.

1.4. Повышение профессиональной компетентности специалистов образовательных учреждений.

**2. Права и обязанности сторон**

**МБДОУ ЦРР детский сад № 12 «Колосок» обязуется:**

1. Обеспечить воспитательно-образовательную деятельность в соответствии с требованиями государственного стандарта дошкольного образования.
2. Сохранять и укреплять здоровье воспитанников, развивая их физические качества (выносливость, усидчивость), способствующие успешному обучению в школе; отслеживать динамику здоровья каждого ребенка с установлением причины изменения.
3. Создать благоприятные психолого-педагогические условия для готовности детей к школьному обучению.
4. Организовать для родителей выпускников детского сада встречи с учителями и администрацией школы.
5. Отслеживать дальнейшее развитие и обучение своих бывших выпускников.

**МБОУ СОШ № 9 обязуется:**

1. Обеспечить образовательную деятельность в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта, учитывая фактическую готовность детей к школе.
2. Сохранять и укреплять здоровье детей.
3. Создать благоприятные психолого-педагогические условия для быстрой адаптации детей к школе.

371

4. Зачислять воспитанников МБДОУ ЦРР детского сада № 12 «Колосок» по заявлениям родителей и просьбам администрации в один класс.
5. Представлять результат успеваемости детей по запросу ДОУ.

**МБДОУ ЦРР детский сад № 12 «Колосок» имеет право:**

1. Самостоятельно выбирать, разрабатывать программы в соответствии с требованиями государственного стандарта; применять методики воспитания и обучения детей с учетом программы школы.
2. Вносить предложения по изменению, дополнению совместно разрабатываемых со школой мероприятий.
3. Участвовать в работе педагогических советов школы.
4. Оказывать консультацию, помощь педагогам школы.

**МБОУ СОШ № 9 имеет право:**

1. Самостоятельно выбирать, разрабатывать программы обучения школьников в соответствии с требованиями государственного стандарта; применять методики воспитания и обучения детей с учетом программ детского сада.
2. Вносить предложения по изменению, дополнению совместно разрабатываемых с ДОУ мероприятий.
3. Участвовать в работе творческих групп педагогов детского сада.
4. Участвовать в работе педагогических советов детского сада.
5. Оказывать консультационную помощь педагогам и родителям детского сада.

## 3. Сроки действия договора

1. Договор вступает в силу с момента его подписания обеими сторонами и может быть продлен, изменен, дополнен по соглашению сторон.
2. Изменения, дополнения к договору оформляются в виде приложения к нему.
3. О решении продлить, расторгнуть договор стороны обязаны письменно уведомить друг друга не позднее, чем за три месяца до окончания срока действия договора.
4. Срок действия договора с _01.09.2012 г._ по _01.09.2015 г._
5. Договор составляется в двух экземплярах: по одному экземпляру для каждой из сторон, причем оба экземпляра имеют равную юридическую силу.

Реквизиты сторон:

| | |
|---|---|
| МДОУ ЦРР детский сад № 12<br>г. Нерчинска<br>Адрес: ул. Советская, 71 | МОУ СОШ № 9 г. Нерчинска<br><br>ул. Достовалова, ____ |
| Телефон: 4-18-55 | 4-47-42 |
| Подпись _____ | _____ |

342

**План работы по преемственности**
**МБДОУ ЦРР д/с № 12 и МБОУ СОШ № 9 г. Нерчинска**
**на 2012 - 2013 учебный год**

**Утверждаю** _____
**Директор МБОУ СОШ № 9 Кудрявцева Т.И.**

**Согласовано:**_____
**Заведующая МБДОУ ЦРР детский сад № 12**
**Подшивалова Л.Ю.**

**Цель:** Совершенствование работы ДОУ по преемственности дошкольного и начального школьного обучения.

**Задачи:**

1. Создавать условия для выравнивания стартовых возможностей детей при поступлении в школу.
2. Выработка общих подходов к оценке готовности ребёнка к школе с позиции самооценки дошкольного детства и обеспечения нормального перехода к школьному обучению.
3. Оказание содействия родителям в период подготовки детей к школе.

| Виды разделов | Виды деятельности | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|
| **I. Организационный** | **1.Совещание при администрации.** Цель: заключение договора, утверждение плана работы, обсуждение, внесение изменений | Сентябрь | Заведующая ДОУ, ст. воспитатель, директор СОШ, завуч начальных классов |
| | **2.Проведение экскурсий и целевых прогулок в школу:**<br>• участие в торжественной линейке, посвящённой 1 сентября.<br>• ознакомительная прогулка по школе.<br>цель: познакомить детей с помещениями школы: кабинеты, библиотека, физкультурный зал<br>• участие подготовительной группы в празднике «Прощай, Азбука».<br>• проведение совместного мероприятия по экологии «Экологический марафон» | 1 сентября<br>сентябрь май<br>февраль<br>апрель | Воспитатели, старший воспитатель<br>учителя 4-х классов<br>воспитатели, ст. воспитатель, учителя 1-4 классов |

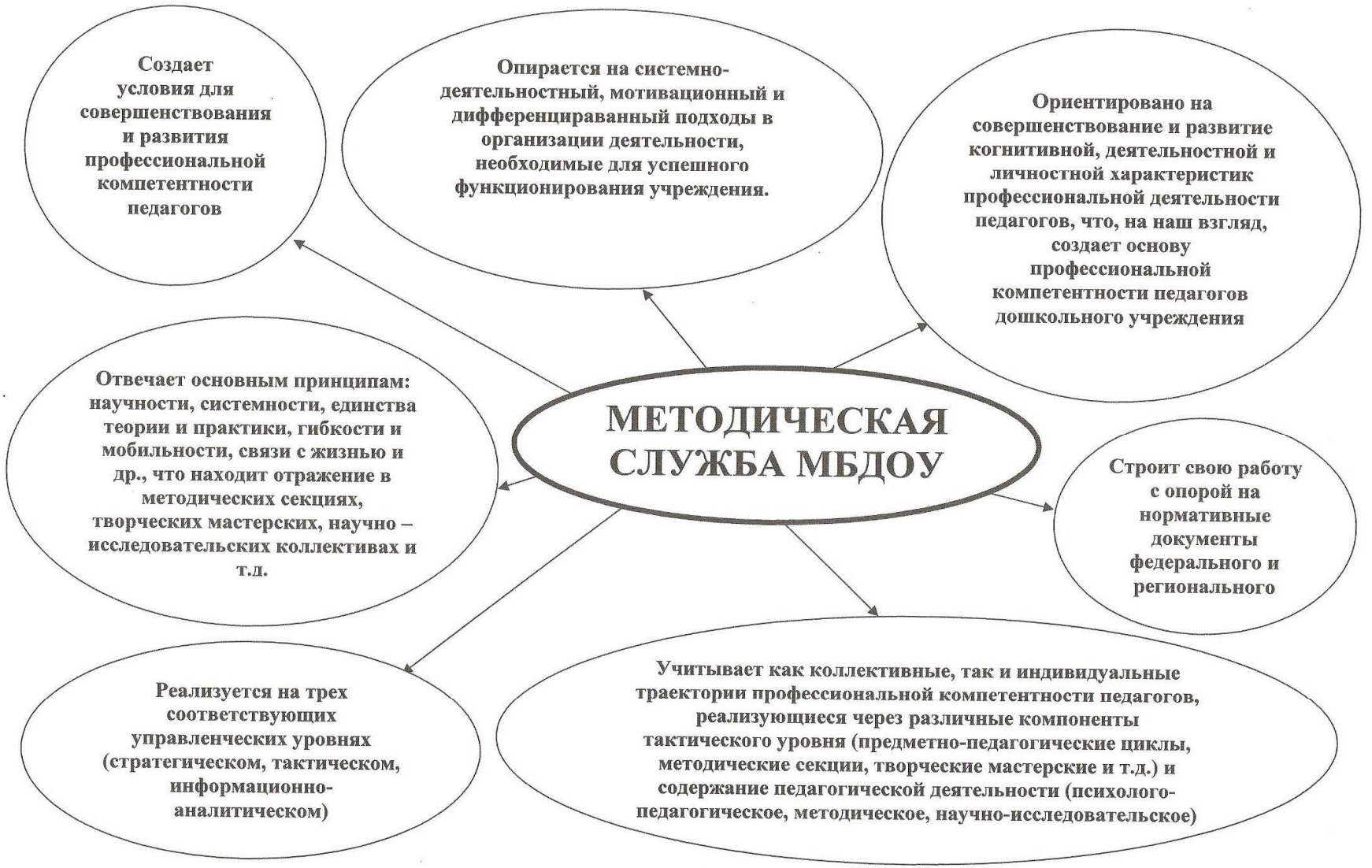
373

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **3. Оказание шефской помощи школой ДОУ:**<br>• выступление детей - школьников на различных мероприятиях по приглашению ДОУ<br>• участие в акции « Поможем пернатым друзьям», «Чистый берег», в благоустройстве и озеленении территории. | В течение года | Завуч начальной школы, учителя начальных классов |
| **П. Методическая работа** | 1.**Семинар: «Обмен опытом работы по использованию дидактических принципов развивающего обучения и изучения универсальных учебных действий»**<br>Цель: Рассматривание дидактических принципов развивающего обучения, основными методами и приёмами их реализации. Выбор единых требований. | 1неделя, сентябрь | Завуч начальной школы, учителя, воспитатели подготовительной группы, старший воспитатель |
| | **2. Взаимопосещения:**<br>2.1. Посещения занятий и уроков по математике, обучению грамоте.<br>Цель: адаптация детей к школе; знакомство с методами и приёмами обучения с учетом ФГОС, с используемым наглядным демонстрационным материалом. Обмен мнениями<br>2.2. Посещение открытых занятий в ДОУ. (согласно годовому плану).<br>Цель: Наблюдение за педагогическим процессом, методами и приемами обучения, за уровнем полученных знаний у детей, за формированием УУД | Сентябрь<br><br>Ноябрь Март | Воспитатели подготовительной группы, заведующая ДОУ<br><br>Учителя 4-х классов, завуч |
| | **3. Круглый стол для родителей и педагогов «Скоро в школу»**<br>Цель:<br>• результаты адаптации детей;<br>• отзыв учителей на уровень обучения и воспитания и развития;<br>• анализ результатов мониторингов;<br>• материалы из опыта работы «Готовим к школе»; | октябрь | Заведующая ДОУ, старший воспитатель, воспитатели, завуч, учителя 1 класса |
| | **4. Семинар «Готовность ребенка быть прилежным учеником»**<br>Цель:<br>• результаты наблюдений;<br>• выработка рекомендаций по итогам наблюдений;<br>• выработка единых требований к выпускнику ДОУ и требований к первокласснику | Апрель | Учителя, завуч, воспитатели, старший воспитатель |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **5. Семинар - практикум « Развитие речи на занятиях»** | Ноябрь | Воспитатели, ст. воспитатель |
| **III. «Психодиагностическая и коррекционно — развивающая работа»** | 1. Проведение психодиагностической работы с детьми, направленной на выявление уровня и особенностей развития ребенка, формирование УУД. Выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для развития подготовки детей к школе. | Сентябрь в течение года | Психолог, воспитатели |
| | 2. Составление условий для индивидуальных занятий и коррекция развития нуждающихся детей. | В течение года | Воспитатели психолог |
| | 3. Составление и заполнение индивидуальных карт развития детей 6-7 лет. | апрель | Психолог, воспитатели Ст. воспитатель |
| | 4. Проведение диагностики<br>• на начало учебного года<br>• на конец учебного года<br>Сравнение, анализ полученных результатов. Разработка действий по улучшению результатов. | Апрель, май | Психолог, воспитатели Старший воспитатель |
| **IV. Работа с родителями** | 1.Семинар - практикум «Задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе»<br>Цель:<br>• знакомство с требованиями к будущему первокласснику;<br>• выработка единого направления подготовки детей к школе ДОУ и семьи. | Октябрь | Воспитатели, заведующая, завуч, старший воспитатель |
| | 2. Круглый стол. Родительское собрание «Давайте познакомимся».<br>Цель:<br>• знакомство родителей с программами, их анализ;<br>• выбор программ. | Апрель | Учителя 4-х классов, завуч. Старший воспитатель, воспитатели |
| | 3.Анкетирование родителей «Готовы ли Вы отдать своего ребенка в школу?»<br><br>4.Анкетирование родителей «Ваш ребёнок скоро станет школьником» | Сентябрь апрель | Учителя, воспитатели Старший воспитатель |
| | В течение года совместное оформление стендов для родителей по подготовке детей к школе (консультации, советы и рекомендации) | | |

## 2.5 Взаимодействие ДОУ с социумом

376


МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА МБДОУ
Создает условия для совершенствования и развития профессиональной компетентности педагогов
Опирается на системно-деятельностный, мотивационный и дифференцированный подходы в организации деятельности, необходимые для успешного функционирования учреждения.
Ориентировано на совершенствование и развитие когнитивной, деятельностной и личностной характеристик профессиональной деятельности педагогов, что, на наш взгляд, создает основу профессиональной компетентности педагогов дошкольного учреждения
Отвечает основным принципам: научности, системности, единства теории и практики, гибкости и мобильности, связи с жизнью и др., что находит отражение в методических секциях, творческих мастерских, научно – исследовательских коллективах и т.д.
Строит свою работу с опорой на нормативные документы федерального и регионального
Реализуется на трех соответствующих управленческих уровнях (стратегическом, тактическом, информационно-аналитическом)
Учитывает как коллективные, так и индивидуальные траектории профессиональной компетентности педагогов, реализующиеся через различные компоненты тактического уровня (предметно-педагогические циклы, методические секции, творческие мастерские и т.д.) и содержание педагогической деятельности (психолого-педагогическое, методическое, научно-исследовательское)

377

## ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СИСТЕМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

## 2.6. Инновационная и экспериментальная деятельность

## ПАСПОРТ ОПЫТНО-ЭКПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ

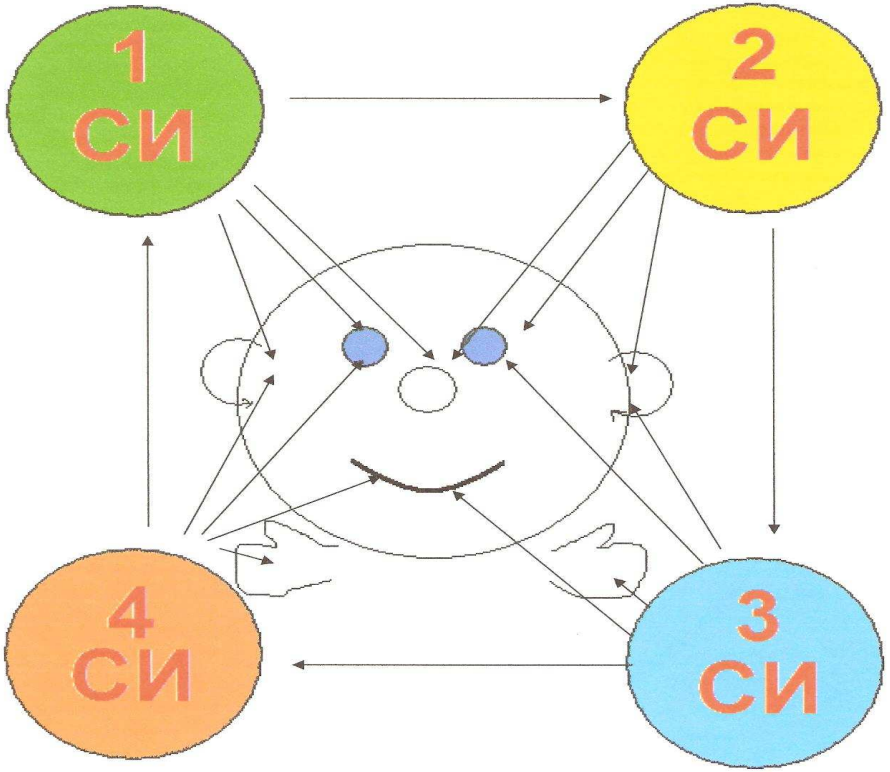
| | |
|---|---|
| ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка детский сад № 12 г. Нерчинска |
| МЕСТО НАХОЖДЕНИЯ (ПОЧТОВЫЙ АДРЕС С ИНДЕКСОМ) | 673400 Забайкальский край г. Нерчинск ул. Советская 71 |
| ДИРЕКТОР (ФИО)<br>ТЕЛ.<br>ФАКС<br>ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА | Подшивалова Лариса Юрьевна<br>4 – 11 – 15 |
| РУКОВОДИТЕЛЬ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТОЙ (ФИО, ТЕЛ., ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА) | Шипицына Людмила Владимировна<br>4 – 11 – 15 |
| УЧАСТИЕ ПЕДАГОГОВ В КУРСАХ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ (кол-во) | 3 |
| АПРОБАЦИЯ<br>- РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ 0 - 1<br>(указать количество занятых педагогов и детей) | апробации 2012 – 2013 учебный год.<br>4 педагога 50 детей |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ, УЧАСТВУЮЩИХ В ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЕ (кол-во) | 9 |

379

## СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ТЕМЕ: «ЭКОЛОГИЯ, ЗДОРОВЬЕ, ШКОЛА».

383

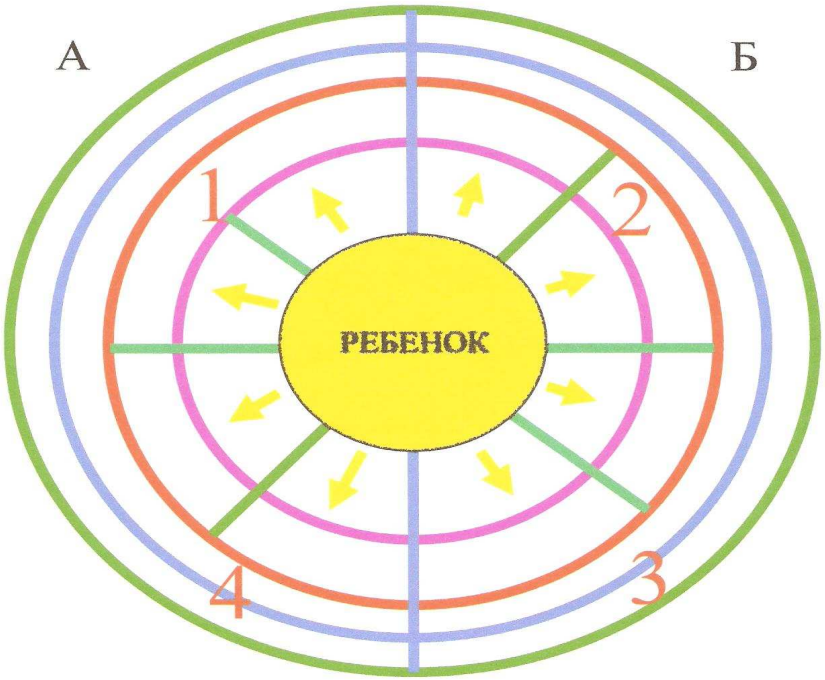
Влияние окружающего мира на ребенка.




1, 2 , 3, 4 – природный и социокультурный мир, окружающий ребенка осенью, зимой, весной и летом;
СИ – сенсорная информация.

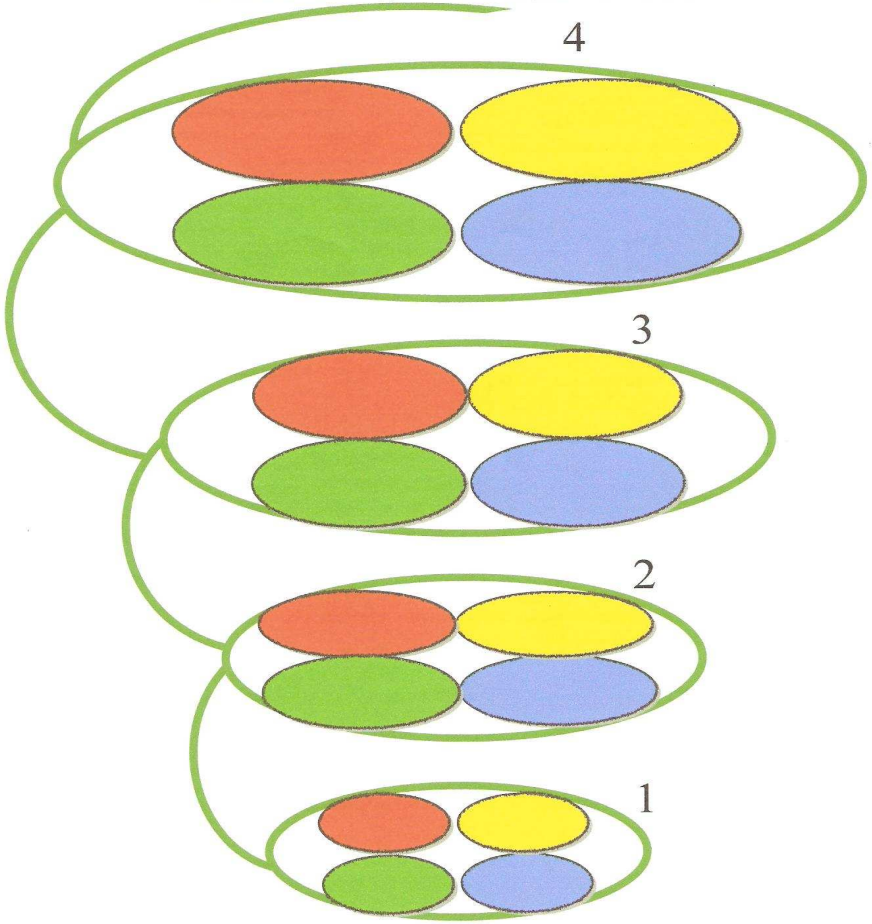
384

Модель системы форм организации
познавательной деятельности детей.




1 – прогулки; 2 – целевые прогулки; 3 – экскурсии;
4 – занятие; А – социальный мир; Б – природный мир.

Модель системы развития
познавательной деятельности дошкольников.

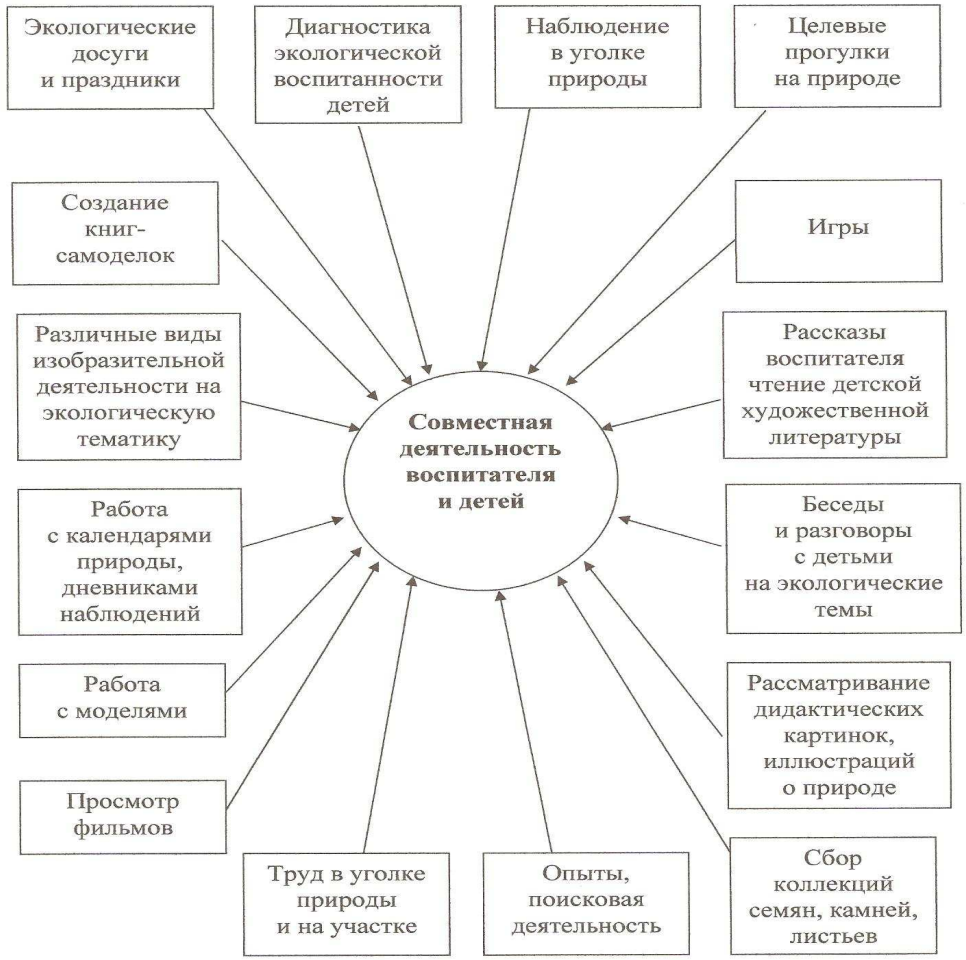
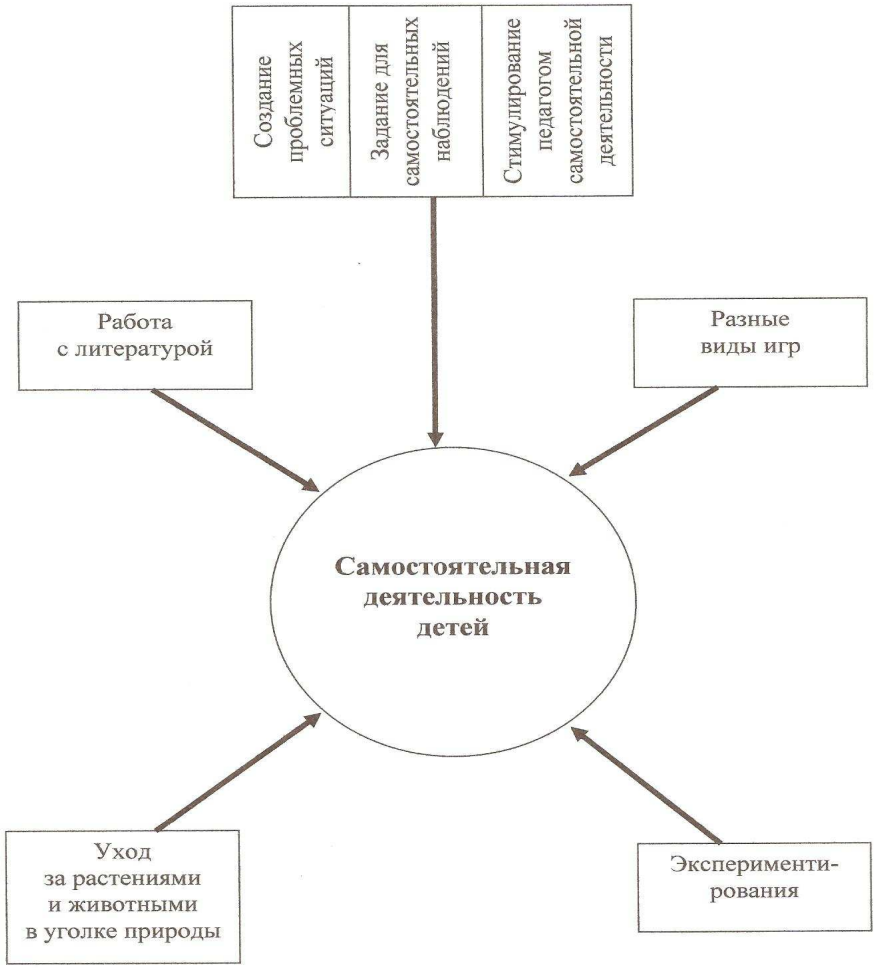



1, 2, 3, 4 – сезонные циклы наблюдений детей в природе и социокультурном окружении в младшей, средней, старшей и подготовительной группа

Модель педагогического процесса экологического образования дошкольников.

Организованная форма обучения

Совместная деятельность воспитателя и детей



Самостоятельная деятельность детей.